

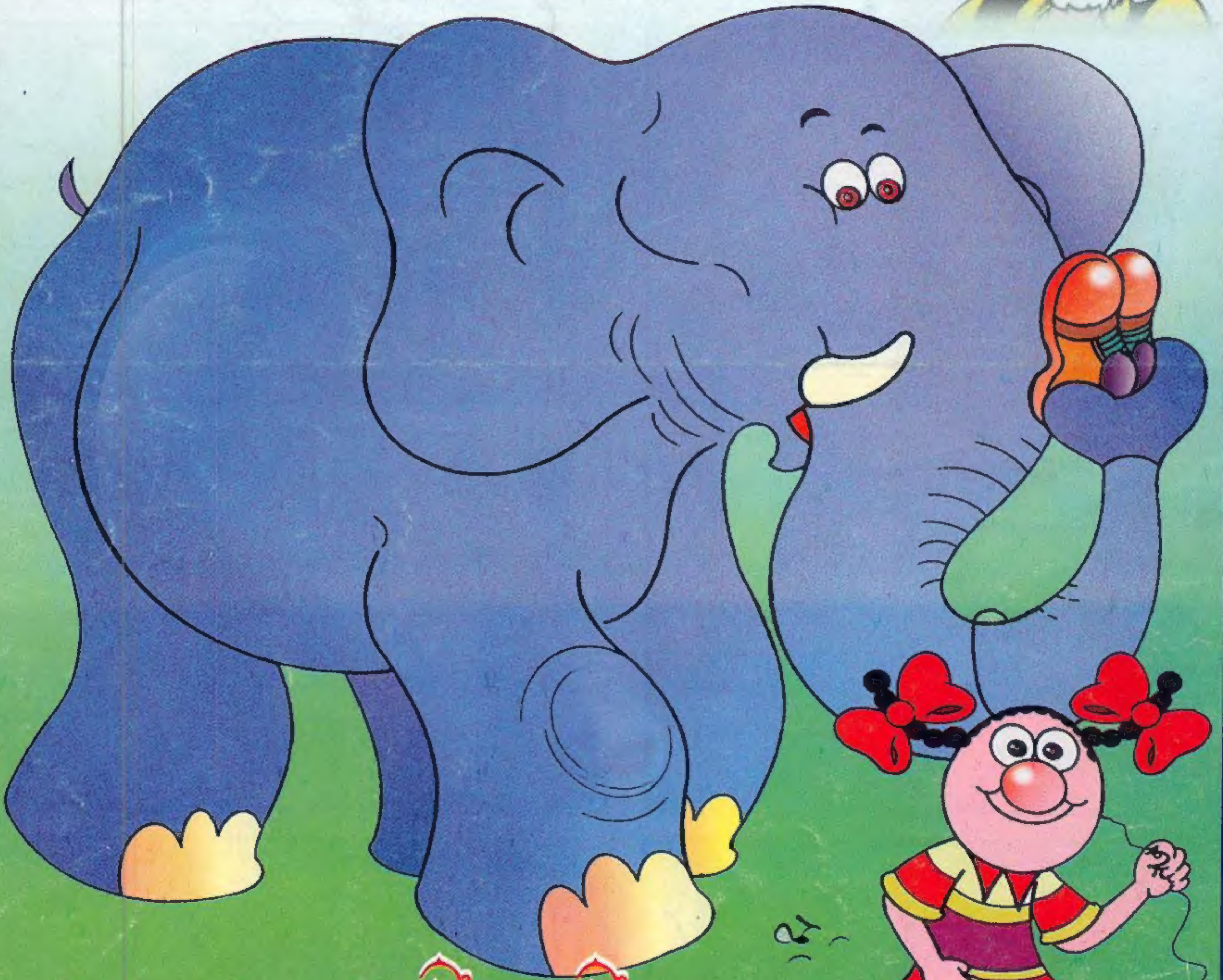
مجلة كل الاولاد وكل البنات



ماجد

● الأربعاء ١٢ مايو ١٩٩٩م ● ٢٧ المحرم ١٤٢٠هـ ● السنة الحادية والعشرون ● العدد ١٠٥٥ ● الثمن ٣ دراهم ● MAJED. No 1055, May 12, 1999

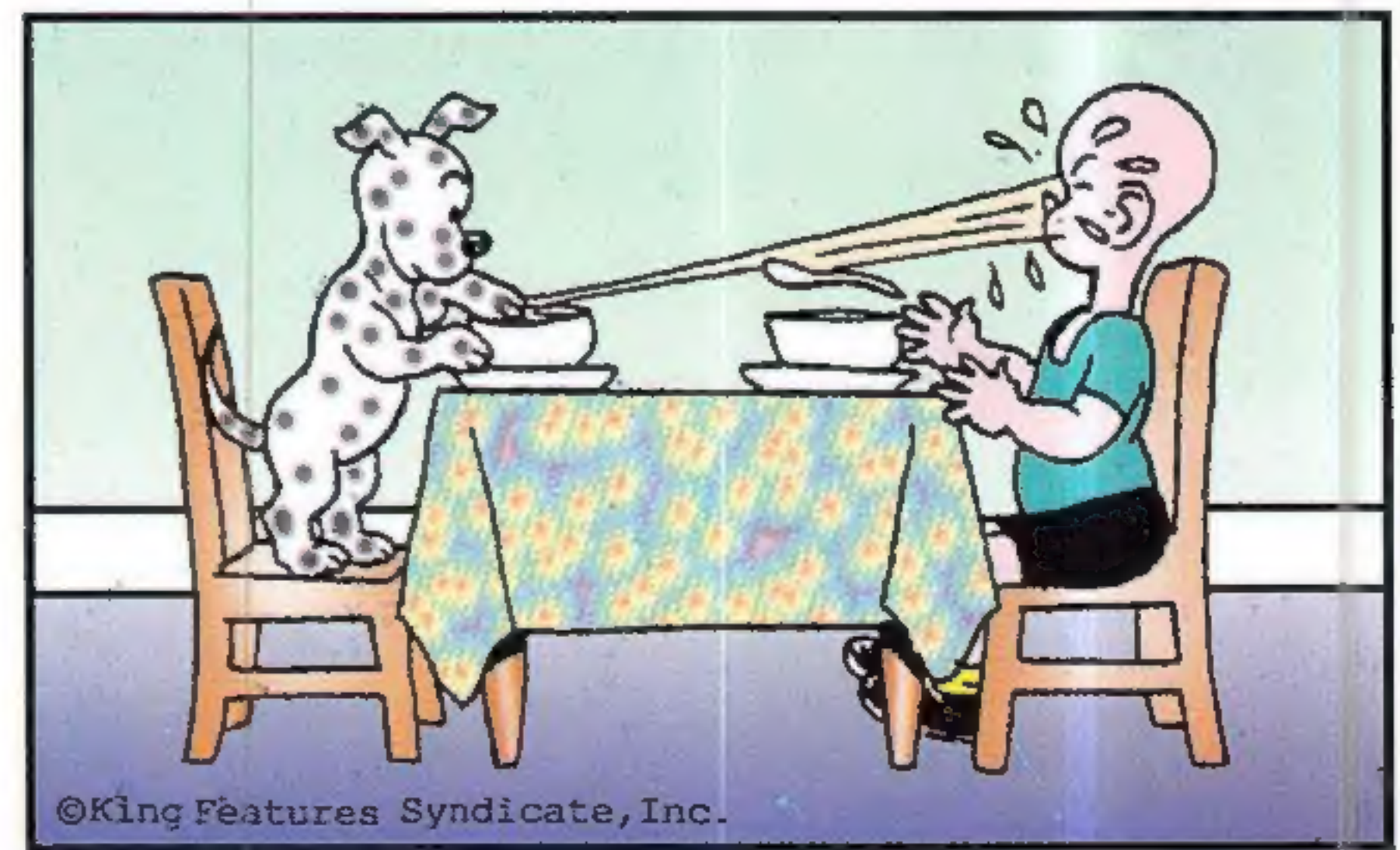
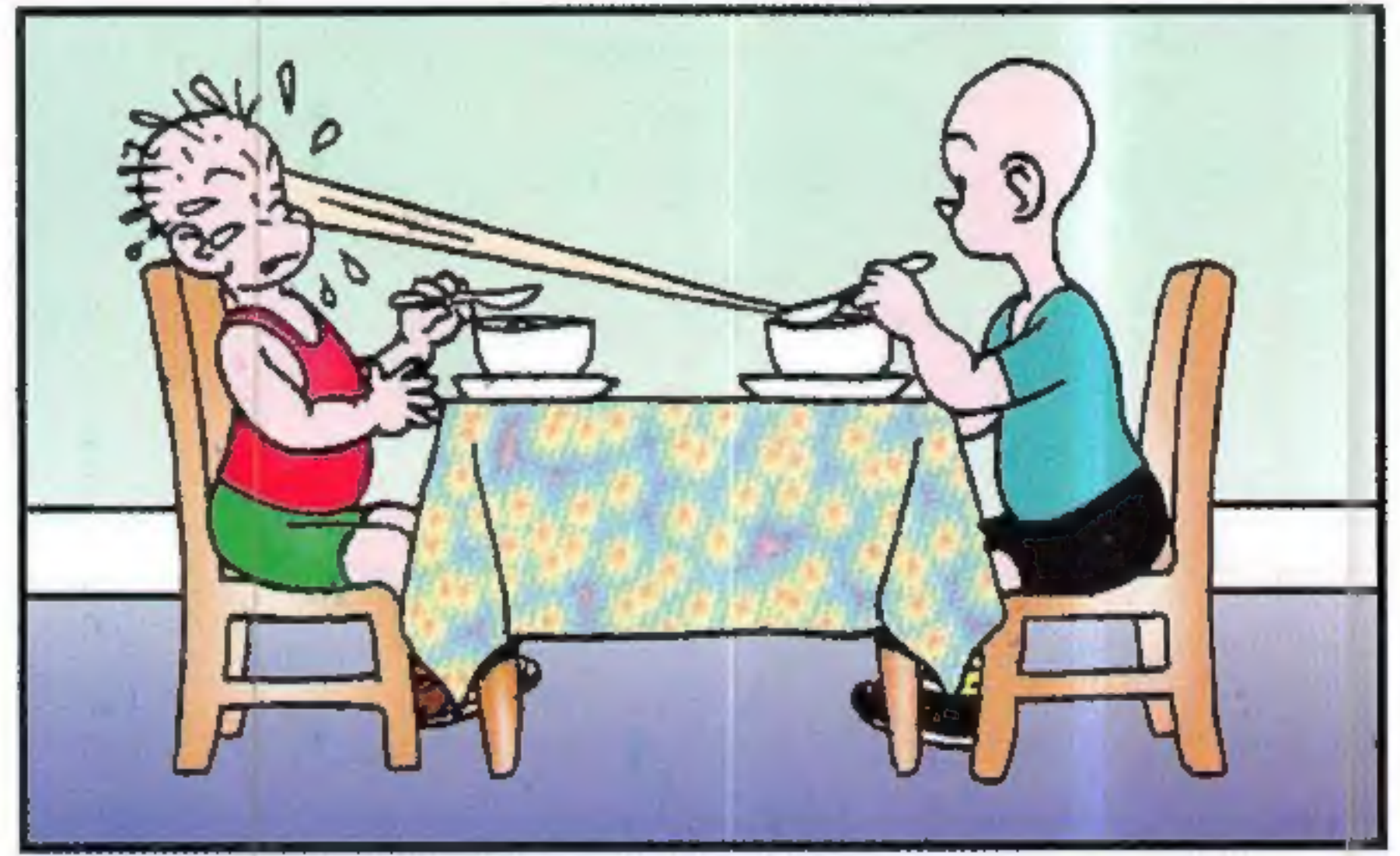
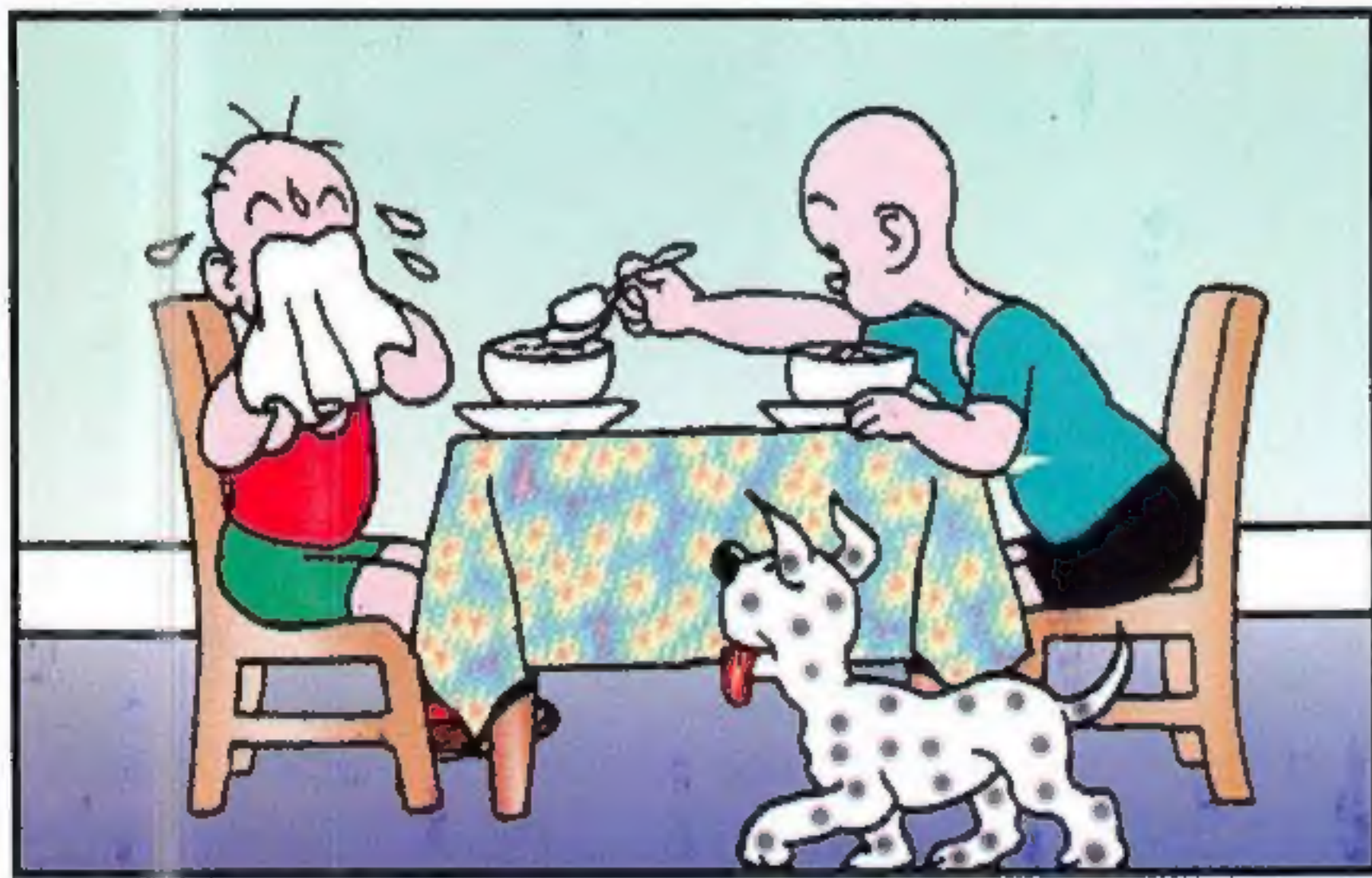
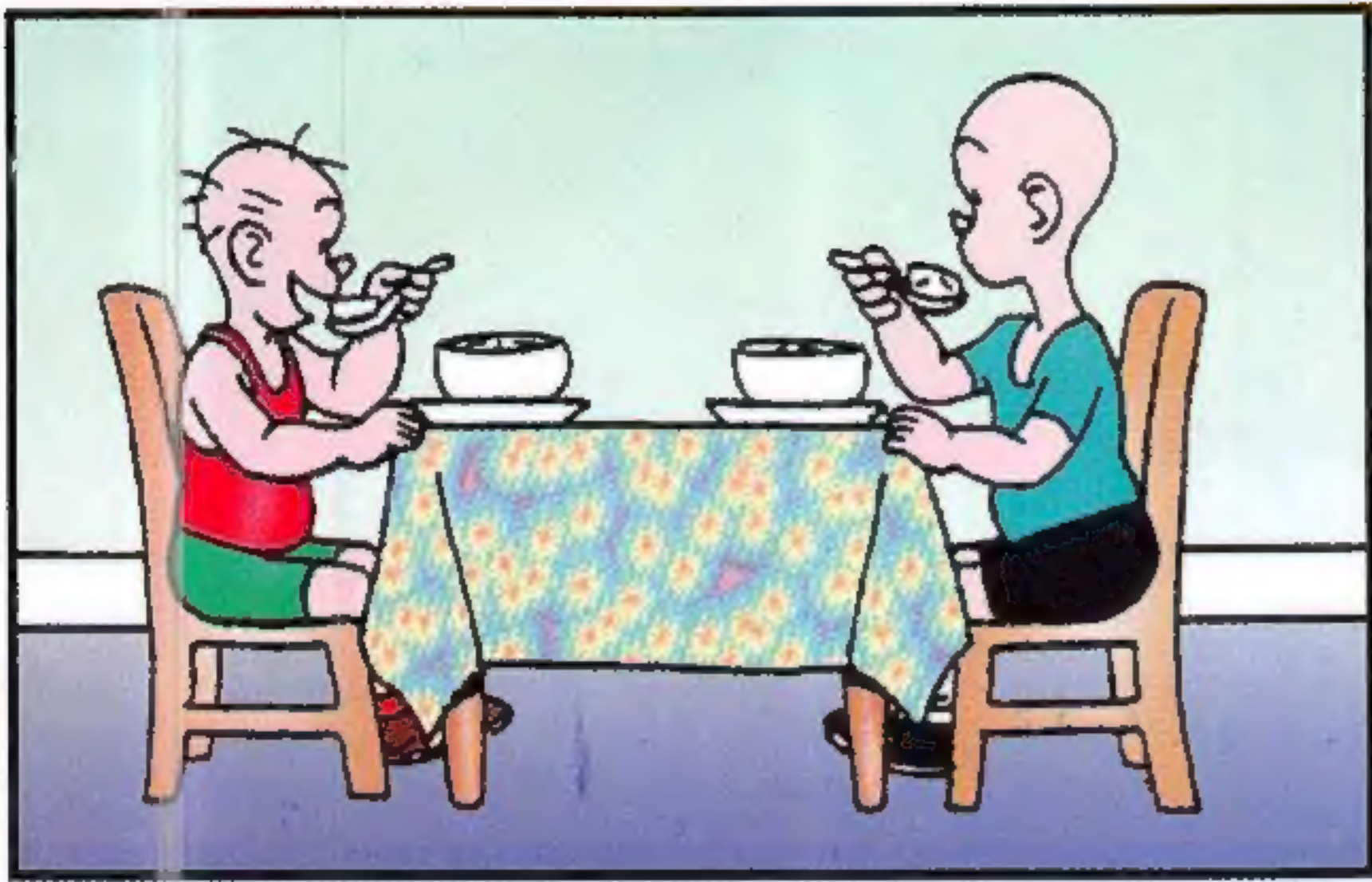
أبو الظرفاء : أنا قوتي .. أنا وحتتى!



ببي . ببي في السيرك
توقعوا منها العجب!



شاه موله



بسم الله الرحمن الرحيم
مجلة كل الأولاد وكل البنات

ماجد
MAJED

ص. ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي
دولة الامارات العربية المتحدة
FAX(971)2 451455

عنوان «ماجد» على شبكة الانترنت
www.alittihad.co.ae

تصدر كل يوم اربعاء عن



مؤسسة الإمارات للإعلام

مدير التحرير

أحمد عمر

■ هواتف التحرير: ■ هواتف الامانات:
أبوظبي: ٤٥٥٥٥٥٥ - أبوظبي: ٤٥٢٢٠٦
دبي: ٧٢٧١١١ - دبي: ٧٢٦١١٣
العين: ٥١٥٨٨٨ - العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٣٣٣٣٠٠ - الشارقة: ٣٣٨٠٠٠

■ هواتف التوزيع

أبوظبي: ٤٥١٦٧٠ - العين: ٥١٥٩٩٩
دبي: ٧٢٧٧٩٧ - الخارجي: ٤٠٩١٤٣٥

■ أسعار البيع خارج الامارات

● السعودية ٤ ريالات ● البحرين ٣٠٠ فلس
الكويت ٣٠٠ فلس ● قطر ٤ ريالات ● سلطنة عمان
٣٠٠ بيضة ● لبنان ١٠٠٠ ليرة ● المغرب ٦ دراهم
● الأردن ٨٠٠ فلس ● تونس ٦٠٠ مليم ● مصر
١٥٠ قرشاً ● ليبيا ٣٠٠ درهم ● الجمهورية
اليمنية ١٠٠ ريال ● سوريا ٣٠ ليرة ● السودان
٥٠ جنيهاً ● فرنسا ٥ فرنكات ● انجلترا جنيه
واحد ● الولايات المتحدة ٢ دولار ● كندا ٢٥
دولار ● سويسرا ٤ فرنكات ● اليونان ١٥٠ دراخما
● قبرص جنيه واحد ● الهند ١٥ روبية ●
باكستان ٢٠ روبية

■ الاشتراكات بدراهم الإمارات أو ما يعادله

● الامارات ١٤٠ درهماً للأفراد و ٢٥٠ درهماً
بالبريد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ● دول الخليج
٤٥٠ درهماً ● بقية الدول العربية ٦٥٠ درهماً
● أوروبا ٩٠٠ درهم ● الهند وباكستان ٧٥٠ درهماً
● أمريكا وشرق آسيا واليابان ١١٠٠ درهم
[الدولار = ٣٫٧ درهم إمارات]



انتبهوا أيها الأصدقاء!

حان الوقت لنضاعف الجهد، خاصة وأنه لم يبق سوى أيام قليلة
على بدء الامتحانات.. ولأننا جميعاً نود أن نكرم ولا نُهان في هذه
الامتحانات، فإن سلاحنا هو الجهد.. ومزيد من الجهد في المذاكرة.
في البداية.. لابد أن نحافظ على هدوئنا.. نحن لا نخشى ولا نخاف
من الامتحانات.. طالما أننا نستمع جيداً إلى شرح المدرسين.. ونذاكر
دروسنا.

ابتداءً من الآن.. سنرفع درجة الاستعداد. تفرغ كامل للمذاكرة.
تركيز فيما نقرأ. مراجعة بتأن لكل مادة.

قد تشعر في بعض الأوقات أن ذاكرتك لا تستوعب كل مذكرات. هذا
مجرد وهم.. استعد بالله واستمر في المذاكرة.

سأكون أكثر الناس سعادة.. حين تظهر النتائج.. ويكون كل
الأصدقاء.. ناجحين ومتفوقين.

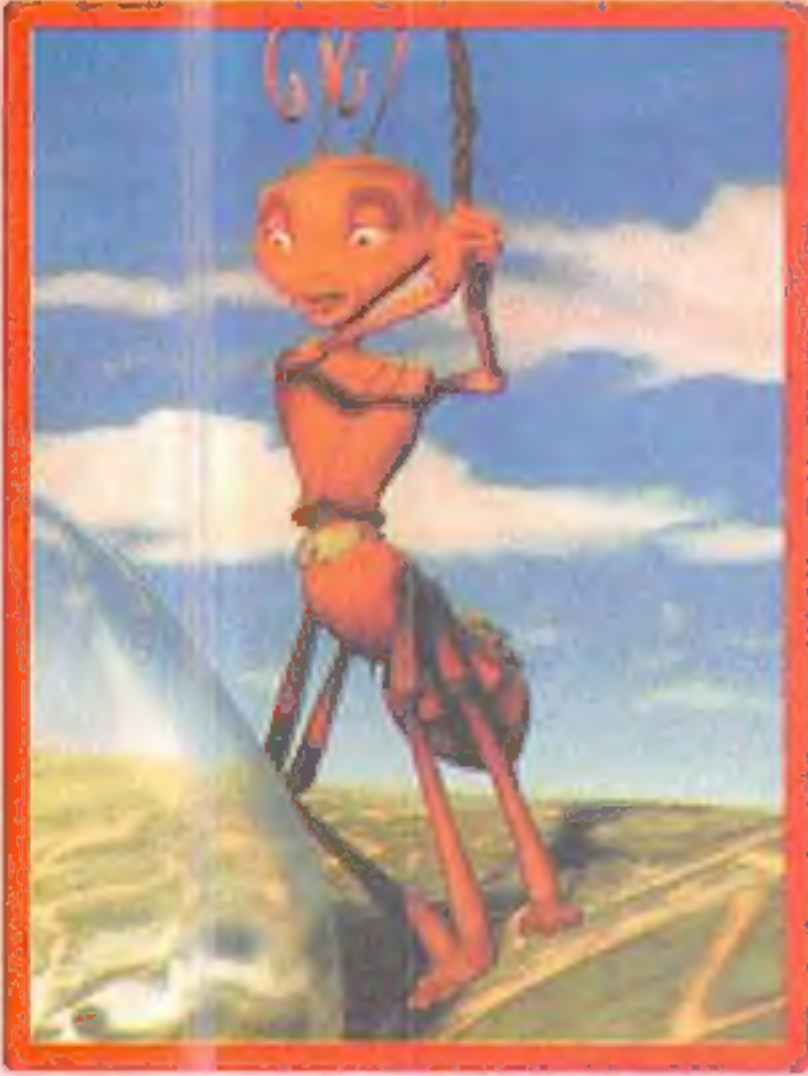
مع محبتي...

ماجد

توزيع **ماجد** يخضع لمراقبة مؤسسة **ABC** للتحقق من الانتشار

■ الموزعون خارج الإمارات

● السعودية: السعودية للتوزيع - جدة ت: ٦٥٣٠٩٠٩ - الرياض ت: ٤٧٧٩٤٤٤ - الدمام ت: ٨٤١٠٨٤٠ - البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٥٣٤٥٥٩
● قطر: دار الثقافة ت: ٦٢٢١٨٢ - الكويت: المتحدة للتوزيع ت: ٢٤١٢٨٢٠ - مسقط: مؤسسة العطاء للتوزيع ت: ٥٩١٩١٩ - اليمن: دار الكلمة
للتوزيع - صنعاء ت: ٢٨٠٥٦٠ - لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع ت: ٣٦٠٦٧٠ - الأردن: مؤسسة الفريد للتوزيع ت: ٦٠١٩١١ - فلسطين:
القدس - الشرق الأوسط للتوزيع - فاكس: ٦٢٧٣٦٠٥ - مصر: مؤسسة الأهرام ت: ٥٧٨٦٠٤٤ - ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس ت:
٤٤٢١٦ - المغرب: الدار البيضاء - العربية الأفريقية ت: ٢٤٩٢٠٠ - تونس: التونسية للصحافة ت: ٣٣٢٤٩٩ - السودان: دار الريان ت:
٧٨٠٦٧٣ - سوريا: المؤسسة العربية ت: ٢٢٣٧٧٢ - لندن: يونيفرسال للتوزيع ت: ٧٤٩٤٣٠٢ - جيف: مكتبة أوليفيه العربية ت: ٣١٨٤٤٠
● اليونان: هيلنيك - أثينا ت: ٩٩١٧٤٤٤ - قبرص: هيلنيك - نيقوسيا ت: ٤٤٤٨٨ - بومباي: مرشداني وشركاه ت: ٢٤٠٦٢٦.



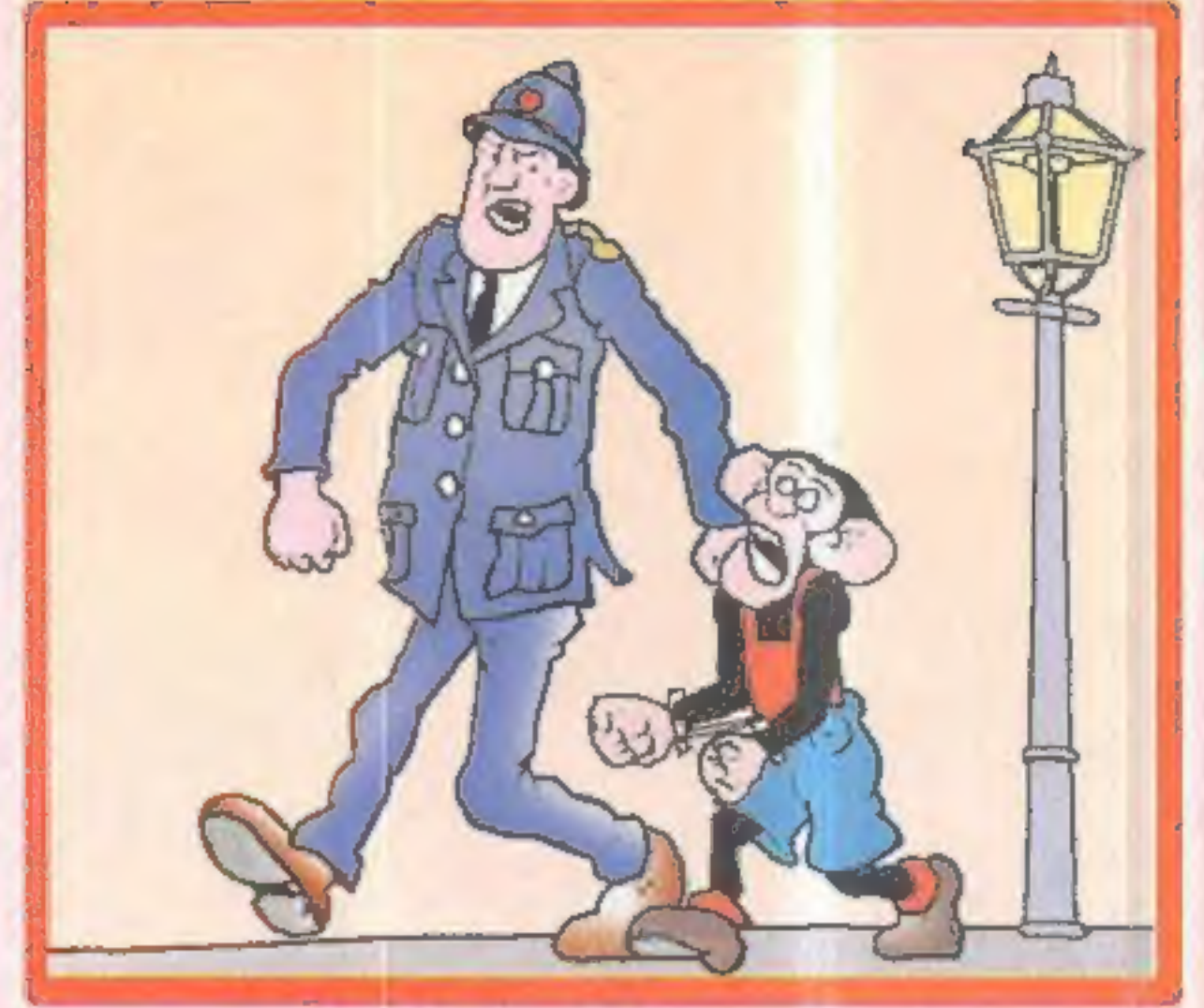
* حياة حشرة *

[ص ٥٥]



* صداقة فريجة بين الدب والكلب! *

[ص ٥٢]



* ليلة القبض على ميكى!

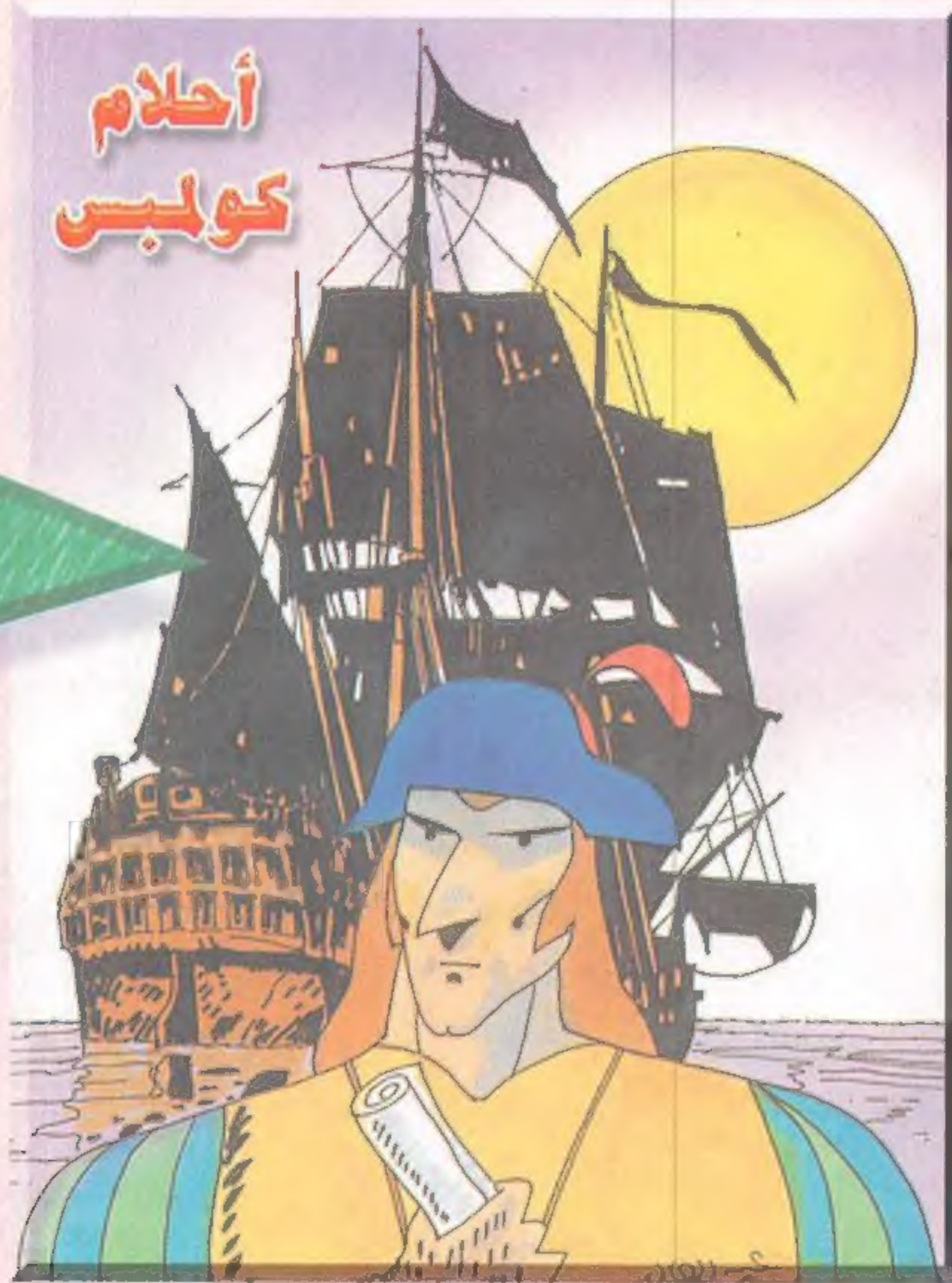
[ص ٨٢]

جائزة الأسبوع



استحققت جائزة هذا الأسبوع، وقدرها (٢٠٠) درهم، مجلة «الانطلاق» التي يصدرها مجموعة من الأصدقاء في اليمن الشقيق. انهم يتعاونون معاً بامكانياتهم البسيطة لإصدار هذه المجلة، التي ظهر منها حتى الآن تسعة أعداد. يشترك في تحريرها الأصدقاء: سالم علي، حسن جابر، أحمد صغير، عادل محمد، عبدالله أحمد، جابر أبكر، عزي علي، محمد عمر، عبده عبدالكريم والصديق: عبده عبدالكريم عبدالله.. الذي ترسل الجائزة باسمه.

* تُرسل الجائزة - بإذن الله - بعد ٦ أسابيع بالبريد المسجل.



أحلام كوليس

[ص ٥]



* زوبعة والشبح!

[ص ٦٨]

* خلايا المخ.. معجزة!

[ص ٥١]



* شخصيات غيّرت مجرى التاريخ

أحلام كولومبوس!

سيناريو: عبدالفتاح عبدالباري

رسوم: عبدالعـال



عبدالعـال

رجل المكتشف والبحار الإيطالي كريستوف كولومبوس من
البرتغال مع ولده في عام ١٤٨٥ / ٢



هل
نحن ذاهبان
إلى موطنك
يا أبي؟؟

لا يا ولدي، فإيطاليا
لن تساعدني الآن على
تحقيق أهلامي

وما هي
أهلامي؟
يا أبي؟

اكتشاف المجهول
والوصول إلى شواطئ
جديدة لم يطانها أحد
قباي..

إلى
أين؟
أذن؟

إلى
إسبانيا..



وماذا
ستفعل
هناك؟

سألتقي بالملكة إيزابيل
ملكة إسبانيا..

كيف؟

هذا سر ستعرفه في
حينه..



وبعد عدة أيام...

هنا يعيش الرجل الذي
سيقدمنا إلى
الملكة

هل هذا
هو السر؟

نعم!











تدفع بالصبر..

كريستوف كولومبوس وانتظر
مثلك.. ولكن منذ ثلاث
سنوات



رسمي
رئيس
البلاط
الملكي
ديجو، وانتظر عيني
في وظيفة بالبلاط
وانت؟

من أنت
وماذا تفعل هنا
؟



نعم.. فلقد سمعت
عنك، ويشرفني أن
أضخم الحب طاقم
رجالك..

!!!



هكذا الأهلالم العظيمة
تطلب صبراً
عظيماً..

صبرت قبل ذلك عامين
في البرتغال
بلاهدوي..



وبعد ذلك، في أغسطس عام ١٤٩٢ م انطلقت سفن كولومبوس الثلاث
من جزر الكناريات في طريقها إلى الهند..



أنا واثق أنك
ستحقق
أهلامك..

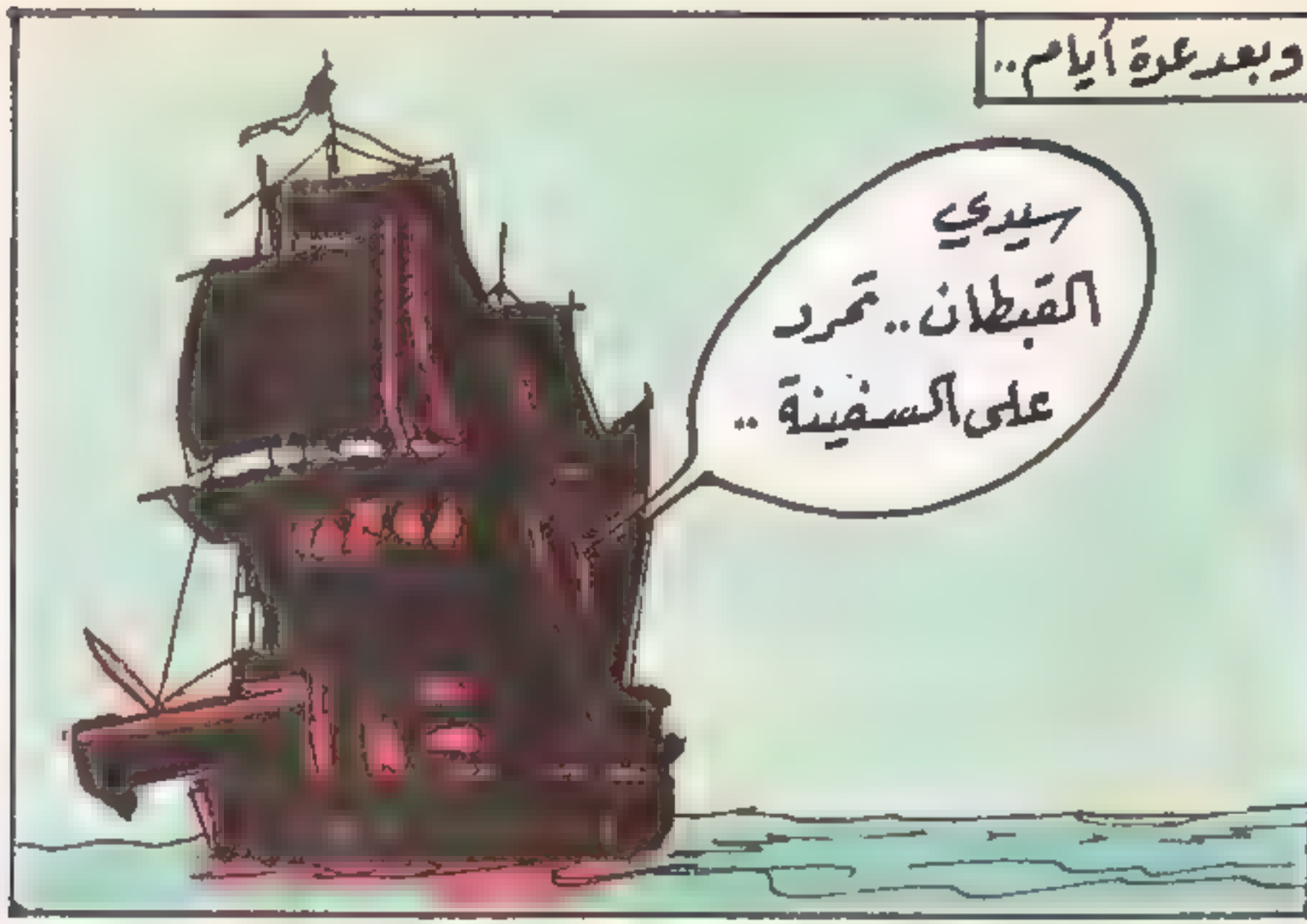
بكل سرور، رغم أنني
لست واثقاً..

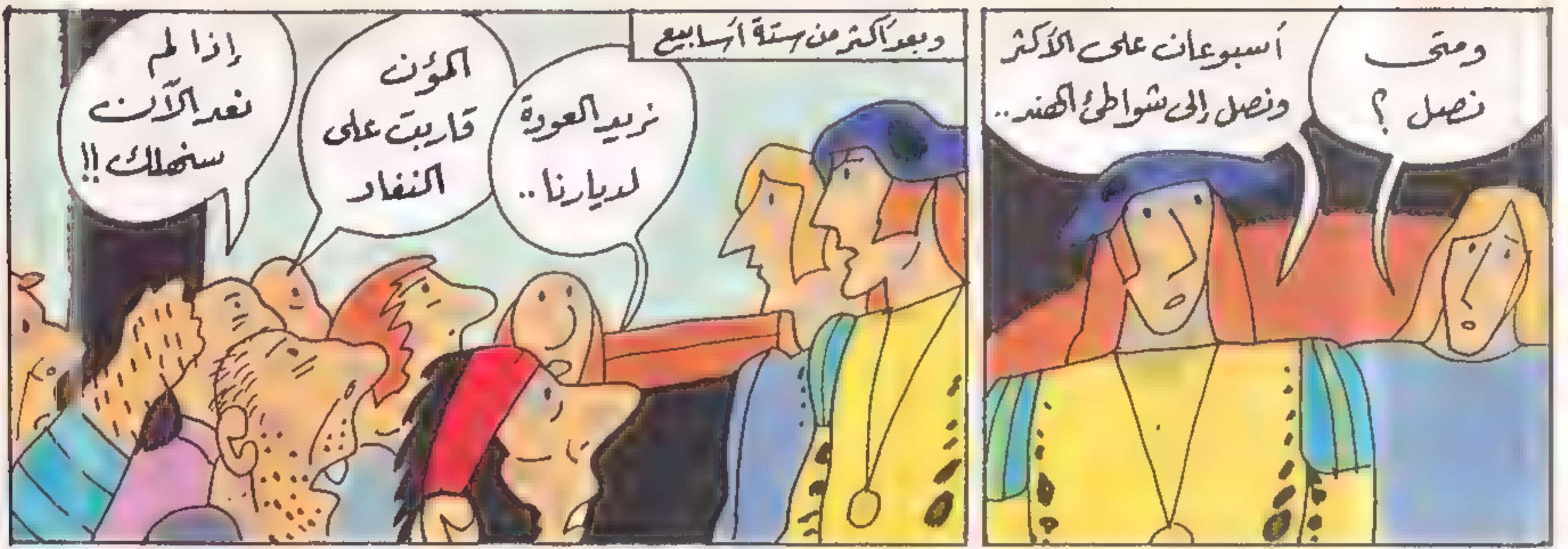


أتعني
ذلك
حقاً؟

لوسرنا بهذا
العدل منصل إلى
الهند بسرعة
قياسية

وبعد أسبوع من مفارقة إسبانيا





وفي الثاني عشر من أكتوبر عام ١٤٩٢ وصل كولومبوس ورجاله إلى جزيرة باليرن الكاريبي



مجموعة كرة القدم

هذه المجموعة تضم (٤٥) طابعاً
رائعاً عن كرة القدم ومنافساتها الدولية
ونجومها المشهورين.

سارع بشراء مجموعتك **الآن..**
لأن الكمية محدودة.



أرشدني في شراء مجموعة كرة القدم

الاسم:

العنوان كاملاً:

أرفق مع خطابي مبلغ:

أماكن البيع

- الإمارات ١٠ درهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال
- البحرين والكويت دينار واحد ● الأردن ديناران ● المغرب ٣٠ درهماً
- تونس ٤ دينار ● مصر ١٠ جنيهات (بقية الدول ٣ دولارات أو ما يعادلها).

[شاملة أجور البريد المسجل]

جدتي واليهودي!

يكتبها: أبو فروة الرجبى

يرسمها: نبيل تاج

بعض الناس لا يصدقونني عندما أخبرهم أن تلك الآيات القليلة من آيات سورة البقرة التي حفظتها ذات يوم وأنا أستمع للشيخ يقرأ في الحرم الابراهيمي الشريف، أنقذتني من الموت المحتم بفعل الدواء الذي أعطاني إياه داني.

في ذلك الوقت، كنا أنا وعائلتي نقيم في كروم العنب بعيداً عن بيتنا حسب عادة أهل الخليل بفلسطين، إذ يخرجون من بيوتهم صوب الكروم في موسم القطاف.

أتذكر أنه كان من عادة جدتي أن تذهب للصلاة في الحرم الابراهيمي الشريف كل يوم جمعة، وفي ذلك اليوم، أمسكتُ بجلبابها، وطلبت منها اصطحابي، فرفضت في أول الأمر على اعتبار أنني صغير لم أتجاوز الخامسة من عمري، ولكنها وافقت بعد اصراري، وقالت لي وهي تمسح بيدها على رأسي:

- أتمنى أن أجذك ذات يوم عالماً كبيراً.

ذهبت إلى الحرم. بصراحة شعرت برهبة كبيرة وأنا أدخل بابه، فقد كانت تلك المرة الأولى التي أدخله فيها، ورأيت هناك أعداداً كبيرة من المصلين، من الرجال والنساء، بل ان صفوف المصلين ملأت الساحات الخارجية.

بعد الصلاة، شاهدت جدتي إحدى قريباتها، وراحت تتحدث معها، وفي الوقت نفسه، تنأى إلى مسامعي صوت رجل يقرأ القرآن الكريم ثم يردد بعده بعض الرجال مثلما يقرأ.

دون وعي مني ركضت، ودخلت المسجد، وجلست الى الشيخ الذي يدرس الرجال القرآن الكريم، وعلى عكس ماتوقعت، فقد رحب بي بنظراته عندما رأيته، وطلب مني الجلوس.

كان الشيخ يقرأ آيات جميلة جداً أسمعها لأول مرة، عرفت فيما بعد أنها تأتي في نهاية سورة البقرة، وراح يردد الآيات والرجال يحفظون وراءه، ورحت أحفظ معهم.

المسكينة جدتي انتبهت الى غيابي فراحت تبحث عني وتبحث دون جدوى، وحينما يئست من الوصول اليّ جلست على الأرض، ووضعت رأسها بين يديها وأخذت تبكي.

لكم أن تتصوُّروا ماذا فعلت وأنا أراها على تلك الحال عند خروجي من المسجد، لقد أسرع نحوها، واحتضنتها طويلاً، وشرعت أبكي معها.

عندما سألتني جدتي أين اختفيت، قلت لها:

- كنت أستمع إلى القرآن الكريم الذي يتلوه الشيخ في الداخل.

لم تؤنّبني جدتي، كل الذي فعلته أنها طلبت مني أن أخبرها في المرات التالية إذا أردت الذهاب الى أي مكان.

وعدنا إلى الكروم، وبعد ذلك بأيام، جاء شهر رمضان المبارك، فنزلنا الى المدينة، لنقيم وجبة إفطار للأقارب والأصدقاء والجيران، وكان من ضمن المدعوين، عائلة أبي نازك، هذه العائلة العريقة التي تفتخر بأن أبناءها متعلمون، ويذهبون للدراسة في جامعات مصر ولبنان.

وبعد الإفطار قام الشيخ يؤم الناس للصلاة في ساحة بيت جدي، وطبعاً كان الشيخ من تلك العائلة المتعلمة.

راح الشيخ يصلي بالناس، وكنت من ضمن المصلين، وكانت فرحتي لا توصف عندما بدأ يقرأ في الركعة الثانية من الآيات التي أحفظها من نهاية سورة البقرة، فرحت أردد في سري وراءه والدنيا لا تسعني من الفرحة وحصل شيء غريب.

بينما كان الشيخ يقرأ في السورة، ويقول:

- [لا يكلف الله نفساً إلاّ وسعها لها ما كسبت وعليها

ما اكتسبت..]



وقف ولم يستطع أن يكمل، وكأنه نسي ما يحفظ، فقلت أنا دون وعي مني:
- [ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا ربنا ولا تحمل علينا إصراً كما حملته على الذين من قبلنا ربنا ولا تُحملنا ما لا طاقة لنا به..]

فتذكر الشيخ مانسيه وراح يقرأ ما قرأت ثم أكمل:
- [واعفُ عنا واغفر لنا وارحمنا أنت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين].

بعد انتهاء الصلاة، حصلت أشياء غريبة، لقد اقترب الشيخ مني، وهنأني وأنا الصغير كنت الوحيد الذي تمكن من تصحيح قراءته في القرآن الكريم، وانزعجت عائلة أبي نازك من الموضوع، إذ كيف يمكن لولد صغير من عائلة غير عائلتهم أن يتمكن من حفظ القرآن الكريم، بل وتصحيح قراءة الإمام.

جدتي كانت أسعد إنسانة بي، وهي الوحيدة التي نالت الفرصة لتعرف سر حفظي لتلك الآيات، لذلك قررت أن تشتري لي هدية محترمة، عندما يتيسر لها بعض النقود.

ومرت الأيام، حتى جاء يوم شعرت فيه بمرض شديد. لا أدري ما الذي أكلته وجعل معدتي تتألم بشدة، لدرجة أنني رحت أصرخ وأقفز غضباً وغيظاً، وكأنني أحاول إبعاد الألم عني.

بسبب ذلك، خافت جدتي عليّ، وقررت اصطحابي إلى المستشفى الوحيد في المدينة، وهو مستشفى «لوقا» الذي تملكه حكومة الاحتلال الانجليزية.

في ذلك المستشفى كان يعمل بعض الأطباء والممرضين، من ضمنهم طبيب الطوارئ، وكان يهودياً ويساعده ممرض عربي. لم يكن غريباً في ذلك الوقت أن يتعالج العرب عند يهودي، فلم تكن بعد ظاهرة أطماع اليهود في انشاء كيان لهم في فلسطين بشكل واضح.

فحصني الطبيب ثم أعطاني علبة دواء، وقال لجدتي:
- هذا الدواء سيشفي حفيدك، لكن يجب أن تعطيه القنينة كاملة بعد تناوله الطعام.

كان الممرض العربي ينظر إلينا بطريقة غريبة، ولم تنتبه له جدتي، التي شكرت الطبيب اليهودي، ثم خرجت وهي تحملني على كتفها، وكأنها صبية في العشرين من عمرها، وبعد أن سرنا وقتاً طويلاً، وعندما تعبت من المشي، أنزلتني جدتي عن كتفها وجلسنا بين الكروم.

قالت لي جدتي وهي تمسح رأسي بحنان:

- ستشرب اليوم الدواء حتى تشفى.

أتذكر جيداً طعم الدواء المر، لذلك قلت لجدتي راجياً

- لا أريده يا جدتي.. صحتي الآن ممتازة.

- بل ستشربه حتى تشفى بإذن الله.

- ولكنه مر.

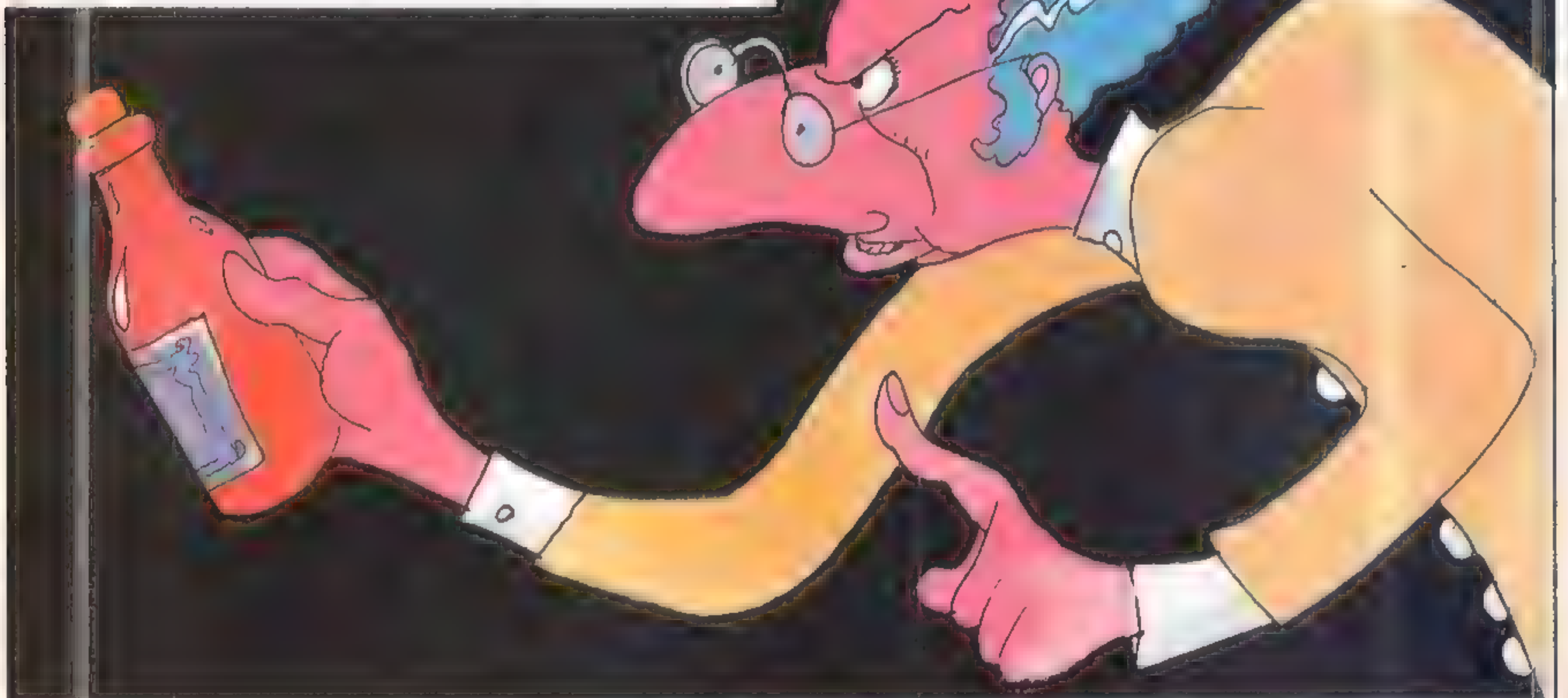
- أنت رجل وعليك أن تتحمل.

في ذلك الوقت، كان طعم الأدوية لا يطاق أبداً، وحينما وجدت أن جدتي مصممة على إعطائي إياه، طرأت على بالي فكرة، فقلت لها:

- أنت وعدتني يا جدتي أن تعطيني هدية.

- طبعاً.. أنت تستحق أكثر من ذلك، لأنك حفظت كلام الله.

- أنا أريد هدية غالية جداً.



- لك أغلى هدية بعد أن نبيع العنب، فقط اطلب.

- أخاف ألا تحضرها لي.

- بل سأفعل بإذن الله.

- لا أريد الدواء.

شعرت جدتي أنني أخرجتها، فوافقت على عدم إعطائي الدواء على مضض، وتأكيدياً على أنها ستنفذ وعدها، أمسكت قنينة الدواء، ثم رمتها بعيداً لتتكسر ويسيل منها الدواء سيء اللون والرائحة.

فرحت لذلك، وقربت فمي لأقبل جدتي، لكن الذي منعني هو صوت جاءنا من الخلف، فالتفتُ أنا وجدتي فوجدنا الممرض العربي الذي يعمل عند الطبيب اليهودي، يركض وراءنا وهو يلهث.

بمجرد أن وصل الممرض، صرخ بخوف:

- لا تعطي الدواء لحفيدك ياسيديتي.. إنه مسموم.

- مسموم..!

قالت جدتي، وهي لا تصدق:

- لقد كسرت القنينة.

واحتضنتني جدتي وهي تبكي وتقول لي:

- الله وحده حماك يا حفيدي من كيد اليهودي.

وبعد ذلك، كانت جدتي تحثنا على التمسك بآيات الله لأنها وحدها ستبين لنا غدر اليهود وكيدهم.

وقد شاعت في المدينة قصتي مع الطبيب اليهودي، فقام الناس بطرده من المستشفى، وصاروا يتحدثون عن غدر اليهود ومخططاتهم لاحتلال بلادنا.

والآن.. فإن اليهود يرتكبون عندما يسمعون العرب يرددون آيات القرآن الكريم، لأنهم يعلمون أنهم بها يصبحون أقوى، وأنهم سائرون على طريق النصر.

الشيء الوحيد الذي أفعله كلما وصلت إلى آخر سورة البقرة هو أنني أنظر إلى أرضنا وأحلامنا التي سلبها اليهود، وأتذكر جدتي وهي تقول لي:

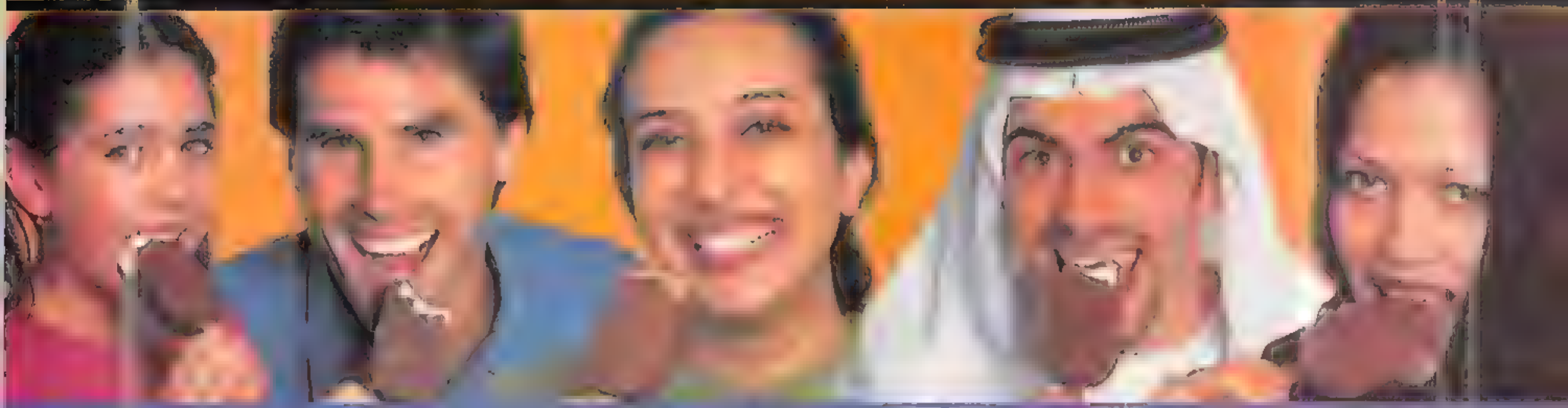
- احذر من اليهود يا حفيدي.. فهم أصل كل شر.

ولا تعود الابتسامة لي إلا عندما أشاهد ابني يحمل الحجر ويطارد به فلول اليهود.
رحمك الله يا جدتي..

تمت ■



الحين، كل الناس تبغى كوانتا!



أكر، وأطيب أيس كريم

... در عهدان...

كوانتا
QUANTA

أيس كريم شهية مغطسة بالشوكولاته الغنية



لوز، فانيلا، شوكولاته مزدوجة



الآن .. يمكنك شراء
مجموعة الطوابع العربية

تمثل معظم
الدول العربية

الاسم:
العنوان كاملاً:
أرفق مع خطابي مبلغ: []

أسعار البيع

[شاملة أجور البريد]

- الإمارات ١٠ دراهم
- السعودية وقطر ١٠ ريالات
- سلطنة عمان ريال واحد
- البحرين والكويت دينار واحد
- الأردن ديناران
- المغرب ٣٠ درهماً
- تونس ٤ نفائير
- مصر ١٠ جنيهاً
- بقية دول العالم ٣ دولارات أو مايعادلها *

أرفق مع خطابي مبلغ: []

- أسعار البيع
- [شاملة أجور البريد]
- الإمارات ١٠ دراهم
 - السعودية وقطر ١٠ ريالات
 - سلطنة عمان ريال واحد
 - البحرين والكويت دينار واحد
 - الأردن ديناران
 - المغرب ٣٠ درهماً
 - تونس ٤ نفائير
 - مصر ١٠ جنيهاً
 - بقية دول العالم ٣ دولارات أو مايعادلها *





عائلة «ماجد» ترحب بك عفواً في أسرة التحرير

* أكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها * أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل مظروف
* لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط * العنوان: ص. ب: ٣٥٥٨. أبوظبي. مجلة ماجد

صور الأصدقاء

الصق
صورتك
هنا
إذا كنت
ترغب
في ذلك

* ضع علامة [✓] في مربع واحد.
☐ نشر الصورة مع أصدقاء ماجد.
☐ نشر الصورة في «ركن التعارف».
☐ الحصول على بطاقة المندوبين.

بين ماجد وأصدقائه

أكتب سؤالاً واحداً.. تريد أن توجهه إلى عائلة «ماجد»

بين كسلان جداً وأصدقائه

أكتب سؤالاً خاص جداً.. إلى كسلان جداً

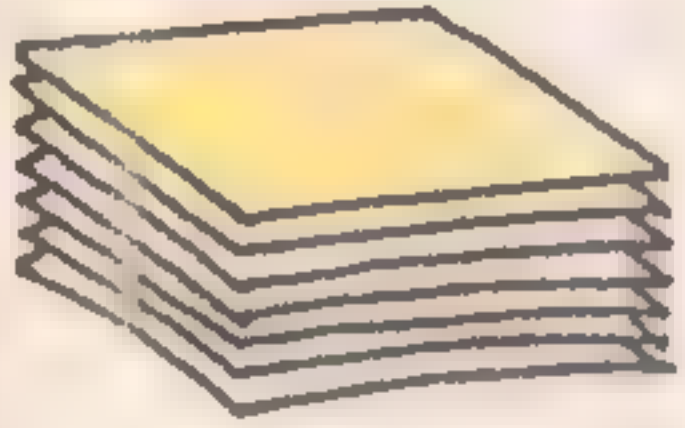
هواة الطوابع والعملات

* أرسل نماذج من الطوابع إن أمكن *



* أشرح هذه الفكاهات للنشر في باب «ضحك.. ولعب.. وجد»:





✱ يمكنك أن تكتب هنا سؤالاً أو موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: «أقلام الأصدقاء»، «أنا عتدي مشكلة»، «أسألوا أهل الذكر»، «صفحة من مذكراتي»، أو أي أبواب أخرى.. أكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[]

«لهواة الرياضة فقط»

أكتب سؤالك عن الألعاب الرياضية هنا

شهادة تقدير

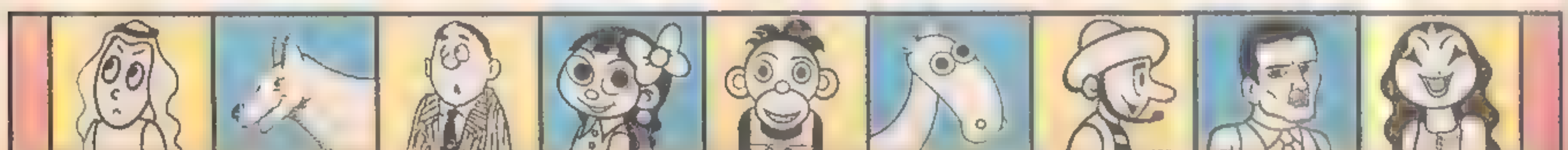
اسم الدولة:	
المُرسل إليه:	الأستاذ:
العنوان:	
اسم المرسل:	

مديرو المدارس والمدرسون والمدرسات، وغيرهم، الذين يؤدون واجبهم على أكمل وجه، يستحقون كل احترام وتقدير.. تستطيع أن تختار واحداً منهم، وترسل لنا عنوانه، لترسل له «شهادة تقدير». سوف تسعده هذه الشهادة.. أكتب الاسم الذي ترشحه، وعنوانه في الكوبون أعلاه.

أصدقاء جدد

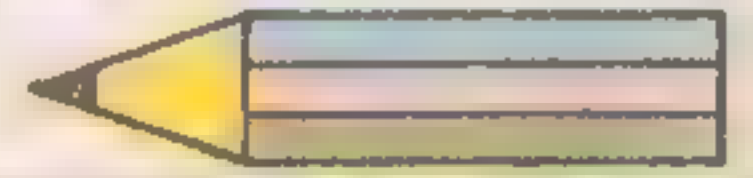
اسم الدولة:	
اسم الصديق:	
العنوان:	
اسم الراسل:	

أريد منك أن تكسب كل يوم صديقاً جديداً.. حدثه عن المجلة وأبوابها وأهدافها وكتابها ورساميها. بالتأكيد سوف ينضم إلى عائلة «ماجد». يمكنك أيضاً أن ترسل اسم هذا الصديق وعنوانه كاملاً، لأرسل له خطاباً شخصياً من عائلة «ماجد». أكتب اسم الصديق في هذا الكوبون.



بأقلام الأصدقاء

يقدمه: عاطف أبوباشا



الصدّاقة

لا شيء يعمر القلوب بالسعادة والهناء ويضاعف أفراحها إن كانت مسرورة مبهجة ويبدد أحزانها إن كانت بائسة، مثل الصداقة.. فلا شيء أجمل أو أضمن منها لأنها من أعظم نعم الحياة عند من يفهم الحياة. لا شيء أقوى وأمتن من الصداقة لأنها أرواح متألّفة متكاتفة بالذات لا بتوسط المشاركة في الدماء والأنساب. لا شيء يغني عن الأصدقاء أبداً حتى المال والجاه بل والصحة. لا شيء يوازي الصداقة لأنها حب وولاء وتضامن وصفاء واصطفاء وصدق وتفاعل بين الأرواح والقلوب والعقول. من عاش بلا أصدقاء فكأنما عاش في صحراء موحشة مظلمة وإن كان يرتع في العز، ومن عاش بالأصدقاء فهو في نعيم الله والدنيا.

فاطمة علي محمد
كرزكان. البحرين

لولا البلاستيك!

لو تأملنا الحياة المعاصرة لوجدناها مستحيلة بدون البلاستيك، فنحن نحفظ الأطعمة في أكياس بلاستيك، وهياكل الهاتف والتلفاز وغيرها من الأجهزة التي نستخدمها مصنوعة من البلاستيك. المطابخ أيضاً مليئة بالأدوات البلاستيكية، حتى أدواتنا

البسيطة التي لا نستطيع الاستغناء عنها مثل الأمشاط والفراشي والأقلام مصنوعة من البلاستيك. السيارة أيضاً نجد بها قطعاً كثيرة مصنوعة من البلاستيك!

محمد سعيد العدوي
بهلاء. سلطنة عمان

دانيال ديفو

ولد دانيال ديفو في لندن عام ١٦٦٠ في أسرة كان ربها تاجر لحوم. بدأ حياته العملية عندما اتخذ بيع الجوارب مهنة له، وسافر من أجل ذلك في أنحاء أوروبا. كان السفر أجمل هواياته وكان لديه اهتمام كبير بالصحافة والسياسة وأصدر دورية أسماها المجلة أدت إلى زجه بالسجن عام ١٧٠٢. لكن شهرة ديفو جاءت من روايته الخالدة «روبنسون كروزو» التي تروي قصة بحار غرقت سفينته واضطر بعد نجاته للعيش في جزيرة معزولة عن العالم. مات دانيال ديفو عام ١٧٣١.

منى فوزي عرابي
الشارقة. الإمارات

روبوت.. ممرض

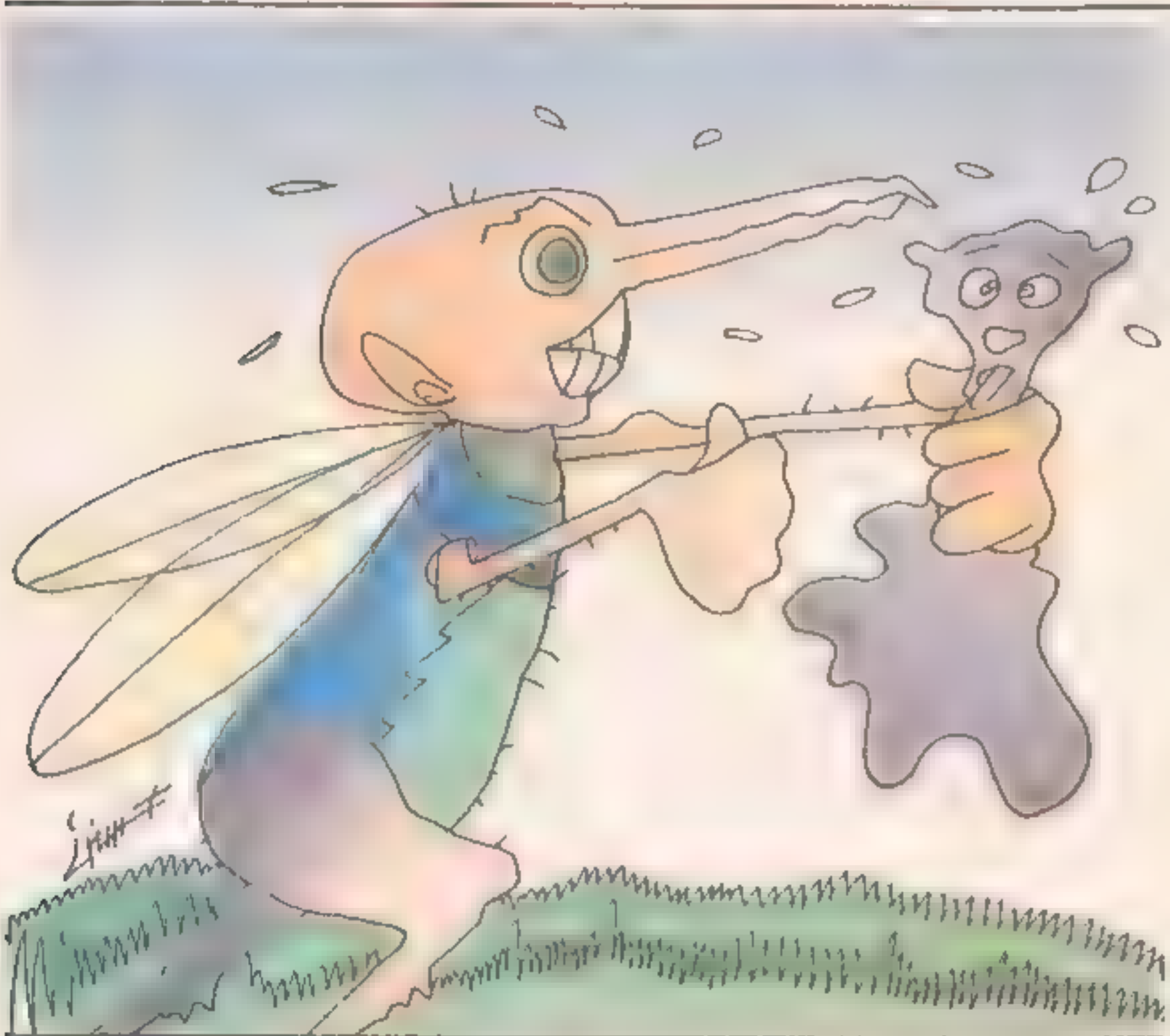
تعتمد إدارات بعض المستشفيات الحديثة على الروبوت في مجموعة من الأعمال التي تتطلب دقة تامة منتظمة مثل توزيع الأطعمة ذات المواصفات الطبية الخاصة على

المرضى في الأوقات التي يحددها الأطباء ويتم تشغيل هذه الروبوتات بواسطة برامج كمبيوترية تحدد خريطة السير إلى غرف المرضى ثم العودة إلى المطبخ، ويشمل هذا صعود وهبوط درجات السلم واستخدام المصاعد للوصول إلى الطابق الذي به المرضى المطلوب توصيل الطعام إليهم،

وقد زوّدت هذه الروبوتات بأماكن خاصة لوضع الأطعمة وجهاز لتلقي أي طلبات من المرضى وتوصيلها للمسؤولين، كما يمكن للروبوت العودة مرة أخرى إلى المريض بعد وقت محدد لأخذ الأطباق الفارغة وإعادتها إلى المطبخ.

سامر أحمد الشاهر
دير الزور. سوريا

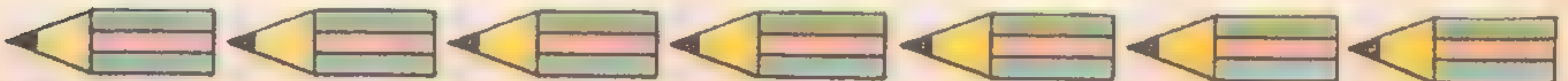
ممرض بكارب الفارسي



نشاط البعوض ضد الملاريا بافران مادة تنبه جهازها المناعي. يقول العلماء إنه لو ثبت نهائياً لديهم هذا الاكتشاف فإنهم سيعملون على الإكثار من توليد هذا النوع من البعوض بأعداد ضخمة يمكن الإستعانة بها في مكافحة الملاريا.

أكرم حمود المهدي
ثانوية ٢٦ سبتمبر
تعز. اليمن

اكتشف العلماء في ألمانيا أن بعض أنواع البعوض يتمتع بنظام مناعي ضد الطفيل المسبب لمرض الملاريا، وتوصلوا إلى أن هذا يفسر عدم انتقال المرض للإنسان عن طريق مثل هذه الحشرات. الاكتشاف جرى عن طريق السماح لنوع بعينه من البعوض بالتغذي على دماء فئران تجارب مصابة بالملاريا، ثم رصد الباحثون بعد ذلك زيادة





الديناصور

اختلف العلماء حول السبب الحقيقي وراء انقراض الديناصورات، فهناك فريق يرجح اصطدام أحد النيازك بالأرض مما أدى إلى انفجار رهيب غطى غباره ضوء الشمس فذبلت كل النباتات ولم تجد الديناصورات ما تأكله فماتت هي الأخرى.

فريق آخر يؤكد حدوث نشاط بركاني على الأرض أدى إلى اختفاء الديناصورات. فريق ثالث يرجح أن سبب انقراض الديناصورات حدوث ارتفاع هائل في درجة الحرارة على وجه الأرض مما أضر ضرراً شديداً بالحياة عليها فماتت الديناصورات وعاشت فقط الحيوانات الصغيرة التي استطاعت الاختباء في الجحور.

أحمد لطفي عز الدين
الزيتون الإعدادية
القاهرة، مصر

وزارته بإقامتها في قمة برج البرلمان بلندن ثم أطلق عليها اسمه تكريماً له. يبلغ قطر وجه الساعة الواحد تسعة أمتار وتزن أربعة أطنان بدون جرسها الذي يزن ١٢,٥ طن.

مايكل إميل أنيس
ثانوية الدكتور جمال العطيبي
أسيوط، مصر

وردة «الدوجيلية»

إذا وضعت وردة «الدوجيلية» في كتاب لمدة ثلاث سنوات ثم فتحت صفحات الكتاب وسكنت عليها بعض الماء فإنها تعود للحياة من جديد. نفس الوردة إذا وضعتها لمدة مماثلة في درجة حرارة ٥٠ درجة مئوية ثم أخرجتها وسكنت عليها بعض الماء فإنها تعود للحياة من جديد.

إنها كائن محب للحياة!
خديجة بدري صالح
المنار الأساسية
الزاوية، ليبيا

أحدهم القرص وتحدث أمام بوق حيث أحدث صوته اهتزازات في الإبرة جعلتها تهتز إلى أعلى وإلى أسفل تاركة حفرة ذات عمق في الغشاء المعدني، ولإعادة سماع الصوت المسجل وضعت الإبرة في المكان المحفور ومع دوران الأسطوانة سُمع الصوت من البوق.

بتول العلوي
مدرسة السيدة زينب
دمشق، سوريا

إلى الفضاء

سبوتنيك «١» كان أول قمر صناعي أطلقه الروس من الأرض بتاريخ ٤ أكتوبر عام ١٩٥٧ وهو عبارة عن كرة من الألومنيوم قطرها ٥٨ سنتيمتراً وتزن ٨٣,٦ كيلوجرام، وكانت تستغرق دورتها حول الأرض ٩٦ دقيقة. أما أول مكوك فضائي أمريكي فقد انطلق إلى الفضاء عام ١٩٨١. المكوك عبارة عن طائرة كبيرة تنطلق مثل الصاروخ وتعود إلى الأرض مثل الطائرة الشراعية.

زينب عيسى عبدالله
الحد الثانوية
الدير، البحرين

بج بن

إنها الساعة الكبيرة العملاقة التي شيدها وزير الغابات البريطاني السير بنيامين هول في عام ١٨٥٩ عندما كلف



إذا كنت تتناول مائة جرام يومياً من الشوكولاتة فأنت معرض للإصابة بالإدمان والمعاناة من الكثير من الأعراض المرضية من جراء هذا الإدمان. يقول الأطباء أن مدمن الشوكولاتة تنتابه آلام الرأس وقلق وتوتر لا يزولان إلا بتعاطي جرعته اليومية التي تعود عليها، وقد دلت الإحصاءات أن مدمني الشوكولاتة غالباً ما يعانون من الاكتئاب.

أسماء علي المنهالي
فاطمة بنت مبارك الإعدادية
أبوظبي، الإمارات

أصوات محفورة

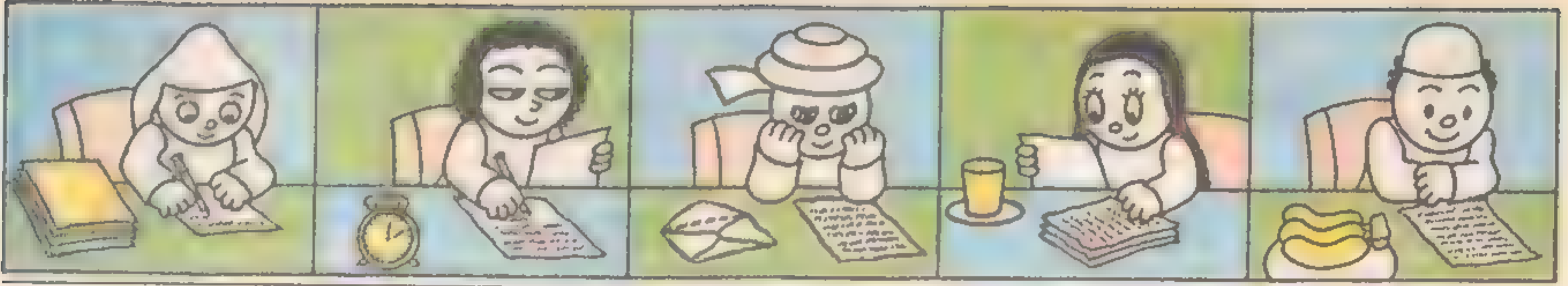
في جراموفون أديسون، تم تسجيل الصوت على أسطوانة مغطاة بغشاء رقيق من القصدير مغروز فيها سن مدبب اسمه الإبرة. عند التسجيل أدار

صفحة من مذكرتي

مع والدي إلى عدد كبير من الأطباء الذين قدموا لي العلاج دون جدوى حتى يشعروا من علاجي فقالوا إن المرض نفسي. قال جمال: تذكرت يوم الحادث الذي أخذ بصري حيث سقط أخي من الخافذة بينما كنت أصلي مع أمي وأبي، سمعت صراخه ولم أتوقف عن الصلاة، لكنني شعرت أنني لا أرى شيئاً،

اتفقت مع أصدقائي أن نجتمع في بيت أسرتي. حين جاء وقت اللقاء كنت في انتظارهم ورحبت بهم كما أن والدي ووالدتي رحبا بأصدقائي ثم تركنا معاً. قدمت لأصدقائي واجب الضيافة ثم بدأ كل منا يقص شيئاً من مذكراته. قال صديقنا جمال: كنت قد فقدت بصري وذهبت





وحاسبها على ما فعلت،
واحرص على تصفية النية جيداً
حتى تكون خالصة من
الشوائب. بعد انقضاء ساعة من
محاسبة النفس أخرج الطبق من
الفرن وستجده بإذن الله ثقيلاً
في ميزان حسناتك.

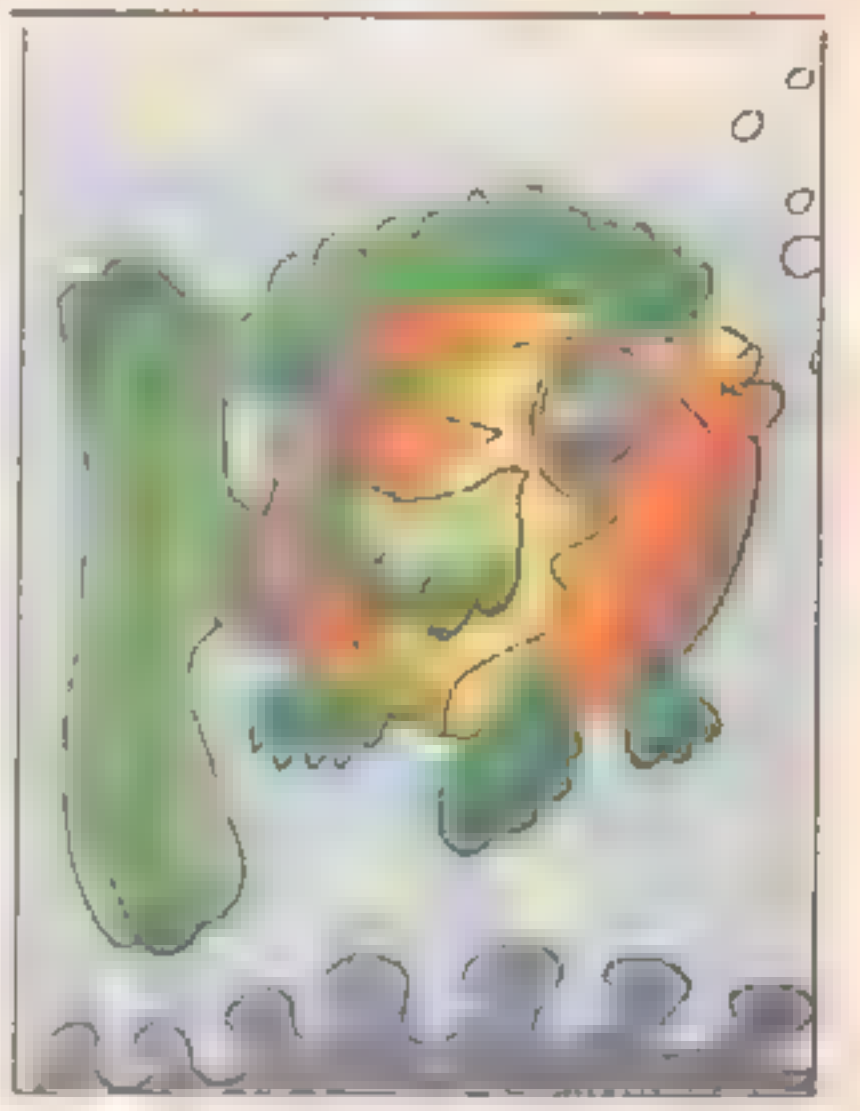
فاطمة حسن جاسم النعيمي
الهمهام الثانوية
رأس الخيمة - الإمارات

الكرامية والحدق ممثلاً بالإيمان
والعمل الصالح. ضع إناء
التقوى والإيمان واجعله نصب
عينيك في تعاملك مع مَنْ حولك.
اخلط الخير مع مراقبة النفس
والذات ثم صب ماء الصبر
والحلم على الخليط. لا تنسَ
وضع العفو عند المقدرة
والتسامح مع الخلطة. انتظر
ساعة في خلوة مع نفسك

من أهم الصناعات التقليدية
التي تشتهر بها الجماهيرية
العربية الليبية. يُصنع السرج من
سبائك الفضة ويتكون من:
الخدود، قلادة، دير، شمسية،
حجاب، شوقات، قصعة، قربوز،
والركاب إلى جانب السوط الذي
يمسكه الفارس.

صلاح الدين طروشة
ثانوية الجماهيرية
طرابلس - ليبيا

استنشد في الخريف



تشهد أعداد كبيرة من
صفوف المدارس الأوروبية
دخول عنصر جديد إليها هو
حوض الأسماك الملونة. انتشرت
هذه الظاهرة بكثرة منذ أن أثبتت
دراسة علمية أن وجود حوض
الأسماك في الصف يخفف من
مظاهر الرهبة التي يشعر بها
التلاميذ ويساعدهم على
التركيز، فضلاً عن ذلك فإن
تكليف التلاميذ بالاهتمام
بالحوض وإطعام السمك يخلق
لديهم شعوراً بالمسؤولية.

مريم العلي
الدوحة - قطر

مصادفات غريبة

من المصادفات الغريبة أن
الرئيس الأمريكي الشهير
ابراهيم لينكولن كان لديه
سكرتير اسمه كيندي،
وتصادف أن سكرتير الرئيس
الأمريكي كيندي كان اسمه
لينكولن.

يوسف ماجد آل سعد
الاستقلال الخاصة
الدوحة - قطر

طبق اليوم

طبق اليوم مختلف لا يخص
المعدة وإنما يخص النفس وليس
له مذاق على اللسان بل على
القلب. مقاديره: كيلو من
التواضع، نصف لتر من ماء
الصبر والحلم، ثلاث حبات من
رحابة الصدر، وعشر حبات من
حسن الظن. أما طريقة إعداد
هذا الطبق فتكون كالتالي: هيء
نفسك لتكون نقياً من أدران

ومرت سنة كاملة وجاء شهر
رمضان المبارك حيث كنا في
الخامس والعشرين منه. بعد أن
انتهينا من طعام الإفطار قمنا
للصلاة، ونحن نصلي أحسست
بنور عيني يعود لي مرة أخرى،
لقد فقدت بصري وأنا أصلي وعاد
لي وأنا أصلي.. فسبحان الله، إن
الصلاة نور.

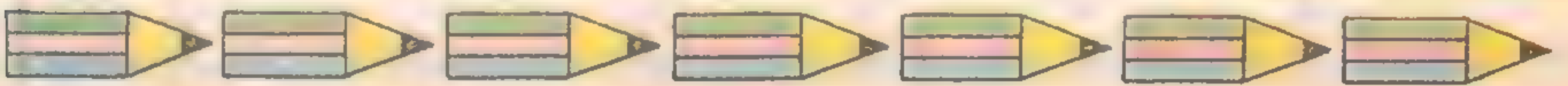
جاسم سيف حمود
المهنا بن جعفر الثانوية
المضيبي - سلطنة عمان



ابنتي الشاعر ونقل إليهما
رسالته التي تقول: «ألا أيها
البناتان إن أباكم» فلما سمعنا
الرسالة قالتا في صوت واحد:
«قتيل خذا بالثأر ممن أتاكما»
فعرفت البناتان أن الرجل قتل
أباهما.

سلطان محمد الشيببي
ثانوية الصلت بن مالك
المصنعة - سلطنة عمان

كان لشاعر عدو فلقه مرة في
صحراء بعيدة وعرف أنه قاتله.
وقف العدو بالشاعر وقال له:
ماذا تريد قبل أن أقتلك، قال
الشاعر: إذا قتلتني فلي ابنتان
أرجو أن تذهب إليهما وتنقل لهما
رسالة قصيرة مني. قال العدو:
سمعاً وطاعة لك ذلك لكنني
سأقتلك لا محالة.
قُتل الشاعر، وذهب قاتله إلى





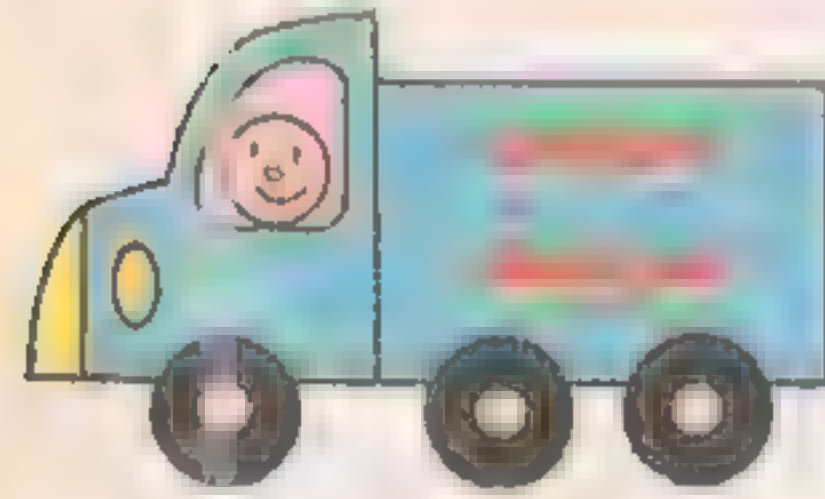
بيت ماجد وأصدقائه.. بيت ماجد وأصدقائه..

أي يوم آخر!

- لماذا لا تصدرون المجلة في أي يوم آخر بدلاً من الأربعاء؟
- أمنية أشرف عثمان
- الفجيرة - الإمارات
- كي تقرأوها في عطلة نهاية الأسبوع.

أدباء العرب

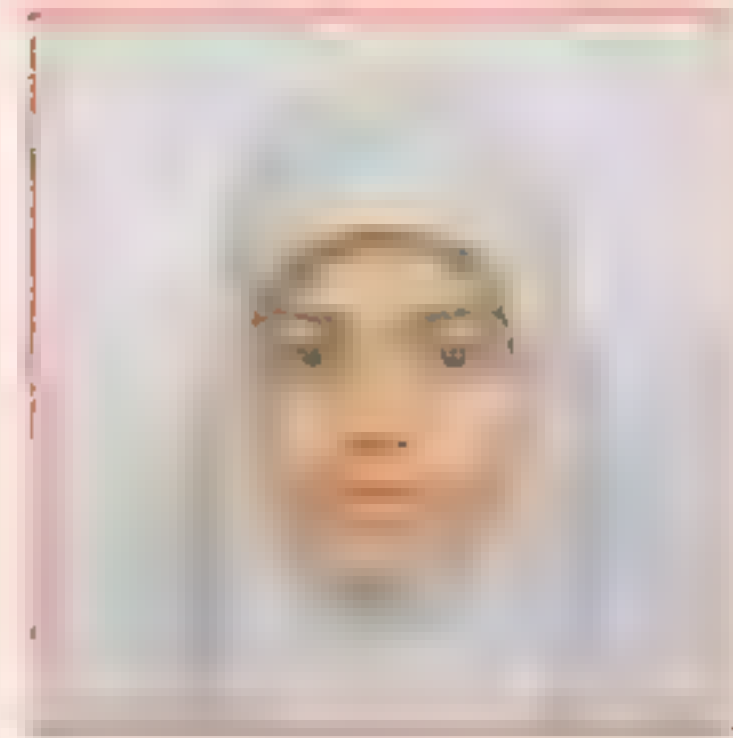
- أرجو إعادة باب أدباء العرب، لقد كان مفيداً جداً.
- علي حبيب إبراهيم
- بوري - البحرين
- نشرنا (٥٠) بطاقة في دائرة معارف ماجد عن نجوم الأدب العربي الحديث.



- هاني أحمد - دبي [الإمارات]: نحن في انتظارك.
- سميرة حسين - السدوحة [قطر]: مرحباً بك.. تقولها لك عائلة ماجد.
- محمد شمس الدين - حلب [سوريا]: أنا الآن أصالحك.. فلا تغضب.
- محمود نبيل - المنصورة [مصر]: في انتظار المفاجأة التي وعدتنا بها.



ألو.. ماجد



- ألو.. الصديقة أمينة محمد علي، التلميذة بالصف الثالث بمدرسة يثرب الإعدادية للبنات - البحرين؟ - نعم...
- كيف حالك.. منذ فترة لم ترسلني إلينا رسماً من رسوماتك الجميلة! هل توقفت عن ممارسة هوايتك الجميلة؟
- فعلاً أنا لم أرسل إليكم رسوماً منذ فترة طويلة لأنني مشغولة عن الرسم بالذاكرة الجادة فقد اقتربت الامتحانات وأشعر أنني أحتاج لكل دقيقة من وقتي للذاكرة.
- حسناً.. الامتحانات اقتربت بالفعل ونرجو أن نسمع أخباراً تسعدنا عن ترتيبك آخر العام.
- أهدكم بذلك، إنني حريصة على التفوق مثل كل عام.. والدتي دائماً تدعوني وأشعر أن الله سيستجيب لدعائها.
- نحن أيضاً ندعو لك بالتوفيق والتفوق.. المجتهدون دائماً يحصلون ثمرة جهدهم.
- أنا واثقة من هذا، كما أنني واثقة من أنني سأعود لأرسل إليكم رسومي من جديد.

«زوبعة» خفيف الظل!

- أهلاً بزوبعة خفيف الظل، هل أنت تحب الشقاوة مثل «بي».. بي»، أم النشاط مثل «نشاط»، أم متكاسل مثل «كسلان».. أم ماذا؟

الشرفي يونس

الدار البيضاء - المغرب

- شكراً على اهتمامك.. لكن زوبعة كما يقول عن نفسه «شيء مختلف تماماً»!

عدد العاملين

- كم عدد العاملين في تحرير مجلتنا الحبيبة «ماجد»، وما هي الصفحات التي تسبب لك التعب أكثر من غيرها؟

سيف محمد الكعبي

مدرسة كعب بن مالك

شناص - سلطنة عمان

- العاملين في «ماجد».. هم المحررون والرسامون والفنيون، بالإضافة إلى الأصدقاء الذين يساهمون بالكتابة للمجلة. هكذا يصبح عدد العاملين في «ماجد» مئات الآلاف!

بين دانت وأصدقائنا



- لماذا تحبين الموسيقى؟ أوضيحي أسماء
- مدرسة عبدالله كتون
- القنيطرة - المغرب
- لأن الموسيقى فن راق!

المفاجأة الرائعة

- غمرنا شعور لا يوصف عندما أمسكنا بالمجلة وهي تلبس ثوبها الجميل الجديد.. في عامها الجديد. نشكركم باسم كل الأصدقاء الذين تملأهم نفس الشعور على هذه المفاجأة الرائعة.

إيمان عبدالعزيز المحمود

المدرسة الثانية والعشرون

الإحساء - السعودية

غفران غازي محمد

المتوسطة الخامسة والأربعون

مكة المكرمة - السعودية

- شكراً.. هذا واجبنا.



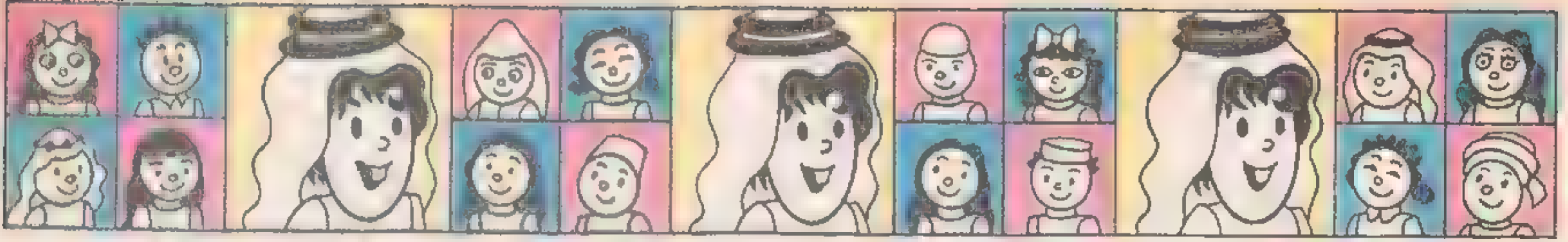
- ولدت يوم ٢١ من ذي القعدة عام ١٤١٠ هجرية، أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.
- عبدالله سعيد بوحليقة
- الهفوف - السعودية
- يوافق يوم الخميس ١٤ يونيو ١٩٩٠ ميلادية.

- ولدت يوم ٢٩ أبريل عام ١٩٨٧ ميلادية، أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.

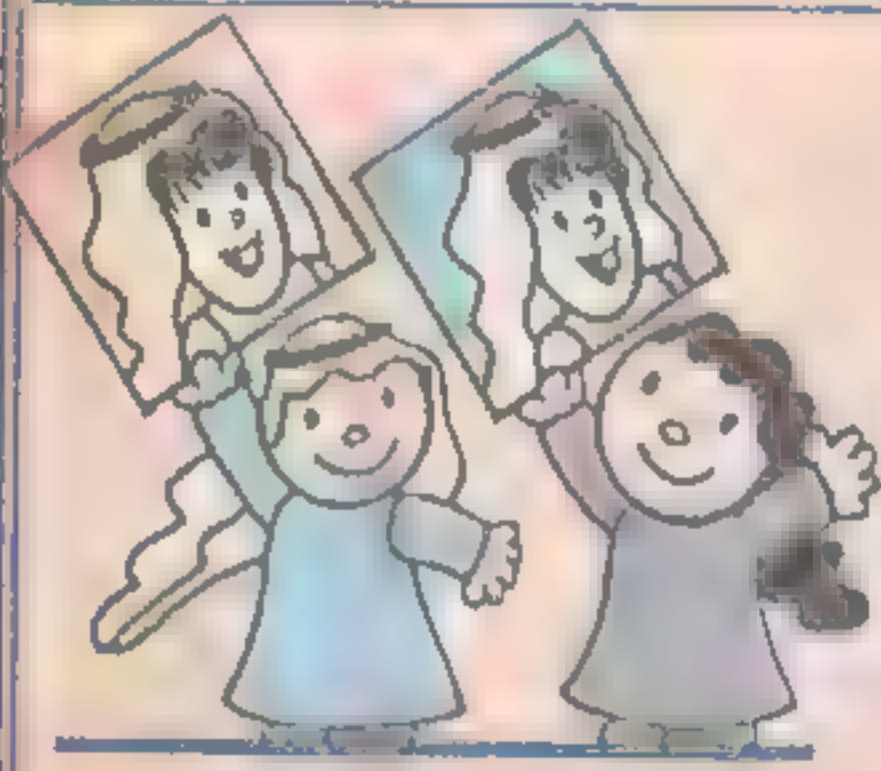
روية بنت خلفان الشرجي

روى - سلطنة عمان

- يوافق يوم الأربعاء الأول من رمضان عام ١٤٠٧ هجرية.



بين واحد وأصدقائه.. بيت واحد وأصدقائه..



□ سوريا □

- محمد اسعد
- [اعدادية بسام العمر - حلب]
- ايهاب عباسي
- [مدحت تقي الدين - دمشق]
- محمد طحان
- [اعدادية بسام العمر - حلب]
- محمد قناتج
- [البلابل الخاصة - حلب]
- محمد طسار
- [مدرسة ابن خلدون - دمشق]
- سفيان حسن
- [مصطفى أمين - دير الزور]
- علاء فساخوري
- [مدرسة ابن البيطار - حلب]

□ ليبيا □

- محمد أحمد
- [المدرسة الثانوية - ترهونة]
- نزار أحمد
- [مدرسة ادريس - بنغازي]

□ تونس □

- محمد البليدي
- [مدرسة دار الجلب - نهج القلش]
- أمين قمر
- [مدرسة الحكيم قزل - سوسة]
- منى كشي
- [المعهد الثانوي - سوسة]

بؤع القادم نقاب
نشر أسماء المتدربين

بين واحد وأصدقائه..

□ الإمارات □

- أنور ملاكاوي
- [مدرسة عجمان - عجمان]
- حسن بـلال
- [مدرسة صلاح الدين - دبي]
- مؤيد جعفر
- [مدرسة القاسمية - الشارقة]

□ السعودية □

- يوسف موسى
- [عبد الرحمن بن عوف - الهفوف]
- اسحاق علي عويشر
- [نافع بن بديل - القطيف]
- مريم محمود جابر
- [مدرسة ١٤٦ ب - جدة]
- هاني محمود علي
- [بدر المتوسطة - مكة المكرمة]

□ سلطنة عمان □

- سامية سليم
- [ذات النطاقين الاعدادية - عبري]
- سالم أحمد الحارثي
- [مدرسة المتنبي الاعدادية - مسقط]

□ مصر □

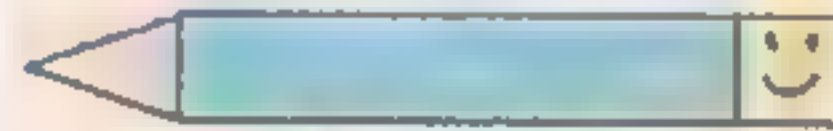
- محمود طه
- [مدرسة سان جورج - القاهرة]
- مصطفى حسين
- [الوحدة العربية - أسيوط]
- فتحي شكري
- [طلعت حرب التجارية - القاهرة]
- شيري مساهر
- [مدرسة مصر للغات - الميوطية]
- عمرو محمد
- [شبرا الاعدادية - القاهرة]

- أنا أحبك كثيراً.. وأنتظر قصصك الجميلة كل أربعاء.. فهل تبادلني نفس الشعور؟
- غادة أحمد المهدي
- المدرسة التجريبية
- القاهرة - مصر
- وأنا أيضاً أتابع خطاباتك.. ومساهماتك.

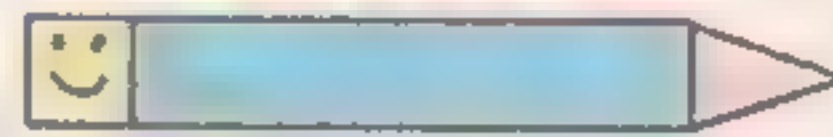


- لدي العديد من بطاقات الهاتف من سلطنة عمان، أريد مبادلتها ببطاقات هاتف من أي دولة.. فمن يرغب في مبادلتني..
- يكتب لي على عنواني:

غانم سالم المسهلي
صالة الثانوية
سلطنة عمان - صلالة
ص. ب: ٢١١٩٠٦



من إلى



- من الصديقة: أمل حسن محمد الشايعي - مصر - الأسكندرية - ٥٠ شارع سليمان يسري بجوار ستاد البلدية.. إلى الصديقات: ناهد هاشم إبراهيم [الأردن]، وأماني عبد الله الزعابي [الإمارات]، وهبة أحمد [بريطانيا]، والصديقة الأوكرانية التي ذكر اسمها في العدد ٩٨٨.
- أريد منكن أن تصبح صديقات، رجاء مراسلتي على عنواني.



* الأربعاء ٥/١٢

- حسين فيضي الشافعي - محمد اسماعيل الغانم - الشويخ - الكويت.
- أمنية جلال عباس - الشبان المسلمين الاعدادية - الشرقية - مصر.

* الخميس ٥/١٣

- ميس عيد - مدرسة صقر قريش - حلب - سوريا.
- طارق عبد الرحمن - النهضة الاعدادية - مسقط - سلطنة عمان.

* الجمعة ٥/١٤

- عامر عادل بيرقدار - مدرسة ست الشام - دمشق - سوريا.
- عبد العزيز علي المطوع - روضة المحرق - عراد - البحرين.

* السبت ٥/١٥

- عيسى راشد سيف - براعم الأقصى - أبوظبي - الإمارات.
- هيام علي محمد صالح - العبور الاعدادية - الإسماعيلية - مصر.

* الأحد ٥/١٦

- هيثم خميس الكمياني - موسى بن نصير - سلطنة عمان.
- فاطمة أحمد باقر - مدرسة فجر الصباح - الرميثة - الكويت.

* الإثنين ٥/١٧

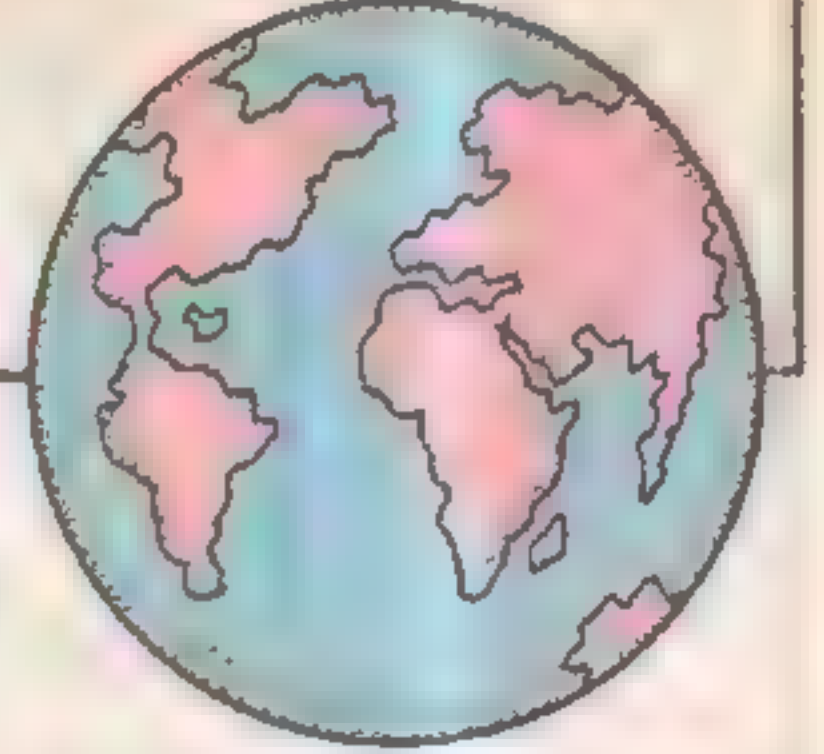
- راني أحمد الوحيدي - الصديق الاعدادية - رأس الخيمة - الإمارات.
- مايا السوسلي - مدرسة ساطع الحصري - دمشق - سوريا.

* الثلاثاء ٥/١٨

- هايدي سيد سويقي - سارة الإبتدائية - دبي - الإمارات.
- شيرين محمد جمعة - المتوسطة التاسعة - حفر الباطن - السعودية.



منذ ربه ماجد في كل مكان



معرض للحاسب الآلي

أعمال المعرض. سألتها عن الشكل الذي تشارك به في المعرض، قالت: أنا متخصصة في مجال تصميم الإعلان والدعاية، ولذا فإن غالبية المعارضين يستشيرونني في هذا المجال. ● برأيك، كيف تنمو روح الابتكار بين طلاب الجامعة؟ يحدث هذا عن طريق تنمية وتشجيع روح الابتكار بإجراء المسابقات وتنظيم الدورات التدريبية لهم.

*** **

زيارة إلى أبوسمبل

الصخر وينقسم إلى ٤ صالات هي: صالة الشعب، صالة الطقوس الدينية، الصالة المستعرضة، وصالة قدس الأقداس التي تتعامد فيها الشمس مرتين سنوياً في يومي ٢٢ فبراير و ٢٢ أكتوبر. في الصورة يبدو مدخل المعبد من خلفي.

● السعودية. جدة. أصيل وجيه: أقامت جامعة الملك عبدالعزيز معرضها السنوي للحاسب الآلي والاتصالات، حيث ضم أحدث أجهزة الكمبيوتر ومستلزماتها وأجهزة الاتصالات الحديثة. زرت المعرض حيث التقيت السيدة فاتن عبدالله باريان، رئيسة نادي الابتكارات العلمية بالجامعة. قالت لي إنها دائمة الاهتمام بكل جديد في عالم الكمبيوتر، كما أنها مشاركة في

● مصر. أسوان. خديجة الشنقيري:

أنا أحب السياحة والتعرف على الآثار. زرت مؤخراً معبد أبوسمبل الذي أنقذته منظمة اليونسكو الدولية من الغرق عام ١٩٦٤. إنه واحد من أعظم المتاحف الموجودة في مصر والعالم كله حيث أنه منحوت في

الدفاع المدني.. في المدارس



اتخاذها في حال وقوع حريق. تناولت المحاضرة أيضاً أسباب حدوث الحرائق وأنواع طفايات الحريق وكيفية استخدام كل منها وتطرق المحاضر إلى كيفية التصرف في حال سماع صفارة إنذار.

● الامارات. خورفكان. فاطمة يوسف موسى:

استضافت مدرسة جمانة بنت أبي طالب محاضرة عن الدفاع المدني قدمها الملازم أول محمد عبدالله القواضي أوضح فيها الطريقة السليمة التي يجب

« ماجد » .. عشرة عُمَر

وحريصة على دروسها. ● هل تقرأين مجلة ماجد؟ نعم، وقد عشت لفترة على أرض الامارات جعلتني أرتبط بهذه المجلة الرائعة وأقدمها لأولادي كل يوم أربعاء. « ماجد » عشرة عمر ومعرفة قديمة، إنها مجلة ممتازة أنصح جميع الأولاد والبنات بقراءتها.

● سلطنة عمان. بدبد. ابتسام حمد عبدالله الراجحي:

سألت السيدة عزة محمد الندابي، وكيلة مدرسة زينب بنت قيس عن صفات الطالبة المثالية، قالت: الالتزام أهم صفات الطالبة المثالية. بعد ذلك يجب أن تكون الطالبة منظمة، حسنة الخلق،

مكافحة .. التدخين والمضدرات

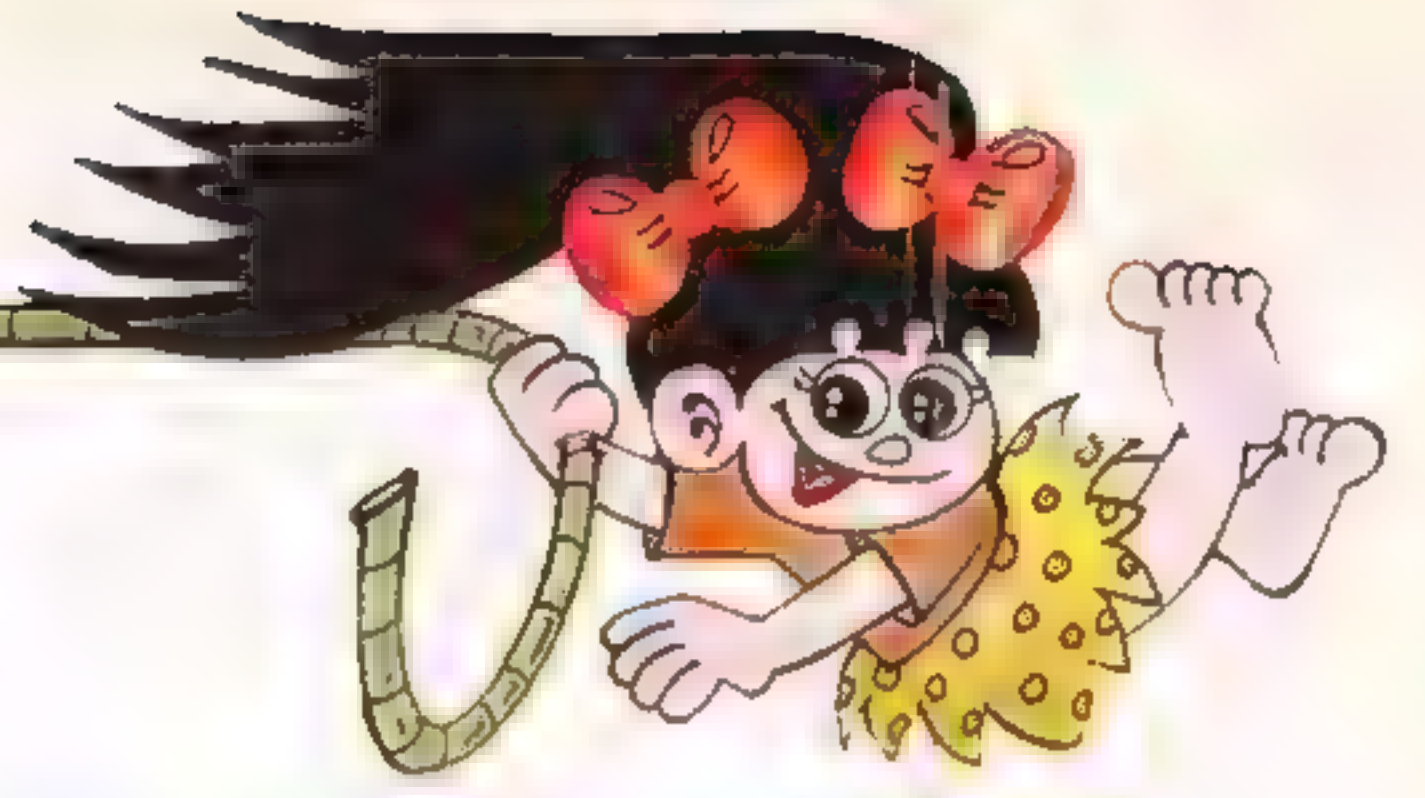
الهيئة العامة لمكافحة المخدرات بالمنطقة الغربية عن أضرار المخدرات والتدخين، ودعا الحاضرين لمكافحة مثل هذه الآفات وتوعية ذويهم بأخطارها.

● السعودية. جدة. أحمد عبدالله الجنيد:

نظمت مدرسة ابن سينا ندوة حول مكافحة التدخين والمخدرات، تحدث فيها رئيس

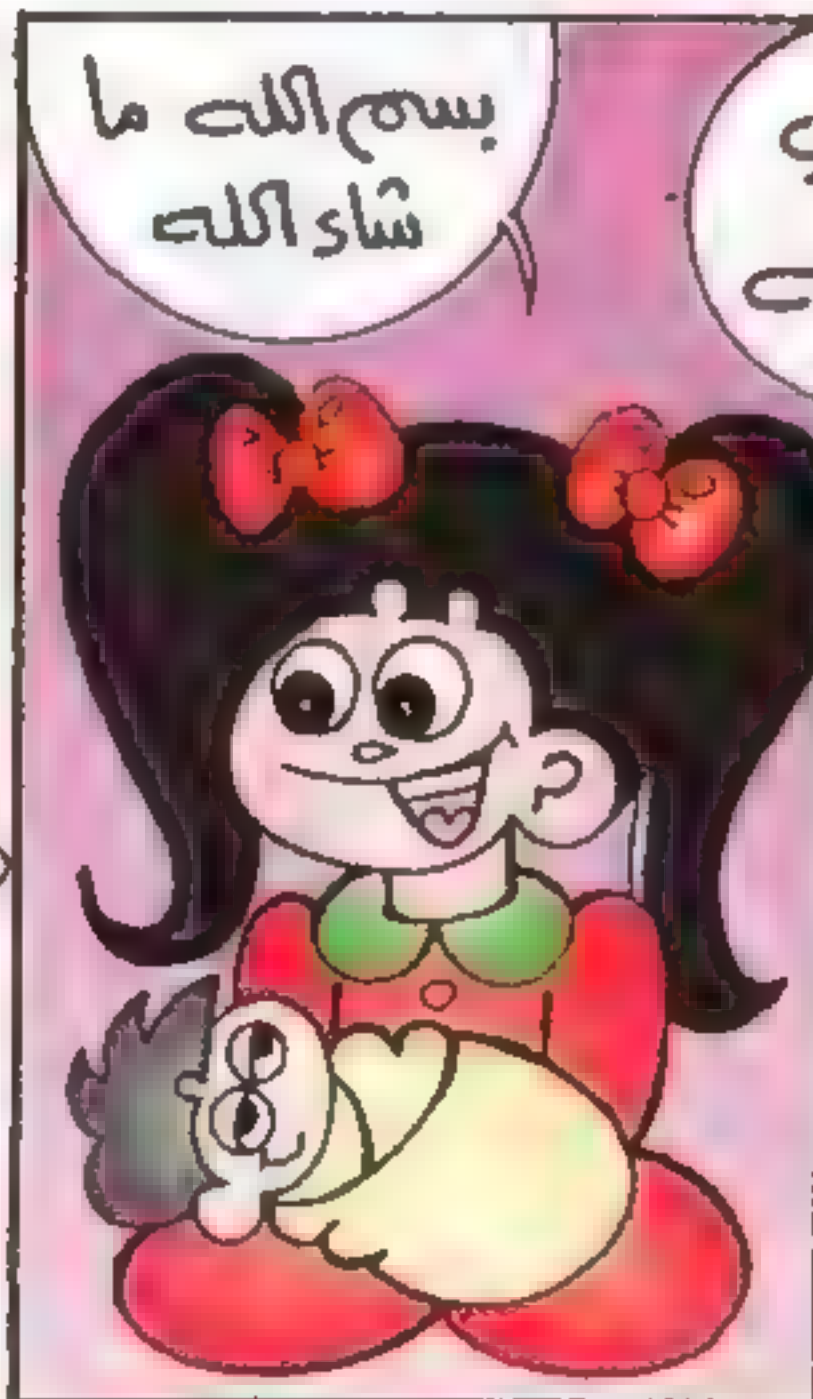


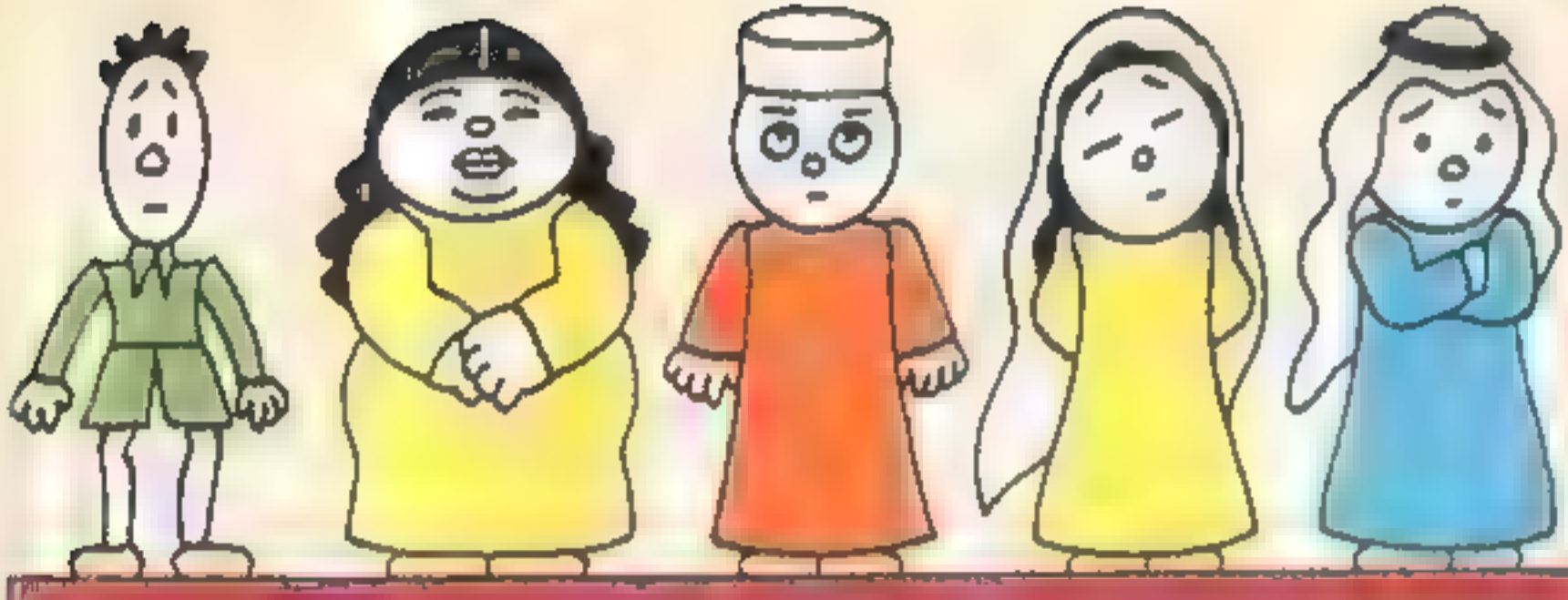
أمونة وصلت!.. هسه!.. انتباه!.. تصفيق حاد!



أمونة أمونيونه

سيناريو: أحمد محمد * رسوم: آمنة الحمادي





أنا عندي مشكلة !

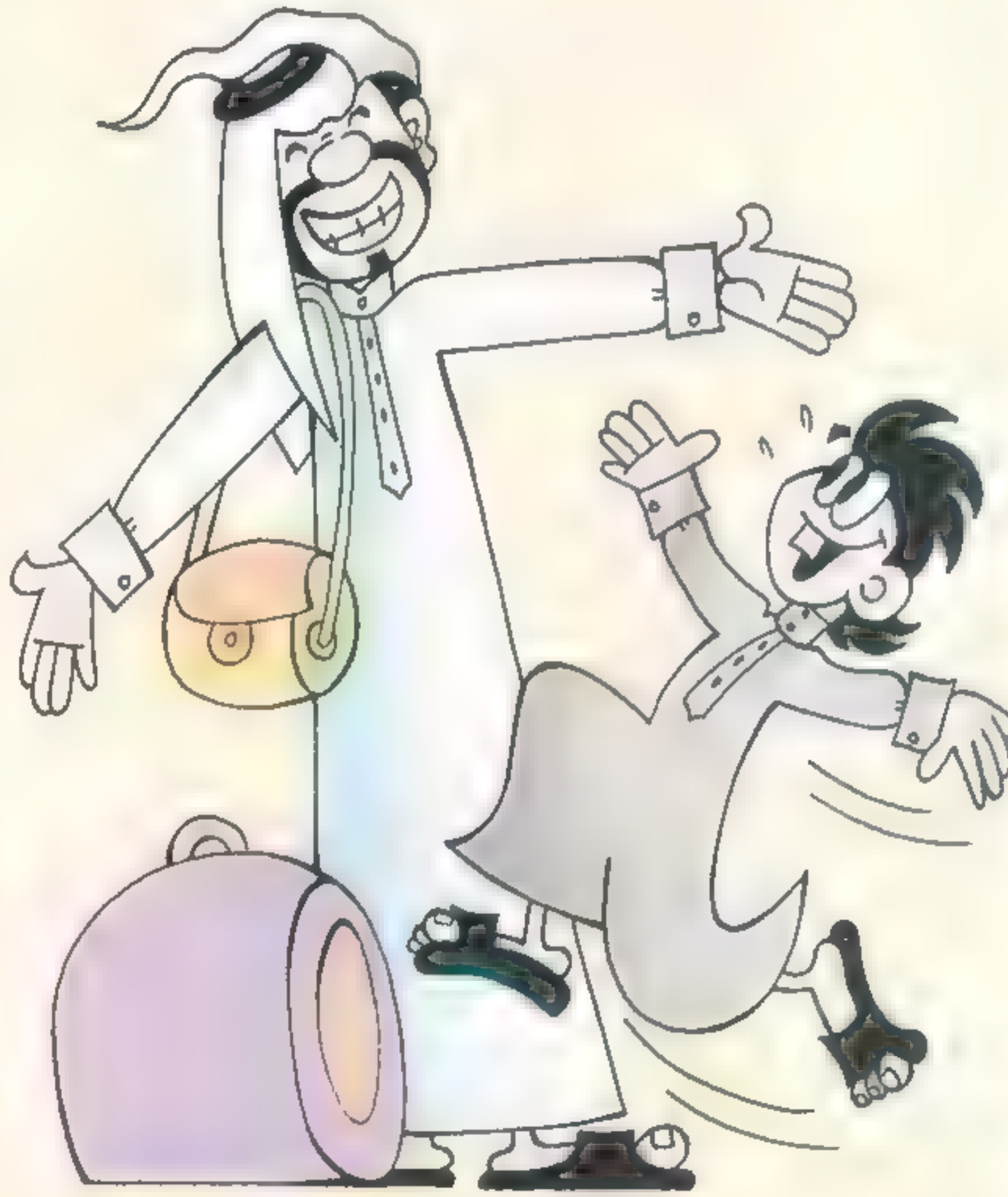
أحب خالي حباً شديداً

● أحب خالي حباً شديداً، أشعر كأنه أبي أو أكثر.. فزملائي وأصدقائي من الفتيان، يحبون أحوالهم. ولكن ليس لهذه الدرجة، فأنا أحبه لدرجة الجنون!، وهو يقيم في بلد بعيد عنا، ويأتي لزيارتنا كل أسبوع. أشعر أحياناً أنه لا يحبني، بالدرجة نفسها التي أحبه بها، فماذا أفعل كي أتأكد أنه يحبني مثلما أحبه؟
س. م - السعودية

تكون عائقاً لحركتهم، وينتج عنها بعض الآثار الجانبية السيئة.

فمن الممكن أن يكون حب خالك لك، هو الحب الطبيعي المعتدل، أما أنت فتحبه بشيء من الإسراف (أو الجنون) على حد قولك وتريده أن يخرج هو عن حد الاعتدال!! فيبالغ في حبك ويرهق نفسه في إظهار هذا الحب، ولكن الصحيح أن تعود أنت إلى حد الاعتدال.

اطرح هذه الشكوك جانباً. ولا تشغل نفسك بمدى حب خالك لك، وهل يحبك أم لا!! طبعاً فهو يحبك، ولكن له أيضاً مشاغله والتزاماته، وله آخرون مثلك يحبهم ويسأل عنهم. فليس من المعقول أن يترك كل هذا ويتفرغ لك، لا.. فالحب بيننا لا ينبغي أن يكون عائقاً، بل دافعاً للنجاح والتقدم.



الآباء والأمهات، إذا أسرفوا وبالغوا في حب أبنائهم، وأحاطوهم برعاية فيها شيء من المبالغة، فإن هذه المبالغة، قد

● قلنا من قبل، أن الاعتدال مطلوب في كل شيء، وأن الإسراف والمبالغة في الحب ضعف، ولهما آثار سيئة، حتى

لا تكن شديد العناية

● أحب دائماً قضاء وقت طيب مع الأصدقاء، ولكن أصدقائي يسخرون مني وأشعر أنهم أصدقاء سوء، فماذا أفعل؟
علماً بأنني طالب بالصف الثالث الإعدادي؟

ه. س. ه. - سلطنة عمان

● إذا كانوا حقاً أصدقاء سوء، فماذا تنتظر؟! ينبغي أن تبادر بالابتعاد عنهم، أما إذا كنت تقصد أنهم سيئون، بسبب سخريتهم منك، فينبغي أن تسأل نفسك أولاً، عن دوافع سخريتهم منك، فإذا كان ذلك بسبب سلوك أو خصال تستطيع تقويمها، فبادر بذلك.

والأفضل، أن تبحث عن أصدقاء ترتاح لتعاملهم، وتسعد بصحبتهم، ولكن لا تكن شديد الحساسية، فتثور أو تغضب لمجرد كلمة، صدرت من صديق على سبيل المزاح، لأن ذلك يدفع الآخرين لاستثارتك بكلمات لا تحبها.

وهذا لا يمنع، أن نلفت نظر أصدقائنا إذا صدر منهم فعل أو كلام لا يليق، ولكن من دون أن يتحول الأمر إلى مشكلة لمجرد كلمة عابرة.

● الصديقة: م. ل. ع. مكة المكرمة [السعودية]

- وصلتنا رسالتك، ولا مانع لدينا من أن نبعث لك رسالة خاصة، ولكنك نسيت كتابة العنوان بالتفصيل. بما في ذلك صندوق البريد.

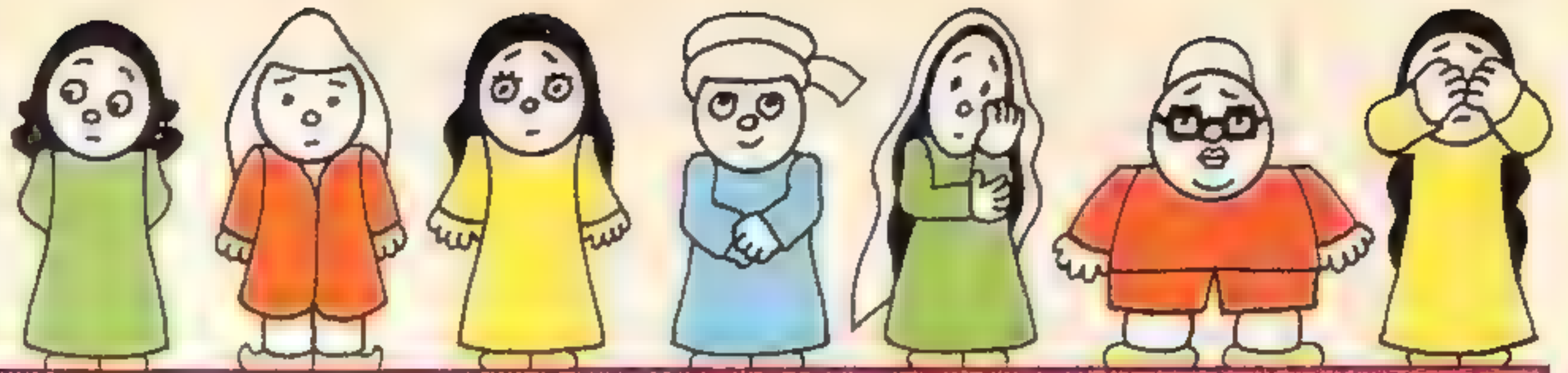
من تصدر منه هفوة، فكل إنسان له أخطاؤه، ولا بأس من العتاب الرقيق، الذي يمسح معلق بالنفوس، ولكن بشرط ألا يتطور هذا العتاب حتى يصبح محاكمة قاسية، قد تأتي بنتائج عكسية.

● الصديق: س. أ. م. أبوظبي [الإمارات]

- صحيح أن الصديق وقت الضيق كما تقول، ولكن ينبغي أن نلتزم الأعداء للآخرين، وليس من الحكمة أن نلغي من قائمة أصدقائنا كل

عاجل
وشخصي
ومهم

إلى كل أب...
وكل أم...
مع التحية.



بنت.. أم ولد؟!

● أمي تسألني دائماً: (أنت بنت أم ولد؟)، طبعاً هي تعلم جيداً أنني بنت، بل وتناديني أحياناً في ساعات الصفاء قائلة (يا سِت البنات)، ولكن سؤاها دليل على استنكار بعض سلوكي، فأنا ألبس ثياباً أشبه بثياب الفتيان، رغم أنني في الثالثة عشرة من عمري، بل إنني أعب مع أخي رياضات عنيفة مثل كرة القدم، بل ألكمه أحياناً!!، أشعر بأن هذا طبيعي بالنسبة لي، ولكنني أصحو من وقت لآخر، على تأنيب أمي، وسؤاها الاستنكاري: أنت بنت أم ولد؟ فماذا أفعل؟

ش. ص. إ. - القاهرة. مصر

الفتيان فهذا أمر غير مقبول، وكذلك الفتى، وقد لعن رسول الله ﷺ المتشبهين من الرجال بالنساء والمتشبهات من النساء بالرجال.

الفرصة أمامك، أن تعودني إلى الأنسب لطبيعتك، اتخذي صديقات في مثل سنك، حاولي محاكاتهن في سلوكهن، وحاولي الإقلاع أيضاً عن كل تصرف لا يناسبك.

أما بؤادر بقية المشاكل التي وردت في رسالتك، فإن سببها اختلاطك بالفتيان.. هذا الاختلاط يتنافى مع تعاليم ديننا. بل ويتنافى أيضاً مع تقاليدنا العربية الأصيلة.

●● بعض سلوك البنات، مكتسب من الوسط المحيط، فمثلاً الولد الذي ينشأ وسط بنات ونساء، يتعامل معهن أكثر مما يتعامل مع الفتيان والرجال، يلتقط منهن بعض الأقوال والأفعال (البناتي).

وكذلك البنت إذا انخرطت وسط الفتيان وتعاملت معهم ونسيت أنها فتاة، فإنها قد تكتسب بعض سلوكيات الفتيان.

ولكن ينبغي أن تكون البنت (بنتاً)، ويكون الولد ولداً وكل منهما له قيمته واحترامه، ودوره الفعّال في الأسرة والمجتمع. والبنت إذا كان سلوكها مثل

أحلم بالمجد.. وأنا لا شيء!!

● كثيراً ما أجلس وحدي، وأطلق العنان لخيالي، فأنا أتمنى أن أبلغ درجات عالية وأحقق مجداً في كل ميادين العلم والمعرفة: في الأدب.. في الفن.. الفلسفة، أتمنى أن أصبح كل شيء، ولكنني أصحو دائماً على حقيقة مرّة، وهي أنني (لا شيء)!!.. ماذا أفعل، علماً بأنني طالب بالمرحلة الثانوية؟

ع. م. - فاس. المغرب

●● أنت مفرط في أحلام اليقظة، والإفراط في أحلام اليقظة له أضرار كثيرة، فأنت كمن يرغب في الطيران بلا أجنحة، أو يتسلق الجبال بلا أدوات أو حبال!

فلا بأس من أحلام اليقظة المعقولة، المبنية على أساس، كالطالب مثلاً الذي يحلم بأنه حقق نتائج باهرة، أو طالب الثانوية، الذي يحلم أنه حصل على مجموع كبير، ودخل الجامعة أو كالدّي يمارس نشاطاً رياضياً أو فنياً، فيقوم بالتدريب على خير وجه، ثم يحلم أنه احتل مكانة مرموقة، تتناسب مع التدرج الطبيعي لإمكاناته.

أما أن نجلس في أماكننا نحلم فقط بدلاً من أن نعمل، فهذا مرفوض، لذا عليك ألا تستسلم لهذه الأفكار، اقطع الاسترسال فيها، واشغل نفسك بفكرة أخرى، أنفق الوقت في التدريب على شيء تتقنه، بشرط ألا يشغلك ذلك عن مهمتك الرئيسية وهي العبادة والذاكرة.



الأيام القليلة المقبلة، تعتبر حاسمة على المستوى الدراسي لأولادنا، سواء المجتهدين منهم، أو المقصرين، الذين لم يبذلوا جهداً مناسباً أثناء العام الدراسي، والمسألة ليست مجرد فرصة لرفع المستوى، وتحصيل عدد أكبر من الدرجات، ولكنها بالإضافة إلى ذلك، فرصة كي يتعلموا أسلوباً أفضل للعمل والأداء. فالمجتهدون، الذين بذلوا جهداً منظماً منذ بداية العام الدراسي في حاجة إلى لُمّة المنهج، وجمع شتاته والإمساك بأطرافه، وعمل علاقات بين عناصره، وفي ذلك تدريب على شمولية النظرة لأي عمل يقومون به، والإحاطة بخفاياه، وأيضاً كي يتدربوا على التوصل إلى نتائج وعلاقات، بناء على ما لديهم من معلومات ومقدمات. أما الذين لم يبذلوا جهداً كافياً أو المقصرون، فإنها فرصة للتدريب على عدم الاستسلام، ومواجهة المواقف الصعبة، وإنقاذ مايمكن إنقاذه، والتمسك بأهداف الأمل إلى آخر لحظة، وذلك بأن يبذلوا أقصى جهد ممكن.

والمفروض أن الأسرة تهيء الجو المناسب للذاكرة والتحصيل طوال العام الدراسي وترسم سياستها وتحركاتها وزياراتها على هذا الأساس، ولكن ذلك يتأكد بصورة أكبر هذه الأيام.. إلى أن تمر الامتحانات بخير وسلام.

خليل الحداد





س

سبب

كيف يبلع الحاوي سيفاً ؟

رأيت طبعاً في السيرك أو على شاشة التلفزيون ساحراً يُدخل سيفاً يزيد عن الثلاثين سنتيمتراً في الطول في حلقه عبر حنجرته، ففكرت أن هذه خدعة ولا شك.. إن السيف كالتليسكوب تتداخل أجزاؤه في بعضها، أو ينزل سلاحه داخلاً في مقبضه، ليقتصر إلى ربع طوله، مثلاً.. ولكن ليس في الأمر خدعة، والساحر يدير سيفه بين الجمهور ليفحصوه ويتأكدوا أن ليست به خدعة قبل أن يبدأ نمرة، فيروا أن السيف صالح لقطع أية رقبة.

نعرف أنه حينما يحاول الانسان أن يُدخل شيئاً في حلقه، تحدث عضلاته رد فعل سريعاً لطرد هذا الجسم الدخيل لتحمي الانسان من الاختناق، فلا يمكنه ابتلاعه.. كما نعرف أن دفع الأصبع في الحلق يسبب التقيؤ نتيجة لرد الفعل هذا.. أما بائع السيف فيمرن عضلات حلقه على إلغاء رد فعلها هذا لتسمح بأن يمر في حلقه سلاح السيف.. وقد تتساءل: كيف يمكن أن يُدخل سيفاً طويلاً هكذا في حنجرته مع أن فمه ليس على خط مستقيم مع معدته.

نعم.. هما ليسا في خط مستقيم حقاً في الوضع الطبيعي، إذ توجد زاوية قائمة عند بدء القناة الهضمية في البلعوم، لكن إلقاء الرأس للخلف يفرد هذه الزاوية ويجعل فتحة الفم في خط رأسي مستقيم مع مدخل القناة الهضمية، وهذا ما يفعله «الحاوي» الذي يبلع السيف، فيمرره عبر حنجرته و«تفاحة» آدمه، ليصل طرف سلاحه إلى معدته!! وهي كما نعلم لعبة غاية في الخطورة.. وأنا شخصياً أنزعج من مجرد رؤيتها في التلفزيون!! وإذا حاول أحد أن يقلد الحاوي فقد يفقد حياته ثمناً لهذه التجربة!



ما هو أكبر ميادين العالم؟

إذا سألت أي شخص عن أشهر ميادين العالم، سيجيبك فوراً باسم أهم ميدان في عاصمة دولته: ترافلجار بانجلترا، وسان بيترو بايطاليا، وليتوال بفرنسا وفنشسلاو بتشيكوسلوفاكيا، وهكذا.. ولكن إذا كان سؤالك عن أكبر ميادين العالم فسيأتيك الجواب بلا شك أنه ميدان «تيين آن من» ببكين عاصمة (الصين) ومساحته ٣٩٦,٠٠٠ متر مربع، يليه ميدان ديزني لاند بكاليفورنيا (الولايات المتحدة) ٣٠٠,٠٠٠ متر مربع، ثم الميدان الأحمر بموسكو (روسيا) ١٧٣,٠٠٠ متر مربع.



ح

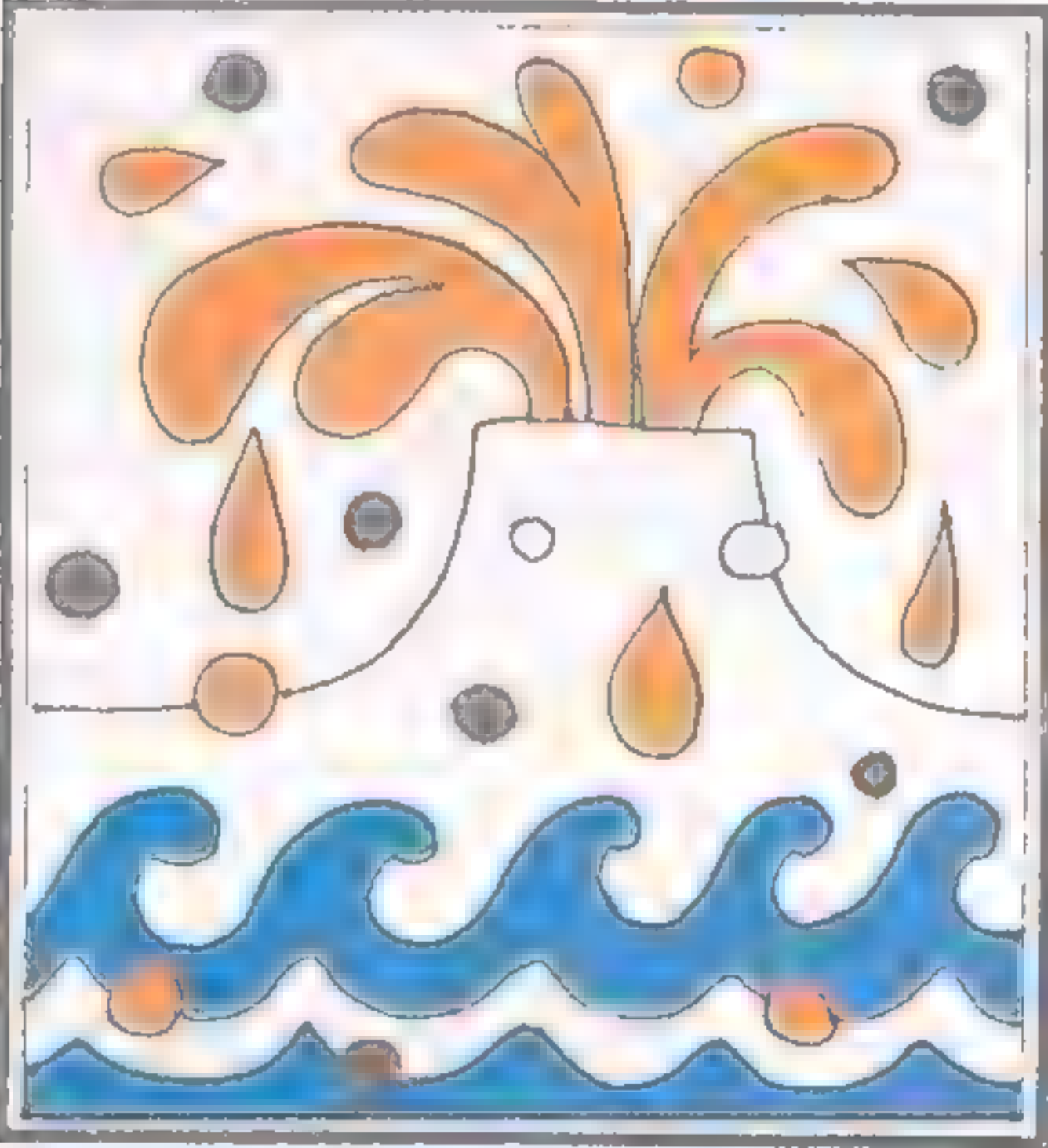
س

ج

جيم

كم يزن الهواء؟

يوجد حوالي ١٠٠ كيلومتر من الهواء فوق رأسك، ولو أنه يبدو أن ليس له وزن، إلا أن هذه الكتلة لها ثقل مثل أي شيء آخر.. ويبلغ وزن الهواء على كل متر مربع من سطح الأرض حوالي عشرة أطنان.. والواقع أن وزن الهواء فوق رأسك يبلغ حوالي سبع مرات مقدار وزنك، وأنه يدوس على الأرض سبع مرات بقدر ماتدوسها قدماك!



ما هي أكبر الكوارث الطبيعية المسجلة في التاريخ؟

سنضع جانباً الكوارث التاريخية في الزمن القديم، لنركز على الكوارث المسجلة في الوثائق الحديثة، وأعظم هذه زلزال منطقة شنسي بالصين عام ١٥٥٦، قُتل فيه أكثر من ٨٠٠,٠٠٠ شخص، ثم زلزال آخر بالصين أيضاً في منطقة تانجشان في ١٩٧٦، بلغ عدد ضحاياه ٧٥٠,٠٠٠ شخص، ثم تفجّر بركان كراكاتوا بإندونيسيا في ١٨٨٣ الذي راح ضحيته ٣٨,٠٠٠ شخص أغرقتهم الموجة البحرية العاتية التي سببها البركان، وبلغ ارتفاعها ٣٦ متراً، وقد سُمع دوي انفجار البركان على بُعد ٥,٠٠٠ كيلومتراً!

آخر سين

س. ما هو الشيء الذي كلما أخذت منه

يزيد؟!

ج. مجلة ماجد طبعاً! كلما أخذت منها تزيد معلوماتك وتزيد المجلة قيمة في نظرك!



فريد كامل
هشام
بهنبت

ج

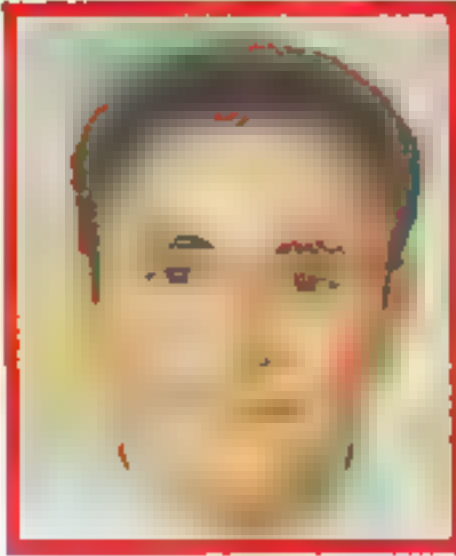
س



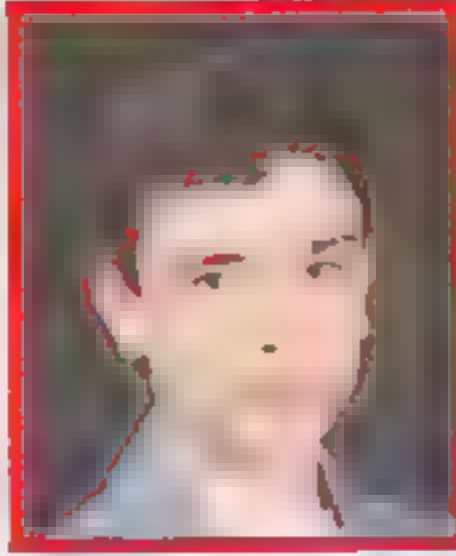
هواة التعارف



● سعيد ناصر الريامي
(١٩ سنة) ● الهواية:
المراسلة وكرة القدم .
سلطنة عمان . السيب .
ص.ب: ٧٩٦ . الرمز
١٢١



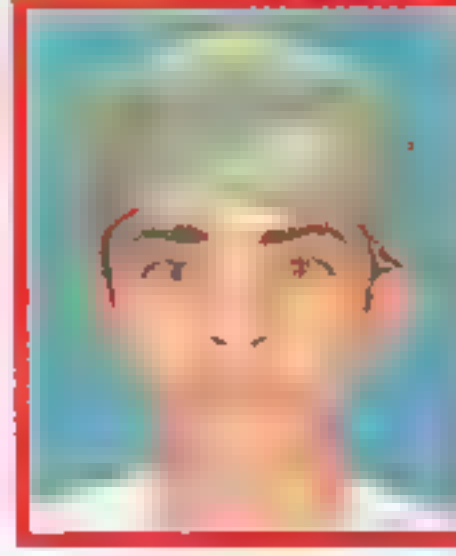
● أحمد أحمد حمد (١٧
سنة) ● الهواية: الرسم
والكمبيوتر والصحافة
● مصر . الاسكندرية .
٦٠٠ طريق الحرية .
زينايا . شقة ١٠٤



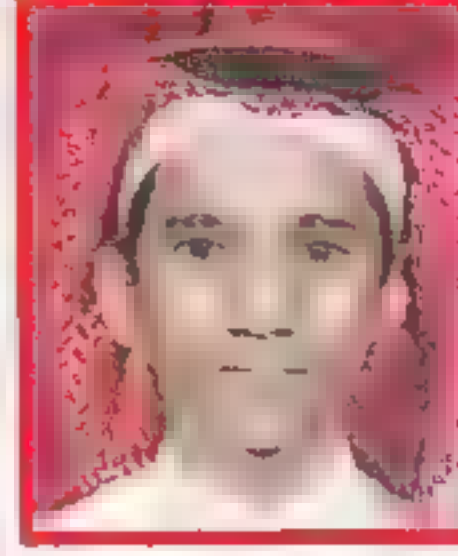
● محمد علي راضي
(١٤ سنة) ● الهواية:
كرة القدم والمراسلة
● الأردن . جرش ص.ب:
١١٥١



● صالح أحمد محمد
(١٨ سنة) ● الهواية:
ركوب السيارات
والدراجات والمراسلة
● اليمن . الحديدة
ص.ب: ٤٦٨



● سيف سعيد خميس
(١٧ سنة) ● الهواية:
المراسلة والقراءة وكرة
السلة ● سلطنة عمان .
ابراء ص.ب: ١١٢ .
الرمز ٤١٣



● عبدالله عباس سعيد
(١٥ سنة) ● الهواية:
المراسلة وكرة القدم
والقراءة ● السعودية .
المدينة المنورة . ص.ب:
٣٢٠



● علاء عبدالله علي
(١٤ سنة) ● الهواية:
المراسلة وكرة القدم
الإمارات . أبوظبي . ص.
ب: ٣٣٢١٤



● عبدالله فيصل محمد
(١٥ سنة) ● الهواية:
القراءة وجمع الطوابع
والعملات ● السعودية .
المدينة المنورة . ص.ب:
٣٦٢٨



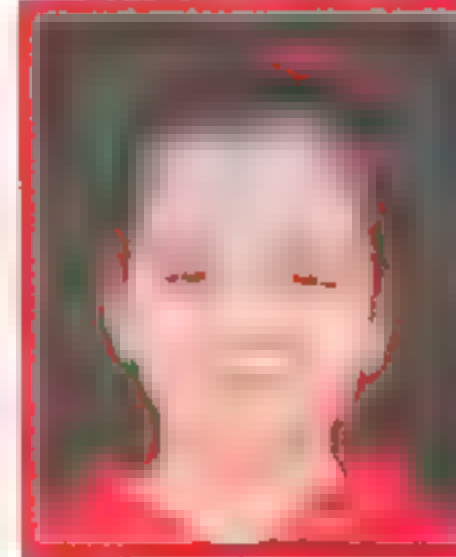
● أنس يسوسف
الكوشلي (٢٠ سنة) ●
الهواية: المراسلة وجمع
الطوابع والعملات ●
ليبيا . طرابلس . ص.ب:
٧٠٩٥١



● حسن خير الله عطا
(١٢ سنة) ● الهواية:
المراسلة والمطالعة وكرة
القدم ● العراق . بغداد .
ص.ب: ١٩٢٩٤ حسي
المتنى . مكتب بريد
الضباط .



● سقباس عبدالوهاب
(١٥ سنة) ● الهواية:
المراسلة وحفظ القرآن
● المغرب . كلميم . ١١٨
زنقة سيدي الفازي
شارع الحسن الثاني .



● نور خولة (١٣ سنة)
الهواية: المطالعة والرسم
والسباحة ● سوريا .
دمشق . شارع بغداد .
خطيب الرئيسية بناء
٢/٥٢ بواسطة الحاج
عادل خولة .



● فهد سليم سعيد (٢٠
سنة) ● الهواية: كرة
القدم والمراسلة وجمع
الطوابع ● اليمن . عدن .
المنصورة . بلوك ٢٢ منزل
٤٤ . ص.ب ٧٥٢٠ .



● جاسم مصطفى
عبدالرضا (١٣ سنة) ●
الهواية: جمع الطوابع
والرسم ● البحرين .
الدير . ص.ب: ٢٣٤٥٥ .



● محمد عادل عبدالرحمن
(٢٠ سنة) ● الهواية:
العزف على الأورج
والقراءة ● مصر . دمياط .
مساكن المنقزة . عمارة ٢
شقة ١٦ الرمز ٣٤١١١ .



● فوزي محمد الموسى
(١٤ سنة) ● الهواية:
الكراتيه والمراسلة ●
السعودية . الاحساء .
الهوف ص.ب: ١٣٥ .
الرمز ٣١٩٨٢ .



● محمد ذاكر عواك
(١٢ سنة) ● الهواية:
المطالعة وكرة القدم
● سوريا . الرقة ص.ب:
٣٣١



● غالب صالح محمد
(١٨ سنة) ● الهواية:
المطالعة والكمبيوتر
● اليمن . صنعاء . ص.ب:
٢٠٠١٠ . شارع تعز .



● ابراهيم سالم عبدالله
(١٨ سنة) ● الهواية:
القراءة وكرة القدم
سلطنة عمان . ولاية أم
ص.ب: ٩٣ . الرمز
٦١٨ .



● محمد محسوب مصطفى
(١٦ سنة) ● الهواية:
القراءة والكمبيوتر
والمراسلة ● مصر . القاهرة .
العجوزة . مدينة الاوقاف .
٥١ شارع العلمين . ع ٥١
شقة ٦ الدور الثالث الرمز
١٢٤١١ .



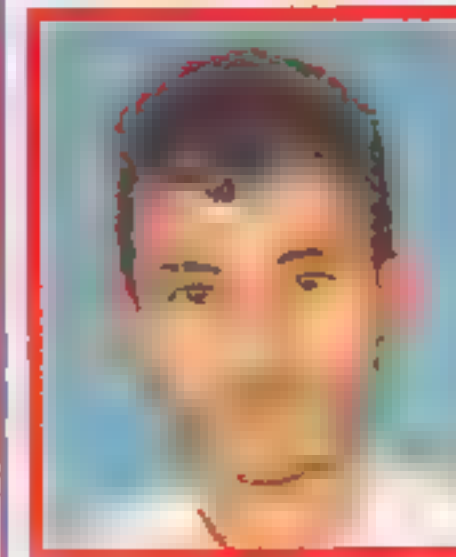
● حسن ابراهيم حسن
(١٣ سنة) ● الهواية:
القراءة وكرة القدم
والرسم ● الكويت .
الرقعة . قطعة ٢ . شارع ٢
منزل ٣٧٠ .



● سماح سليمان درغام
(١٥ سنة) ● الهواية:
القراءة وحفظ القرآن ●
مصر . شمال سيناء رفح .
الشارع العام مكتب مصر
سيناء للسباحة



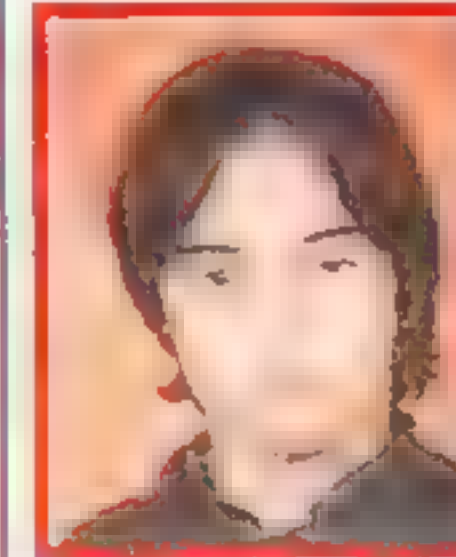
● حامد أحمد علي (١٥
سنة) ● الهواية:
السباحة وكرة الطائرة
● الإمارات . أبوظبي .
المرفأ ص.ب: ٧٧٢١٢ .



● غالب عايش محمد
(٢٠ سنة) ● الهواية:
الخط والرسم
والصحافة ● اليمن .
الحديدة . ص.ب:
٤٥٠١٦ .



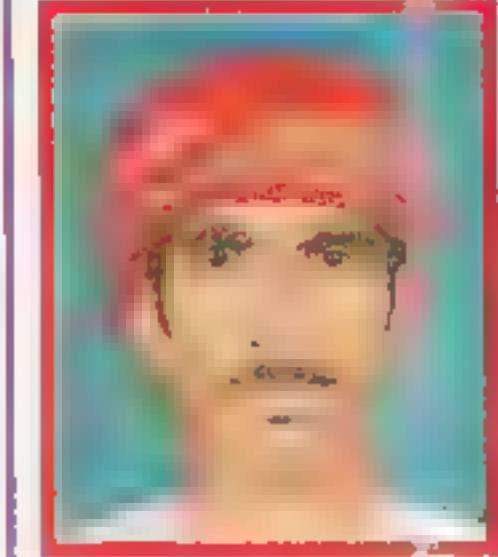
● ثامر عمر (١٨ سنة)
الهواية: المراسلة
والرحلات ● السعودية
جدة . ص.ب: ٤٨٨٧ .
الرمز ٢١٤١٢ .



● أحمد عبدالرؤوف
النقشة (١٤ سنة) ●
الهواية الكونغ فو وكرة
القدم ● فلسطين . القدس .
ص.ب: ٦٦٢٦٥ - شرق
القدس . الثوري شارع عين
روجل .



● بشري نجاري (١٣
سنة) ● الهواية: كتابة
القصص والمغامرات
والسباحة ● سوريا .
اللاذقية . ص.ب: ٩٤٨ .

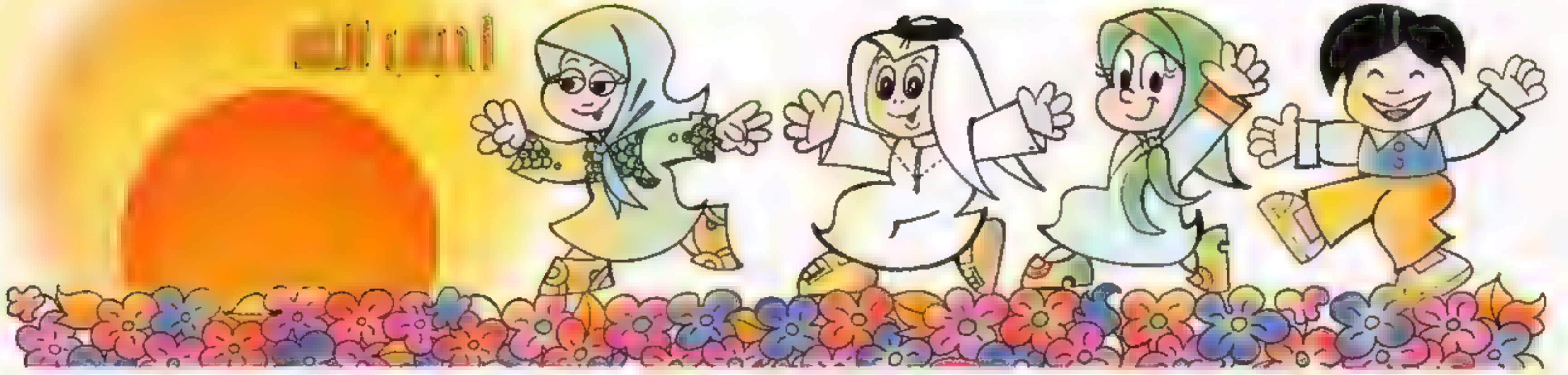


● حمود عبدالله
المسعودي (٢٠ سنة) ●
الهواية: القراءة
والمراسلة ● سلطنة
عمان . البداية . ص.ب:
٧٠٠٤٢ .

أجاب الله

أجاب الله

أجاب الله



رؤوس اليتامى

كذلك فإن هذه البشرية، تشمل المرأة التي تُكْرَس حياتها لتربية أبنائها، بعد وفاة زوجها، قال رسول الله ﷺ: «أنا أول من يفتح الجنة، فإذا امرأة تبادرتني فأقول: من أنت؟ فتقول: أنا امرأة تأيَّمتُ على أيتام لي». ومعنى تبادرتني، أى: تدخل معي أو بعدي مباشرة، و(تأَيَّمتُ) أى فَقَدْتُ زوجي.

وقد أوصى رسول الله ﷺ، بالأرامل والمساكين أيضاً فقال: «الساعي على الأرملة والمسكين، كالمجاهد في سبيل الله، أو كالذي يصوم النهار ويقوم الليل»

والنية هي الأساس في أى عمل نتقرب به إلى الله تعالى، فلا بد أن ينوي المسلم في قلبه، أن يفعل ذلك ابتغاء مرضاة الله، وليس لأى غرض آخر من أغراض الدنيا، فقد يتشابه عملان من حيث الشكل، ولكنهما يختلفان في الأجر على حسب النية ودرجة الاخلاص في العمل لله. فإذا لم نتمكن من كفالة يتيم، بتربيته والانفاق عليه، فينبغي أن نحرص على الإحسان إليهم وإدخال البهجة في نفوسهم، فنذكركم في المناسبات، بقضاء بعض حوائجهم أو شراء ما يلزمهم، أو السعى في تسهيل بعض أمورهم في المصالح والدواوين، أو مساعدتهم في أى عمل يجدون مشقة في قضائه.. فإذا لم نفعل ذلك، فليس أقل من أن نبسم لهم، ونحسن معاملتهم، ونلقاهم بوجه طلق، بل ونمسح بأيدينا على رؤوسهم كما أوصانا رسول الله ﷺ، فنتقرب إلى الله بمسح رؤوسهم، بدلاً من أن نتعلم فيها الحلاقة!!

سأل رجل أحد الحلاقين قائلاً: ماذا تفعل، إذا جاءك شاب يريد أن يعمل حلاقاً في دكانك؟ كيف تختبره كي تعرف مدى مهارته واتقانه لصنعة؟ فأنت لا تستطيع أن تغامر وتركه يعمل في رأس أحد زبائنك، فقد يحدث ما لا تُحمد عقباه، ويفعل الأعاجيب برأس الزبون!

رد الحلاق على السائل قائلاً: نطبق المثل القائل: (تعلموا الحلاقة في رؤوس اليتامى)!!، حيث نأتي بابن أحد الفقراء من المنطقة المحيطة بنا، ونخلق له مجاناً، فيكون رأسه أشبه بورقة امتحان للحلاق الجديد!

استوقفني هذا المثل الشعبي اللفظ الغليظ، الذي يتنافى مع تعاليم الإسلام العظيم، التي تقرر رقة وشفقة وحناناً على الفقراء واليتامى والمساكين.

فالمقصود بهذا المثل، أن اليتيم يكون (مُطَسَّة). بالسين وليس بالشين كما يقولون بالعامية (مُطَسَّة). فهو لا يجد من يدافع عنه ويحميه ويسترد حقوقه في نظرهم، ولكن الإسلام، جعل الاحسان إلى اليتيم، أحد الطرق المؤدية إلى الجنة.

قال رسول الله ﷺ: «أنا وكافل اليتيم في الجنة هكذا».. وأشار النبي ﷺ بإصبعيه السبابة والوسطى.

وكافل اليتيم هو: من يقوم على أمره، ويتولى مصالحه، وهذه البشرية العظيمة، تشمل من كفل يتيماً له، كالجدة الذي يكفل حفيده اليتيم، والعم الذي يكفل ابن أخيه، والأخ الذي يكفل أخاه الأصغر.

عين حرسَت في سبيل الله

غادر النبي ﷺ المدينة ذات يوم، مع أصحابه المجاهدين، فقد خرجوا في غزوة من الغزوات، وذات ليلة، لجأوا إلى مكان مرتفع، فأصابهم برد شديد، يصعب احتماله، فلم تكن ثيابهم وأغطيتهم كافية للوقاية منه، حتى أن الرجل منهم، كان يحفر حفرة لنفسه، فيدخل فيها، ثم يجعل من دِرْعِهِ غطاءً يحميه من شدة البرد.

كان لابد من أن يقف أحدهم للحراسة، ولكن من ذا الذي يقوم بالمهمة في تلك الليلة الباردة، لذا قال رسول الله ﷺ لأصحابه: مَنْ يحرسنا الليلة، فأدعو له بدعاء يصيب فضله؟ قال أحد الصحابة: أنا يارسول الله، سأله النبي: من أنت؟ أجاب: أنا فلان، فأمسك النبي بثيابه، ودعا له.

سمع صحابى اسمه أبوريحانة دعاء النبي، فاشتاق للفوز بمثل ذلك الدعاء، شعر أنه فضل كبير، يهون أمامه برد تلك الليلة، لذا فقد نهض أبوريحانة، وتقدم من رسول الله ﷺ، وأعلن عن رغبته في الحراسة تلك الليلة.

سأله النبي: من أنت؟ أجابه أبوريحانة مُعرِّفاً نفسه، فدعا له النبي ﷺ، ثم قال النبي ﷺ هذه البشرية العامة، التي يصيب خيرها كل من حرس في تلك الليلة، وكل من حرس في سبيل الله حتى قيام الساعة، حيث قال: «حُرِّمَت النار على عين حرسَت في سبيل الله»

انهيار السد!



كان سليمان عليه السلام، يأمر الريح فتمثل لأمره، لأن الله تعالى سخرها له، كانت تطيعه امتثالاً لأمر الله، تهبُّ هنا وهناك، تحمل النفع والخير والرخاء.

والأغلال، ممن قد عصى وَتَمَرَّدَ أو امتنع عن العمل، قال تعالى في سورة (ص): «فَسَخَرْنَا لَهُ الرِّيحَ تَجْرِي بِأَمْرِهِ، رُخَاءً حيث أصاب والشَّيَاطِينُ كُلُّ بَنَاءٍ وَغَوَاصٍ، وآخرين مُقَرَّنِينَ فِي الْأَصْفَادِ»، أى موثوقون ومقيدون في القيود والأغلال. مرت الأيام والأعوام، حتى حان الأجل، وأن لسليمان عليه السلام، أن يلقي المصير الذي لامر منه، بعدما عاش ملكاً نبياً، ينعم بما آتاه الله من فضله. فقد كان ذات يوم، واقفاً متكناً على عصاه، وكانت الجن تؤدي ماكلّفها به من

فقد كانت الجن تطيعه، وتنفذ أمره، ويعملون له مايشاء من المباني الضخمة والتماثيل، حيث كانت التماثيل يجوز صنعها عندهم، وكذلك يصنعون له القدور الراسيات والجفان الكبيرة، التي كانت واسعة كالحياض. كذلك كانوا يغوصون له في أعماق البحر، بل وأعماق الأرض، ليستخرجوا له كنوزها المخبوءة، ويعملون كل ما يأمرهم به، فقد سخرهم الله له، وحفظهم فلا يهربون ولا يفسدون ولا يخرجون عن طاعته، وكان منهم المقيدون في القيود

كذلك فإن الله تعالى، أذاب له النحاس، جعله سائلاً كي يسهّل تشكيكه واستعماله، في أغراض العمارة والبناء وغيرها، إنها معجزة خارقة، مثلما الآن الحديد لأبيه داود عليه السلام، حيث جعله ليناً في يده، يُشكّله كيف يشاء. والأكثر من ذلك أن الله تعالى سخر له الجن، قال تعالى: «وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيِّنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغُ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نَذَرُهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ، يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارِبَ وَتَمَاثِيلَ وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَاسِيَاتٍ»



سليمان عليه السلام



أهل الذكر

سألت

فضل «يس»

● ماهو فضل سورة «يس»؟

أحمد أحمد صالح

صنعاء - اليمن

●● قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «مَنْ قرأ «يس» ابتغاء وجه الله عز وجل غُفِرَ له»، وقال صلى الله عليه وسلم: «إن لكل شيء قلباً، وقلب القرآن يس»، وقال: «... ويس قلب القرآن، لا يقرأها رجل يريد الله تعالى والآخرة، إلا غفر له، وأقرأوها على موتاكم»، ومن خصائص هذه السورة أنها لا تُقرأ عند أمر عسير إلا يسرهُ الله.

□□□ ○ □□□

الوفاء بالنذر

● ماذا يفعل المسلم، إذا نذر نذراً، ولم يستطع الوفاء به؟

صلاح الهادي المسعى

الزاوية - ليبيا

●● قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «... وَمَنْ نذر نذراً لا يطيقه، فكفارته كفارة يمين»، ومن كفارة اليمين: إطعام عشرة مساكين مما نأكل عادة في بيوتنا، أو كسوتهم، فمن لم يستطع، فعليه أن يصوم ثلاثة أيام.

□□□ ○ □□□

شروط الإمامة

● ماهي الشروط التي ينبغي أن تتوفر فيمن يصلى بالناس إماماً؟

سامح أحمد رضوان

القاهرة - مصر

●● هناك عدة شروط منها: أن يحفظ القرآن أو سوراً منه وأن يُحسن التلاوة، وأن يكون على علم بأحكام الصلاة.

تحكموا في مياه الأمطار الغزيرة، فأقاموا خزاناً طبيعياً يتكون جانباه من جبلين، وجعلوا بينه سدّاً، به عيون، يمكن أن يفتحوها ويغلقوها حسب الحاجة، وخبزوا كميات هائلة من الماء خلف السد، وقد عُرف باسم (سد مأرب).

أمرهم الله أن يستمتعوا بما آتاهم الله من رزقه، وذكّروهم بما هم فيه من نعمة.. نعمة البلد الطيب، ونعمة الغفران، ولكنهم أعرضوا عن شكر الله، وعن العمل الصالح، والتصرف الحميد فيما أنعم الله عليهم، فسلبهم الله سبب هذا الرخاء الجميل الذي يعيشون فيه، وأرسل عليهم السيل الجارف الذي يحمل (العِرم) في طريقه وهي الحجارة، وذلك لشدة تدفق ذلك السيل الهائل..

حطّم السيل ذلك السد، واندفعت المياه، فدمرت وأغرقت، ولم يعد لديهم الماء الوفير بعد انهيار سدّهم، فجفت أرضهم، وذبلت زراعتهم، وتحولت الجنان الوارفة الفيحاء، إلى صحراء جرداء، تناثرت فيها أشجار برّية خشنة، قال تعالى في سورة سبأ:

«وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتِي أُكُلٍ حَمْطٍ وَأُتْلُ وَشَيْءٍ مِّن سِدْرٍ قَلِيلٍ»

والحمط شجر الأراك، أو كل شجر ذي شوك، والأُتْلُ شجر ثابت الأصل يشبه الطرفاء، أما السدر فهو: النبق، وهو أجود ما صار لهم، ولم يبق منه لهم إلا القليل!! ولنقرأ في سورة سبأ من قول الله تعالى:

«لَقَدْ كَانَ لِسَبَآ فِي مَسْكَنِهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانِ عَن يَمِينٍ وَشِمَالٍ» إلى قوله تعالى: «فَقَالُوا رَبُّنَا بَاعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا وَظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ فَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ وَمَرَّقْنَاهُمْ كُلَّ مُمَرَّقٍ، إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ»

في العدد القادم نواصل رحلتنا مع قصص القرآن الكريم

عمل شاق، تروح وتجيء في طاعة وامتنال، لأنها لا تستطيع أن تعصى له أمراً، وبينما هو واقف على هذه الحال أتاه الموت فجأة.. وظل جسده مستنداً إلى عصاه، فلم يسقط على الأرض، لذا فقد ظلت الجن تعمل في نشاط، لأنها لم تعرف أنه مات، ولوعرفت ذلك، ما استمرت في أداء عملها الشاق.

وقد ظهر موته، بسبب حشرة.. إنها دابة الأرض (الأرضة) أو النمل الأبيض، التي تأكل الأخشاب، وتلتهمها بشراهة شديدة، حتى أنها إذا هاجمت بعض القرى بأعداد وفيرة، فإنها تلتهم أسقف المنازل وقوائمها الخشبية بالإضافة إلى الأبواب والنوافذ!

لقد اقتربت هذه الحشرة من عصا سليمان بعد موته، ولعلها لاحظت ثباتها في مكانها، فلو كان حياً، لأخذ يحركها من وقت لآخر، أخذت تأكل منها، وتَنَحَّرُ فيها، حتى أصبحت العصا ضعيفة ولم تحمله، فسقط سليمان عليه السلام على الأرض، وحينئذ، عرفت الجن أنه مات.

قال تعالى في سورة سبأ:

«فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا دَلَّهُمْ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا دَابَّةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنسَأَتَهُ، فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ الْجِنَّ أَن لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ مَا لَبِثُوا فِي الْعَذَابِ الْمُهِينِ».

وبعد ذكر موت سليمان عليه السلام في هذه السورة، تأتي قصة أهل سبأ، وما حدث لهم بعد ذلك، وسبأ اسم قوم كانوا يسكنون جنوبي اليمن، وقد سبق أن عرفنا من قبل، ما كان بين سليمان وملِكَيْهِمْ، منذ أن نقل إليه الهدد خبرهم، إلى أن جاءته، ورأت عرشها عنده، ودخلت القصر العجيب الذي كان الماء يجري، من تحت أرضه الرّجّاجية!

لقد كانوا في نعيم وخير وفير في تلك الفترة، ولكن تغيرت أحوالهم كما تخبرنا قصتهم في سبأ.. فقد كانوا في أرض خصبة، وارتقوا في سلم الحضارة، حتى



هواة الشجر





إعداد: خالد فؤاد



أفراح
الوحدة..
استهرة

● سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان يتوج فريق الوحدة بطلاً للدوري، بحضور سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان وسمو الشيخ نهيان بن زايد آل نهيان.

عبد الله بن زايد توج الوحدة بطلاً لدوري الامارات

الذهبية من سموه. وفور انتهاء مراسم التتويج، بدأت احتفالات الوحدة بإطلاق الألعاب النارية في سماء العاصمة أبوظبي، وطافت مسيرة ضخمة مدينة أبوظبي احتفالاً بالإنجاز الذي حققه الفريق هذا الموسم. وقد فاز فريق الوحدة ببطولة دوري الامارات لكرة القدم لموسم (٩٨ - ١٩٩٩) لأول مرة منذ انطلاق المسابقة من ٢٨ عاماً، وجاء فوزه بالبطولة عن جدارة واستحقاق.

سعيد بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الموانئ البحرية رئيس نادي الوحدة الرياضي والعقيد الركن سمو الشيخ نهيان بن زايد آل نهيان رئيس مجلس إدارة النادي وسعادة صقر غباش وكيل وزارة الاعلام والثقافة نائب رئيس اتحاد الامارات لكرة القدم. وسلم سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان درع بطولة الدوري العام إلى كابتن فريق الوحدة، وتقلد اللاعبون الميداليات

ليلة فرح لا تُنسى.. شهدتها العاصمة أبوظبي.. احتفالاً بفريق نادي الوحدة بطل دوري الامارات لكرة القدم. توج سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وزير الاعلام والثقافة رئيس اتحاد الامارات لكرة القدم فريق الوحدة رسمياً بطلاً لدوري الامارات لكرة القدم لموسم ٩٨ - ١٩٩٩، عقب المباراة بين فريقي الوحدة والجزيرة في ختام بطولة الدوري، بحضور سمو الشيخ





★ أسرع متسابق في الماراثون

أسرع رقم في سباق الماراثون الذي يبلغ طوله (٤٢,١٩٥) كيلومتر.. استطاع إنسان أن يحققه.. كان [٢,٠٦,٥٠] ساعة، وحققه العداء (بلينيه دينسامو) من اثيوبيا، في سباق الماراثون بروتردام بهولندا في ١٧ أبريل عام ١٩٨٨.

«دينسامو» حطم برقمه هذا.. الرقم القياسي السابق الذي كان البرتغالي (كارلوس لوبيز) حققه في سباق روتردام أيضاً.. ولكن قبل ذلك التاريخ بثلاثة أعوام، وبفارق ٢٢ ثانية.

★ ١٢٨١ هدفاً.. سجلها بيليه

أكبر عدد من الأهداف تم تسجيله في فترة زمنية لا تتجاوز الـ (١٨) عاماً هو [١٢٨١] هدفاً.. سجلها أعظم لاعبي كرة القدم في كل تاريخ كرة القدم، البرازيلي «بيليه»، في [١٣٦٣] مباراة لعبها في الفترة بين ٧ سبتمبر ١٩٥٦ والأول من أكتوبر ١٩٧٧. وكان عام ١٩٥٩، هو الأفضل عند «بيليه».. حيث بدأ اللعب فيه، وسجل فيه ١٢٦ هدفاً.

«بيليه» سجل هدفه الـ (١٠٠٠) في مباراته رقم ٩٠٩، ضمن مباريات دوري الدرجة الأولى في الدوري البرازيلي في ١٩ نوفمبر عام ١٩٦٩.. عندما نجح في التسجيل من ضربة جزاء لصالح فريقه (سانتوس).. في المباراة التي أقيمت في ستاد ماراكانا الدولي في ريو دي جانيرو بالبرازيل.. ونجح «بيليه» في الفوز بـ (١١١) لقباً في بطولات البرازيل. وأعلن «بيليه» اعتزاله اللعب بنهاية موسم ١٩٧٤، لكن اعتزاله لم يدم طويلاً.. إذ سرعان ما تعاقد مع نادي «كوزموس» الأمريكي في نيويورك في العام التالي بعقد بلغت قيمته (٤,٥) مليون دولار، لكنه اعتزل اللعب نهائياً عام ١٩٧٧.



إبطال
فوق
العادة

ويُمسك المتباري بسهم صغير مصنوع من المعدن، وله طرف حاد، بينما يُثبت على الطرف الآخر ريش.. أو قطعة من البلاستيك لتحفظ اتزان السهم أثناء رميه.

ويتم تسديد السهم أثناء (مرجحة) الذراع. وتُحسب النقاط بعد كل جولة، وتُجمع النقاط.. ثم يُعلن الفائز.

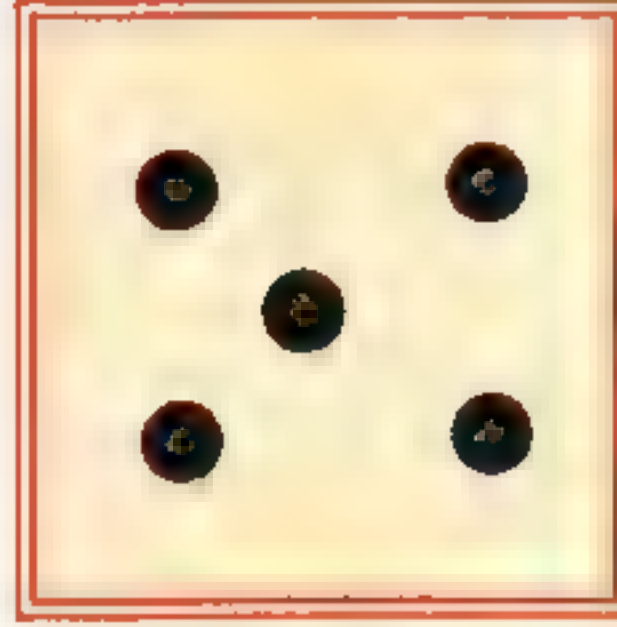
اللعب بالسهم هواية ولعبة محببة يلعبها الأولاد والبنات والكبار في أوقات فراغهم. وهي تعتمد على المنافسة على الدقة في التصويب، والسيطرة على الأعصاب. يقف اللاعب على بعد حوالي ٣ أمتار من اللوحة المصنوعة من الفلين، التي تم تقسيمها إلى عدد من الدوائر لكل منها عدد من النقاط.

تعرفوا إلتي

اللعب
بالسهم

العاب شعبية

الصقلة



هذه اللعبة الشعبية..
لها أسماء كثيرة، منها
(المصاقيل)، (الخمس)،
(السبع)، (الشبل)، (الخط)،
(الحكم)، (العطشة).. وإن
وُجدت بعض الاختلافات
البسيطة في أسلوب اللعب،
وهي لعبة تناسب البنات
أكثر من الأولاد.. وإن
شاركوا فيها.

✱ **ميدان اللعب:** مربع طول ضلعه نصف متر (٥٠ سنتيمتراً) تقريباً.

✱ **الأدوات المستخدمة:** خمس أو سبع قطع مستديرة من الحجارة.

✱ **عدد اللاعبين:** لاعبان أو أكثر.

✱ **أسلوب اللعب:** يتم إجراء القرعة لتحديد البادئ باللعب، ثم ترتيب اللاعبين، ويقوم كل لاعب يلي الآخر بوضع الحجارة في كف يده، ثم يقذفها في الهواء، ويقابلها بظهر يده، ثم يلتقطها بكف يده.. واللاعب الذي يحتفظ بأكثر عدد من الحجارة يكون هو اللاعب الفائز بالقرعة، والبادئ باللعب.

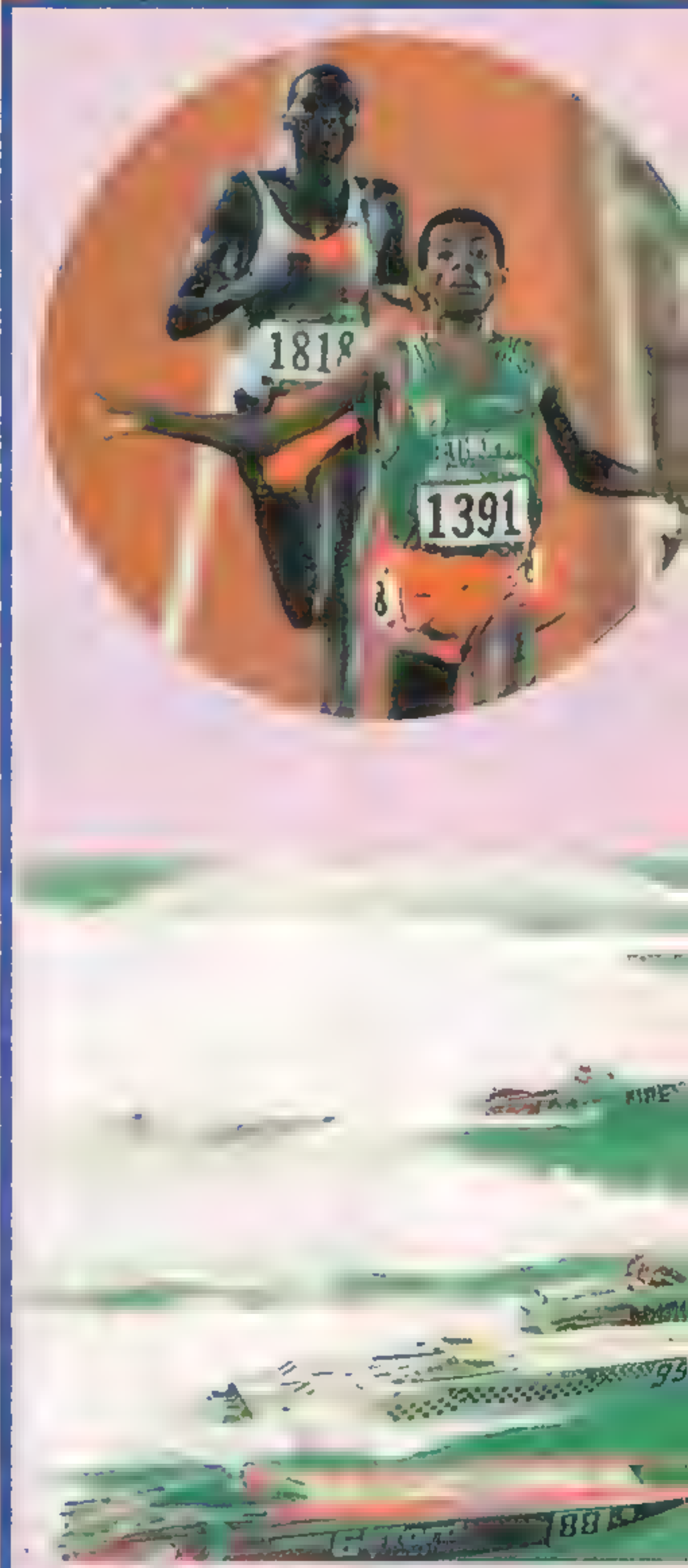
ويبدأ اللاعب بوضع الحجارة في كف يده، ثم يطرحها على الأرض، ويختار أحد الأحجار ويقذفه لأعلى، ثم يلتقط حجراً.. ويكرر هذه الحركة، ويلتقط الحجارة حجراً حجراً.. دون أن يلمس بيده أي حجر آخر، وإذا انتهى هذا الدور بنجاح انتقل الدور الثاني بأن يلتقط الحجارة حجرين حجرين، ثم الدور الثالث ثلاثة أحجار ثلاثة أحجار، ثم في الدور الرابع يلتقط الأحجار الأربعة مرة واحدة. وإذا تمت المرحلة الرابعة بنجاح.. تأتي مرحلة تُسمى بـ «العطشة» وهي وضع الأحجار الخمسة في كف يده من الأمام.. ويقذفها لأعلى، ويلتقطها بظهر يده، ويتم (عد) الحجارة التي لم تسقط، ويعيد اللعب مرة ثانية، واللاعب الفائز هو الذي يستطيع جمع أكبر عدد من البحور.. مع ملاحظة أن كل [١٢] حجراً تُسمى بحراً أو جبلاً.

✱ **قواعد اللعبة:** ينتقل اللعب من لاعب إلى آخر في الحالات الآتية:

(١) عندما لا يستطيع اللاعب الإمساك بالحجر المقذوف لأعلى.

(٢) عندما لا يجمع اللاعب المجموعة كاملة حسب ترتيبها سواء بالخطأ أو السهو.

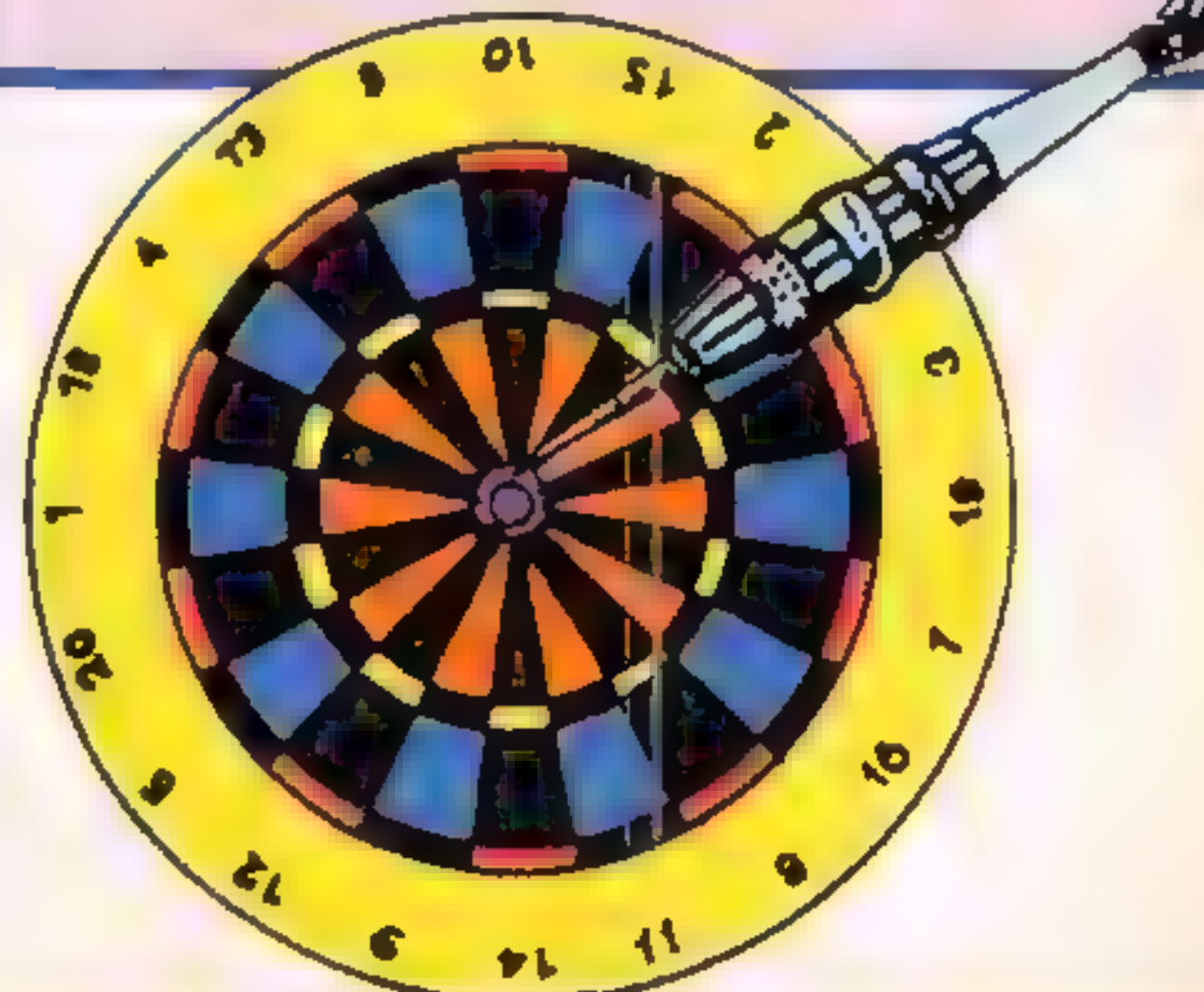
(٣) إذا أدى اللاعب المجموعة كاملة بنجاح، وفي مرحلة «العطشة» لم يستطع الإمساك بأي عدد من الحجارة.



✱ الزوارق السريعة..

عُرفت سباقات الزوارق السريعة عام ١٨٦٣ عندما أدخل الفرنسي (جان لينوار) محركاً يعمل بالطاقة في قاربه.

وفي عام ١٩٠٠، بدأت السباقات، وكان أول سباق رئيسي للزوارق السريعة.. هو السباق الذي جرى بين كاليه بفرنسا، ودوفر بإنجلترا.





الوحدة ..

بطلاً لدوري الإمارات



تُوِّجَ نادي الوحدة.. بطلاً لدوري الامارات لكرة
القدم لموسم (١٩٩٩-٩٨) لأول مرة في تاريخه.
الوحدة فاز بدرع الدوري قبل نهايته بأسبوعين
كاملين بعد موسم حافل بالانتصارات والعروض
القوية.. تصدراً فيه الدوري منذ بدايته.



مدينة من ماجد

مؤسسة الامارات للإعلام



البلياردو .. لعبة النظريات الهندسية .. تعتمد على الذكاء الحاد وقدوء الأعصاب

إلى عقل متفتح، وذكاء حاد، مع مراعاة هدوء الأعصاب، وسرعة البديهة، وارتفاع مستوى اللياقة البدنية. وتُمارس البلياردو في الصالات المغلقة. والبلياردو ثلاثة أنواع .. هي:

١٤٩٦ بناء على أوامر من ملك فرنسا في ذلك الوقت. وتعتمد لعبة «البلياردو» في أساس نشأتها على النظريات الهندسية، وتتميز بالنواحي الفنية رفيعة المستوى التي تحتاج

البلياردو .. لعبة قديمة، مارسها الأوروبيون بعد أن استوردوها من الشرق الأوسط .. حيث كانت تُلعب بكثافة في بلداننا، وقد تم إنجاز أول طاولة للعب البلياردو في أوروبا عام

* كلمات مبعثرة:

- اذكر أسماء (١٠) ألعاب رياضية تبدأ بحرف الـ [ك] من خلال جميع هذه الحروف.

ك	ا	ر	ي	ط
ت	هـ	م	ل	ن
ج	س	ق	د	و

فوقها متعمداً، بشكل لا يسمح لباقي اللاعبين بلعبها!

* هل يوقف الحكم اللعب .. ثم يستأنفه بإسقاط الكرة، أم يحتسب ركلة حرة غير مباشرة ضد اللاعب؟

* نعم .. لا:

- السباحة الايقاعية .. رياضة خاصة بالفتيات فقط، ولا يجوز للرجال الاشتراك فيها.

مابقات رياضية ..

* اختبر معلوماتك:

- ما الفرق بين الرقم العالمي .. والرقم الأولمبي؟

* أنت الحكم:

- أثناء سير اللعب في مباراة لكرة القدم .. وصلت الكرة إلى أحد اللاعبين، فجلس

مباشرة ضد اللاعب .. لأن ما ارتكبه سوء سلوك!

* كلمات مبعثرة:

* الكاراتيه، كمال الأجسام، كرة القدم، كرة اليد، كرة الطائرة، كرة السلة، كريكيت، كرة الماء، الكندو، الكايك.

والرقم الأولمبي، هو الرقم الذي يجب تسجيله خلال دورة أوليمبية .. ويمكن أن يكون عالمياً.

* نعم .. لا: * نعم.

* أنت الحكم:

* على الحكم أن يحتسب ضربة حرة غير

* اختبر معلوماتك:

* الرقم العالمي، هو الرقم الذي يلغي كل الأرقام السابقة له، أي أن يكون أفضل منها .. ويمكن أن يُسجل في أي بطولة بشرط أن يكون معترفاً بها .. وطُبقت فيها القواعد الدولية للعبة.



الأرض حوالي ٦٥ سنتيمتراً. وعلى الطاولة ٦ فتحات لإنزال الكرات فيها وعددها ١٥ كرة مثلما هي الحال في البلياردو الانجليزي «السنوكر». وتكون أول ٨ كرات ذات لون واحد، والكرات الأخرى مرقمة من الرقم ٩ إلى الرقم ١٥، وهي بألوان مختلفة. أما الكرة التي تحمل الرقم ١٦ فهي الكرة البيضاء التي تستعمل لضرب الكرات.. وعلى اللاعب إنزال أكبر عدد من الكرات في الفتحات، والإعلان عن الفتحة التي سيُسقط فيها الكرة. وتُمنح النقاط حسب النقاط المُسجلة على كل كرة، ويُستعمل مثلث من الخشب لضبط الكرات قبل البدء في اللعب.

✱ وتقول احصائيات البلياردو، أن أكبر عدد من المرات التي فاز فيها لاعب واحد ببطولة العالم للبلياردو منذ أن بدأت عام ١٨٧٠، هو (٨) بطولات.. فاز بها الانجليزي «جون روبرت» الذي توفي عام ١٩١٩.

✱ أما أصغر لاعب يفوز ببطولة العالم للمحترفين فهو «مايك داشيل» الذي فاز بالبطولة التي أُقيمت في أستراليا عام ١٩٨٩، وكان عمره وقتها ٢٠ عاماً.

(١) البلياردو الفرنسي:

يبلغ طول الطاولة فيه ٢,١٠ متر، وعرضها ١,٦٨ متر، وارتفاعها ٨٠ سنتيمتراً، وحافتها مصنوعة من الكاوتشوك. أما القاعدة التي يلعب عليها فهي من الرخام ذات سماكة (٤ أو ٤,٥) سنتيمتر، وتوضع ٣ كرات على الطاولة.. واحدة حمراء، واثنان باللون الأبيض.. وعلى واحدة منهما نقطة سوداء تُسمى سبوت [SPOT]. أما العصا المستعملة فيبلغ طولها ٩٠ سنتيمتراً، وكانت تُصنع من الأبنوس والعاج، لكنها تُصنع اليوم من البلاستيك. ووزن الكرات الثلاث يبلغ كيلوجراماً واحداً.

(٢) البلياردو الانجليزي:

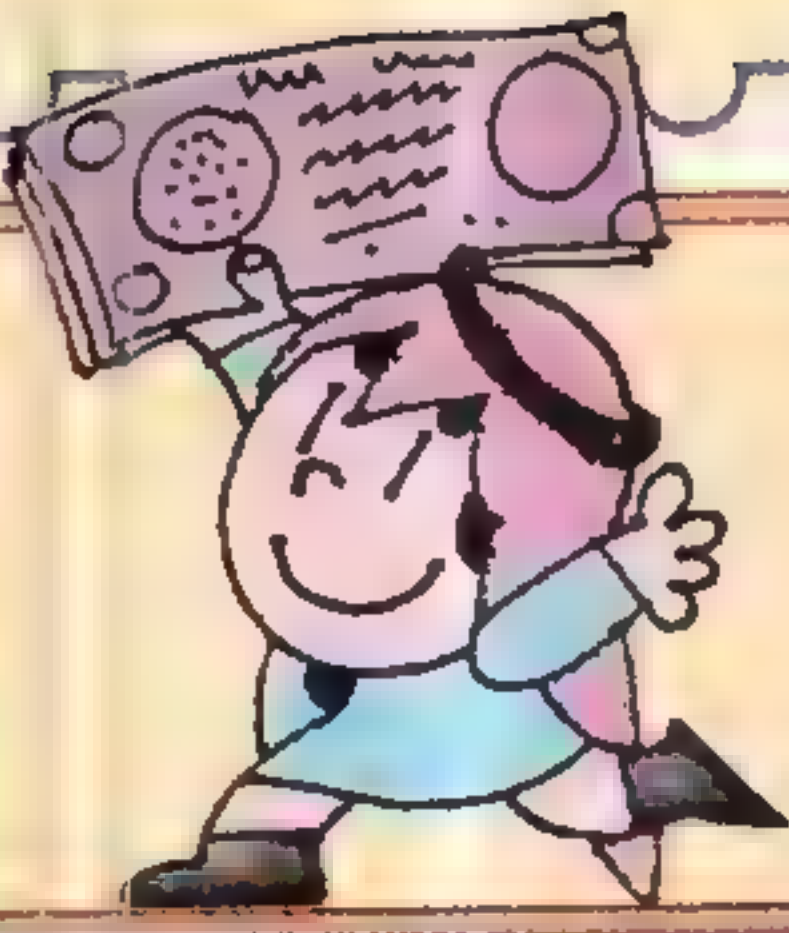
هو أكثرها انتشاراً.. ويُطلق عليه «السنوكر» ويلعب بواسطة عدد من الكرات التي يجب إنزالها في فتحات موجودة على جوانب الطاولة، ويبلغ عدد الكرات في لعبة السنوكر الانجليزية ١٥ كرة، ألوانها: أحمر، أخضر، أزرق، أسود، بُني، زهري، أصفر، أبيض. وتُعطي الكرة السوداء ٧ نقاط.

(٣) البلياردو الأميركي:

يبلغ طول الطاولة فيه (٢,٧٤) متر، وعرضها (١,٣٧) متر، ويبلغ ارتفاعها عن



لقطة رائعة تم التقاطها لحظة قفز (١٠٠) امرأة من دولة الباراشوت في سماء فرنسا، ومن على ارتفاع ٥٧٣ متراً.. وشكلن دائرة جميلة.



قوايتي

جمع طوابع البريد والعملات



إعداد: لييب خيرالله

هل تبادلني الطوابع؟

- طارق حمد سويد البادي:
سلطنة عمان - صحم - ص. ب:
١٨٦ (الرمز البريدي: ٣١٩).
● محمد حسام سلام:
سوريا - دمشق - مشروع دمر -
جزيرة ٢ - بناء ١٠.
● ندى بادو:
المغرب - الدار البيضاء - درب
السلطان الفداء - بوشنتوف -
زنقة ٤ - الرقم ٨.
● أحمد نور الدائم أحمد:
مصر - السويس - تعاونيات البحر
الأحمر - عمارة ١٤ (شقة ٢١).
● سماح التونسي:
تونس - صفاقس - مركز السبعي
٣٠٥٤ - شارع الرشاد - منزل رقم
١٣٨.
● محمود محمد عبدالسلام:
السعودية - جدة - ص. ب: ٢٥٩٥
(الرمز البريدي: ٢٤١٦١).

هل تبادلني العملات؟

- كنعان عدنان خضير:
العراق - بغداد - باب المعظم - ص.
ب: ٢٥٥.
● عبدالعزيز أحمد الصقري:
سلطنة عمان - مسقط - ص. ب:
٢١٢٧ (الرمز البريدي: ١١١).
● أيمن سمير محمد بركات:
مصر - الاسكندرية - سيدي بشر
بحري - السكة الحديد - أرض
الخلواني - منزل رمضان
سليمان - بجوار فيلا آل عمران.
● أحمد علي زين الدين:
سوريا - دمشق - ص. ب: ٣١٧٣٠.
● ميرزا جعفر محسن:
البحرين - عالي - ٧٣٦ - طريق
٣٦٢٨ - فيلا ١٤٩٣.
● محمد علي يوسف الحسن:
السعودية - جدة - ص. ب: ٧٦٦
(الرمز البريدي: ٢١٤٢١).



ودرهماً تذكاريًا، بمناسبة
اختيار منظمة اليونسكو مدينة
الشارقة عاصمة الثقافة للعالم
العربي، عام ١٩٩٨.

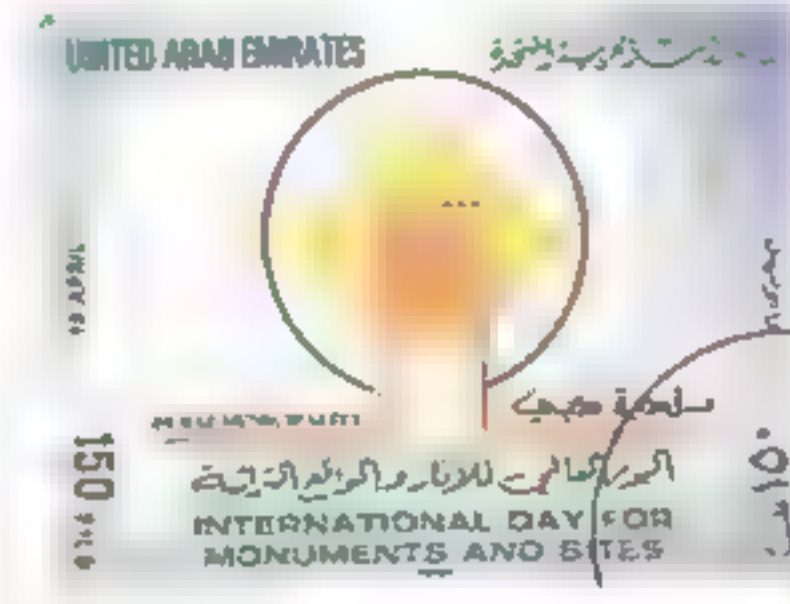
أصدر مصرف الامارات
المركزي بدولة الامارات في شهر
أبريل مسكوكة فضية تذكارية
من فئة الخمسين درهماً،

الشارقة.. مركز إشعاع ثقافي

إصدار اماراتي.. بمناسبة اليوم العالمي للآثار والمواقع التراثية



أما الطابع فئة ٢٥٠ فلساً،
فيصوّر حصن الفهيد الذي
شيد عام ١٧٩٩، وهو أقدم مبنى
قائم في دبي، حيث كان يقوم
بمهمة حماية المدينة والدفاع
عنها. كما استُخدم مسكناً
للحاكم إلى حوالي سنة ١٨٩٦..
لذا فإن هذا الحصن يمثل فترة
هامّة في تاريخ امارة دبي.



الهيئة العامة للبريد بدولة
الامارات في ١٨ أبريل طابعين
تذكاريين: الطابع فئة ١٥٠ فلساً
يحمل شعار اليوم العالمي للآثار
والمواقع التراثية. وقد تم اقتراح
إقامة هذا اليوم العالمي خلال
الاجتماع الذي عقده المجلس
الدولي للآثار والمواقع التراثية
في مدينة حمامات بتونس،
بتاريخ ١٨ أبريل ١٩٨٢.

تحتفل بلدية دبي في الثامن
عشر من أبريل من كل عام
باليوم العالمي للآثار والمواقع
التراثية، حيث تتوّج الانجازات
التي قامت بها البلدية في مجال
الحفاظ على التراث العمراني.
وتزامن الاحتفال هذا العام مع
مرور ٢٠٠ سنة على تشييد
حصن الفهيد، وافتتاح
المدرسة الأحمدية التي شُيّدت
عام ١٩١٢.

وتتويجاً لجهود قسم المباني
التاريخية ببلدية دبي، في مجال
نشر الوعي التراثي عن المباني
التاريخية في الدولة، أصدرت

فإن الطوابع التي تحمل هذا
الاسم ليس لها أي قيمة بريدية،
لأنها لا تتبع جهة رسمية لها
وجود على الخريطة.. أنصح
الأصدقاء الهواة أن ينظروا إلى
هذه «الطوابع» على أنها صور
ملوّنة غير ذات قيمة، فهي ليست
طوابع بريدية على الإطلاق.. بل
مجرد إصدارات وهمية.

● الصديق عبدالله بن
عبدالعزیز العوشن، من الرياض
بالمملكة العربية السعودية، أرسل
يستفسر عن الطوابع التي تحمل
اسم:

Republik Maluku Selatan

● هذا الاسم وهمي
ياصديقي، فليس هناك بلد أو
دولة تحمل هذا الاسم، وبالتالي،

سؤال.. وجواب



اختفاء فتاة

الجزء الثاني والأخير



المساعد فهمان

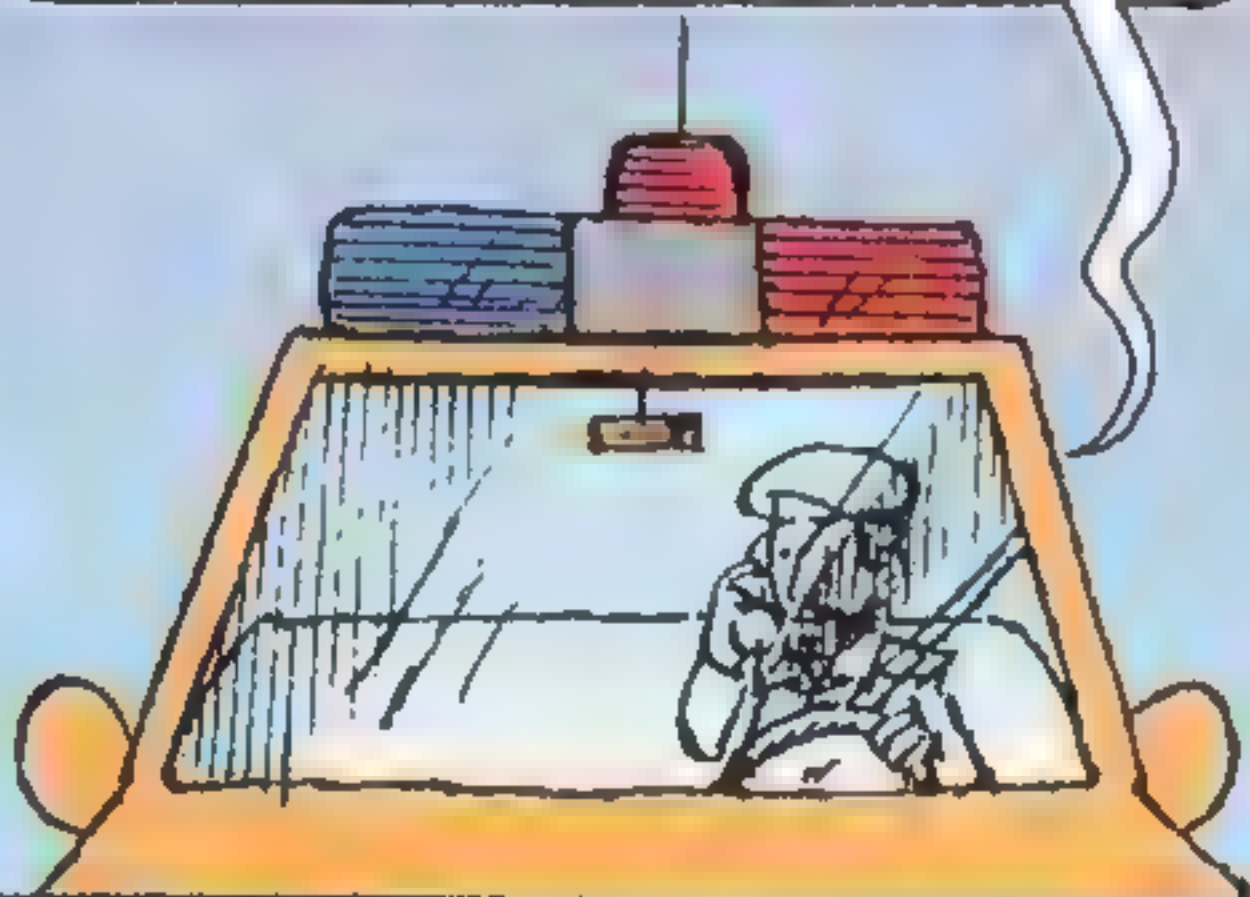
الملازم مريم

النقيب خلفان

رسم: محمد بصرم

سيناريو: محمد المنسي

آلو .. فهمان .. استيقظ ..
أجبني يا مساعد .. آلو ..

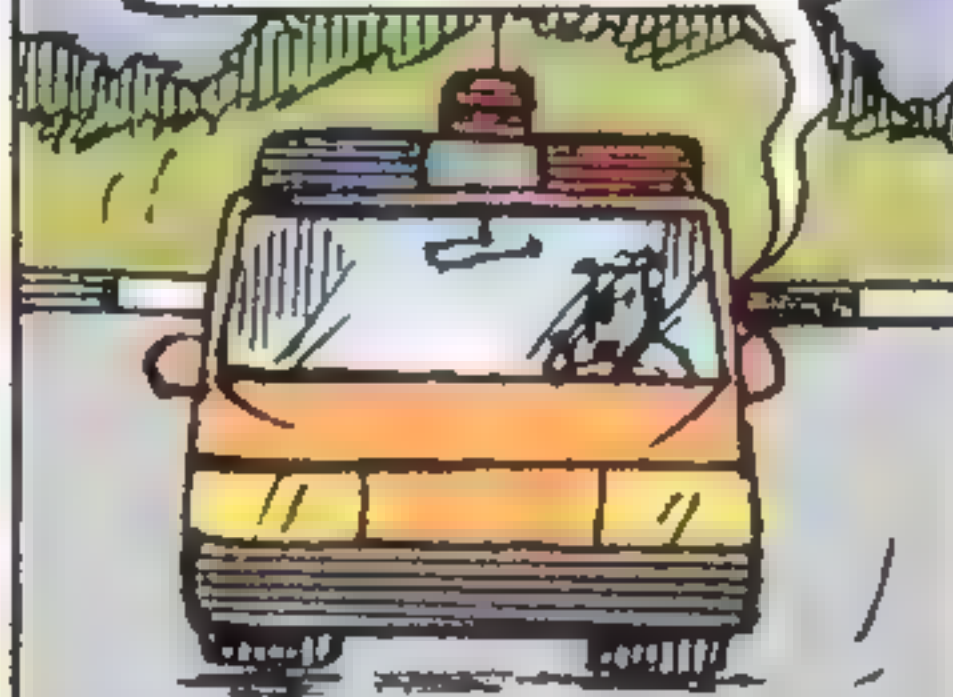


ملخص ما سبق:

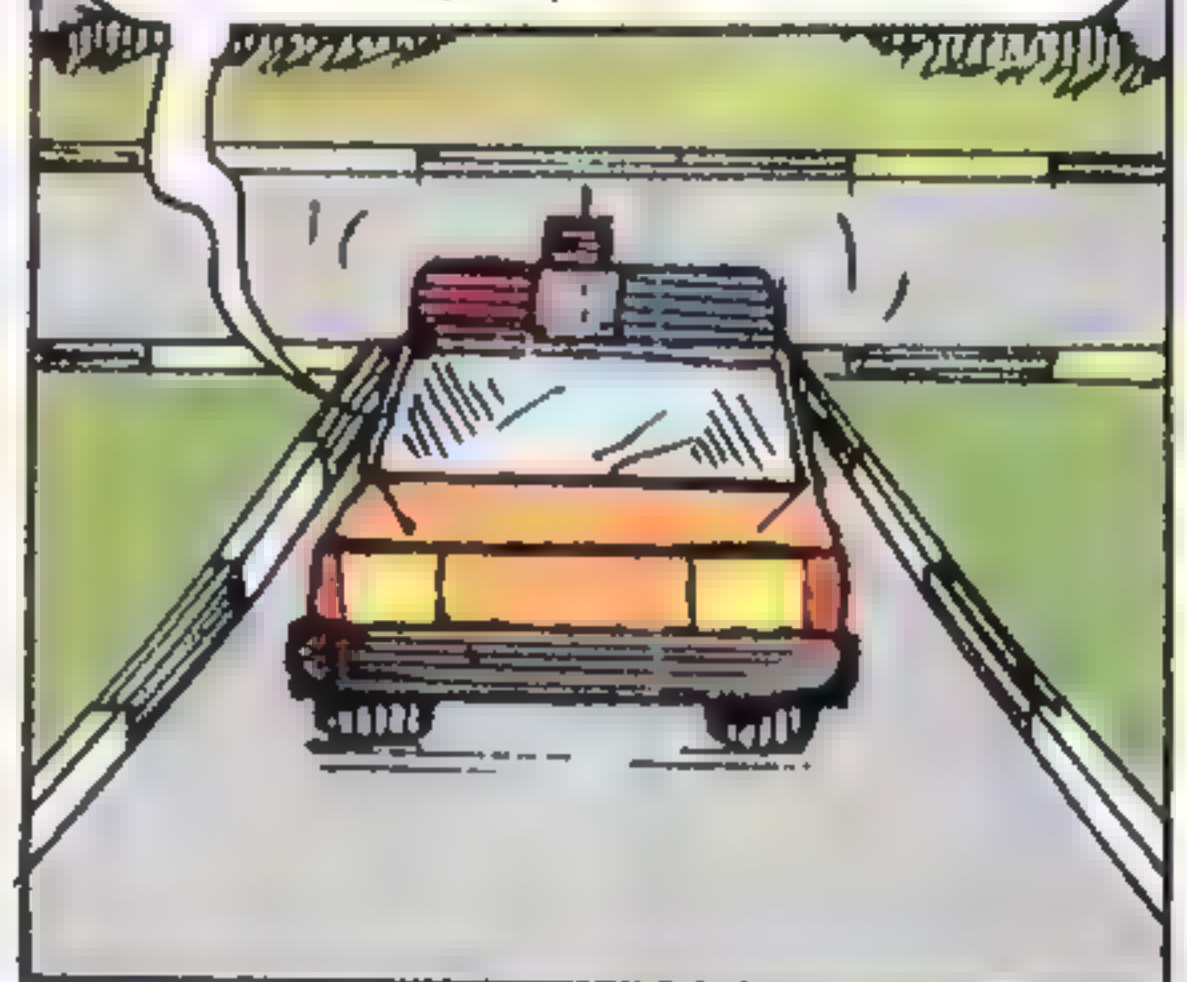
الفتاة الرقيقة ليلي كانت تعتقد أن هناك من يطارد لها. لذلك ركبت سيارة خلفان كي يوصلها إلى بيت جدها ولكنها حين ذهب للسؤال عنها اكتشف أنها قد اختفت. وحتى البيت الذي كان مليئا بالناس أصبح خاليا، ولا أثر ليلي!!



فكرة .. لقد تحدثت الفتاة عن سيرك جدها.. سأذهب إلى هناك لعلي أكتشف حلاً لهذا اللغز ..



لا فائدة .. عندما ينام لا يمكن إيقاظه .. ومريم في إجازة ..



الظلام شديد ..
تري هل أجد أحداً في هذا الوقت؟



صدق ظني .. هذا هو خادم المنزل .. تري .. ما الذي يقوم بجراسته هنا !!



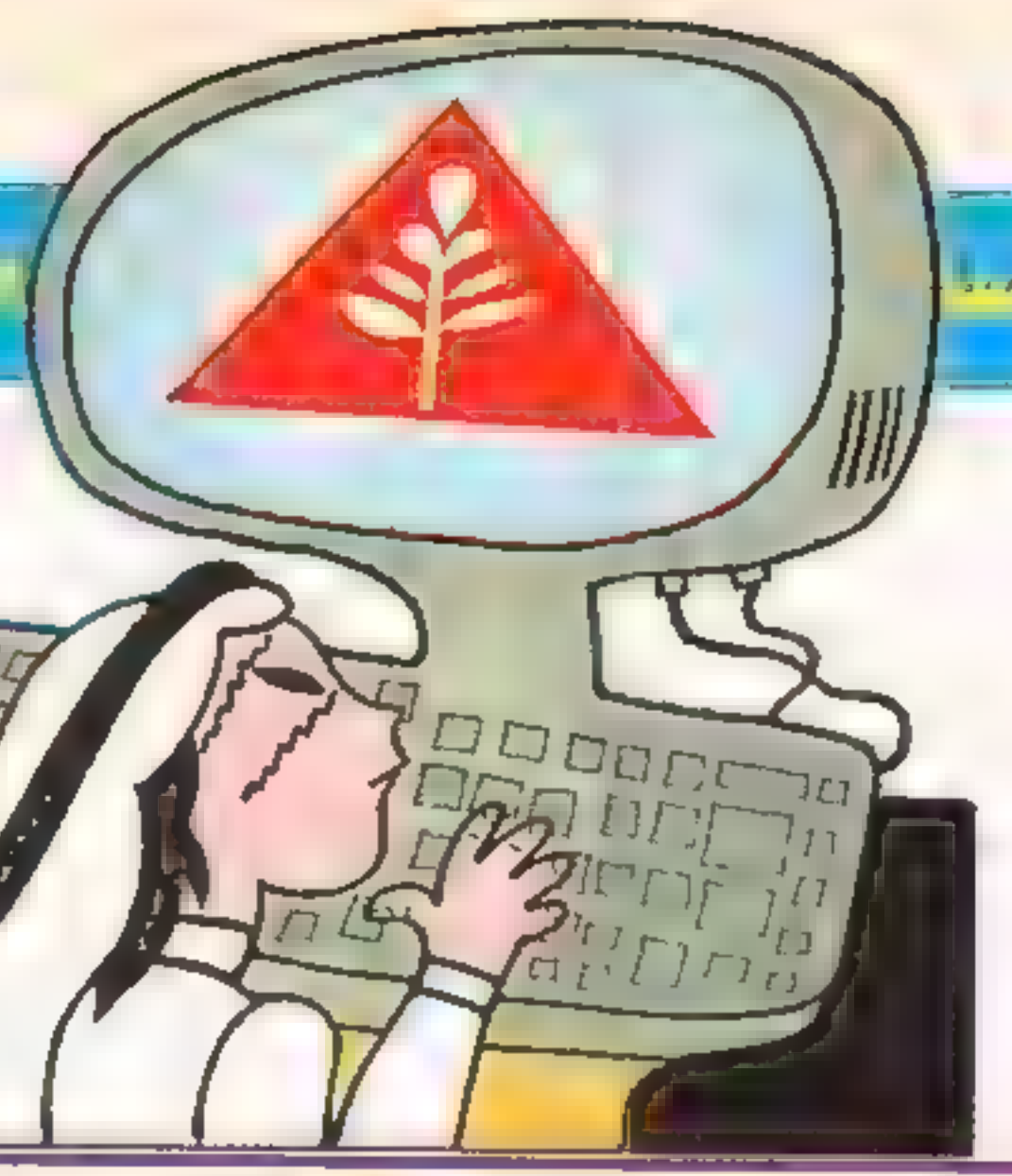
هناك أصوات وأضواء بعيدة لا



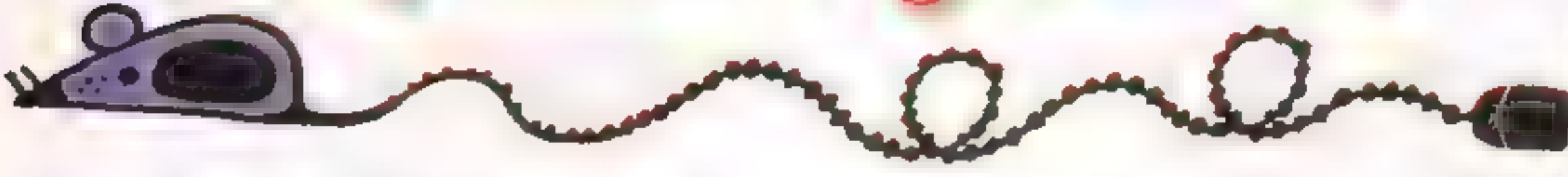






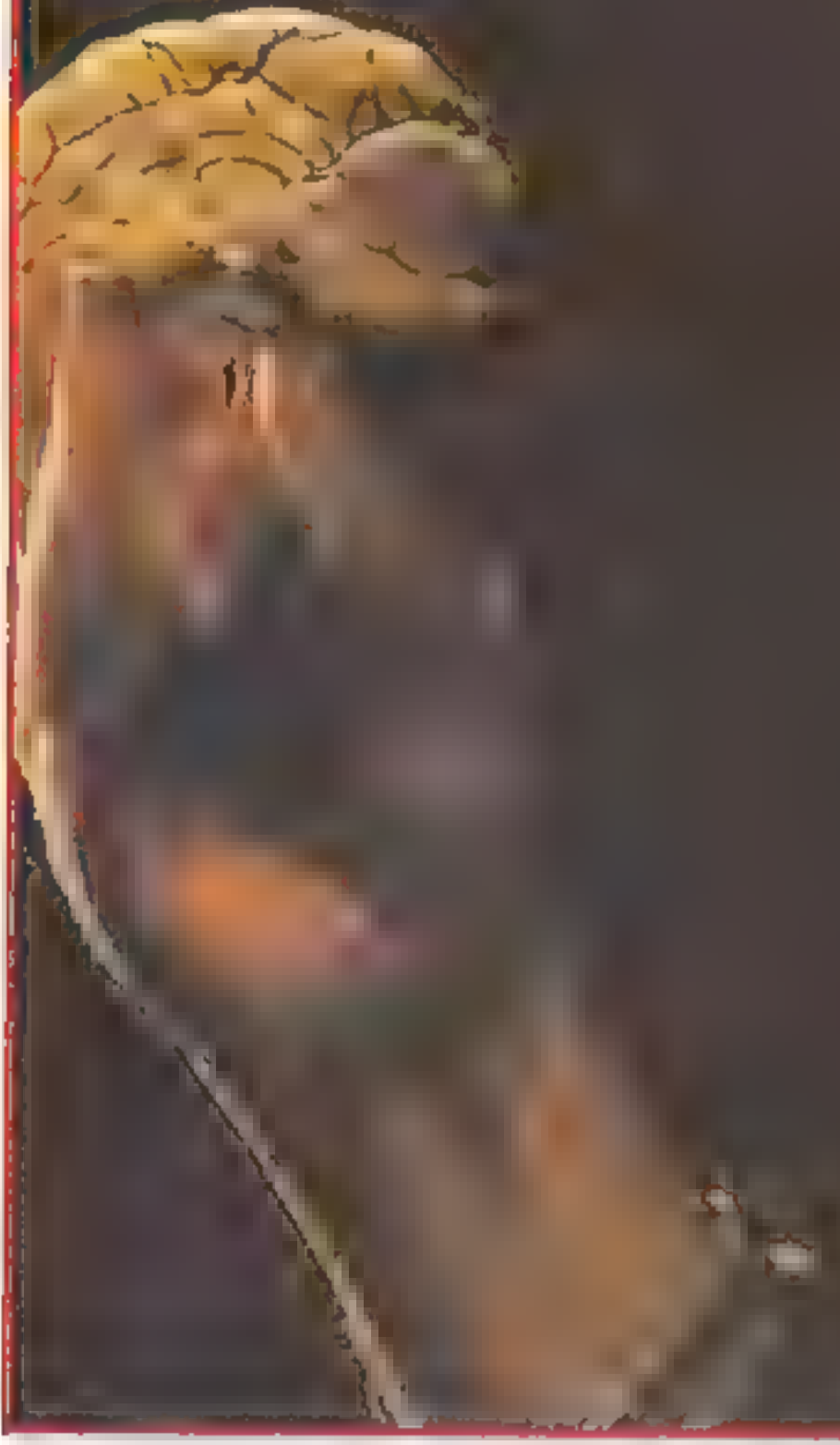


بستان المعرفة



إعداد: مجدي الدين فهمي

معجزة خلايا المخ!



جميع الخلايا متشابهة، ثم يتحول نوع محدد منها، ليأخذ في التكاثر والتميز.. ويصبح بعد ذلك، عضواً للتفكير والتدبير والإشراف على جميع أعضاء الجسم.. إذا تمكن العلماء مستقبلاً من كشف خفايا هذه العملية، فربما يأخذون جزءاً من هذه الخلايا، لتنميتها في المراكز العلمية، وتحويلها إلى أمخاخ جديدة.. تحل مشاكل الأمراض المميتة، لعضو معجز ومذهل، هو المخ!

مجموعة لعضو محدد في الجسم.. وهنا تبرز ظاهرة تثير الدهشة.. إذ يظهر عنقود من الخلايا.. ينمو ويصبح بعد ذلك، الجهاز العصبي والمخ.. يتكون من حوالي ألف مليار من الخلايا العصبية.. ليقوم بوظيفة التفكير والتخيل والذاكرة.. وعشرات المهام الأخرى. ولا يعرف العلماء كيف تبرز هذه الخلايا ويبدأ تخصصها منذ الأسابيع الأولى للحمل.. ففي بداية حياة الجنين، يبدو أن

الغرائب الكامنة في المخ البشري، لا تقف عند حدود الوظائف المتعددة له، باعتباره مركز الأحاسيس والمشاعر والتفكير، بل يبدأ إعجاز هذا العضو منذ اللحظة الأولى لبزوغ تخصص خلاياه.

فكل إنسان يبدأ في الرحم بخلية واحدة، تنقسم إلى خليتين، فتتقسمان إلى أربع خلايا.. ثم ثمان.. وفي مرحلة معينة، تبدأ عملية تمايز هذه الخلايا.. وتخصص كل



نشأ
ذاكرتك



رحلة إلى القمر

* ضع علامة (✓) على
الإجابة الصحيحة:

[١] كي تصل سفينة فضاء من الأرض إلى القمر فإن عليها كي تتحرر من جاذبية الأرض:
أ. يجب أولاً اتخاذ انحناءات متوالية لتحقيق هدفها.

ب. الخروج من جاذبية الأرض يستلزم قيام السفينة بدورة ونصف دورة حول الأرض لتأخذ طريقها نحو القمر.

ج. يجب أن تتخذ السفينة خطاً مستقيماً.

[٢] في عام ١٩٦٩، هبطت أول سفينة أمريكية مأهولة من نوع أبوللو على سطح القمر، وكانت هذه الرحلة تحمل:
أ. أول إنسان وحيد يهبط على القمر.

ب. كانت السفينة تحمل رائدين.

ج. تميزت الرحلة الأولى إلى القمر بحمل حيوانات تجارب.

[٣] بعد تحرر سفينة الفضاء من جاذبية الأرض ثم وصولها إلى القمر تكون قد قطعت مسافة تبلغ:
أ. ٢٠٠ ألف كم.

ب. ١٠٠ ألف كم.

ج. ٤٠٠ ألف كم.

تستطيع التأكد من صحة
الإجابات إذا قرأت ص (٨١)



ماذا أتت مناهلة من قلب وكلمة

نحو هذا الدب، ليتيح للعلماء مشاهدة أغرب ظاهرة في عالم الحيوان، لا مثيل لها!
فالدب القطبي أكبر من الأسود والنمور.. وزنه يصل إلى ٦٠٠ كيلوجرام.. والكلب المتهور، لا يزيد وزنه على خمسة كيلوجرامات، ولم يفترسه الدب، لأسباب محيرة!

يقول أحد العلماء، إن هذا الدب لم يكن في حاجة إلى طعام، بل إلى التسلية والمرح.. واعتبر الكلب الصغير، لعبة ظريفة يتخذها صديقاً، تحقق له المرح في الأوقات التي يكون فيها متخماً بالغذاء.. ولا يحتاج إلى المزيد!

عندما انطلق الكلب نحو الدب العملاق، تأكد العلماء أنه قضى على نفسه.. وسيتحول في لحظة إلى طعام لهذا الدب! لكن مفاجأة كانت تنتظر هؤلاء العلماء.. بدلاً من أن يتحول الكلب إلى غذاء، أصبح صديقاً لأكثر حيوان لاحم على الأرض، يداعبه ويلعب معه!

هذه الحادثة وقعت في إحدى المناطق القطبية الشمالية.. حيث كان العلماء يدرسون سلوك الدببة، ومعهم بعض الكلاب، المقيّدة في أعمدة حول خيمتهم، لكن الكلب الجسور، كسر القيد، واندفع



ثعبان المامبا.. يجيد فن المصارعة!

أشهر ثعبان في أفريقيا، اسمه مامبا.. طوله ١٤ قدماً.. وسلوكه في الصراع يثير الدهشة.. فعندما التقط المصور هذه الصورة، اعتقد في البداية أن الثعبانين ذكر وأنثى يتراقصان ويتميلان، أثناء التمهيد للزواج!

لكن مفاجأة لم تكن في الحسبان، ظهرت أمام المصور.. هي أنهما كانا في حالة صراع عنيف، يستخدمان فناً مدهشاً في المصارعة الحرة.. المنتصر يحظى بالزواج من أنثى بالقرب منهما.. أي أنهما ذكران يتنافسان للفوز بالزوجة المنشودة.

هذه المصارعة الحرة، تعتمد على إمساك المنتصر برقبة الخصم، ثم ضرب رأسه عدة مرات بالأرض.. وعندئذ ينسحب المهزوم بهدوء.. بينما يتحرك المنتصر سعيداً بهزيمة خصمه خلال مصارعة حرة لها قواعدها.. ويتجه بهدوء وثقة نحو زوجة المستقبل!



أول محصول من القمح الفضائي!

بداخل محطة الفضاء الروسية «مير»، تجري الآن أنجح تجربة لزراعة القمح.. حيث دخل دور النمو.. ويبشر بأمل جديد للحصول على أول بذور لقمح زرع في الفضاء!

بدأت هذه التجربة في شهر نوفمبر الماضي، وتابع رواد المحطة الفضائية عملية الري داخل مستنبتات خاصة، ومن المتوقع إرسال الدفعة الأولى من ستابله في شهر مارس، وإجراء الأبحاث الدقيقة على بذوره، والاستفادة منها في تطوير زراعته على الأرض.

ومن المعروف أن تجارب الزراعة في الفضاء، تجري منذ سنوات.. تستهدف إمداد الرواد أثناء الرحلات الطويلة مستقبلاً إلى المريخ، بالخضروات الطازجة، والقمح الغزير المحصول.. داخل مساحة محدودة في السفينة الفضائية المريخية.

من ينقذ نقار الخشب؟

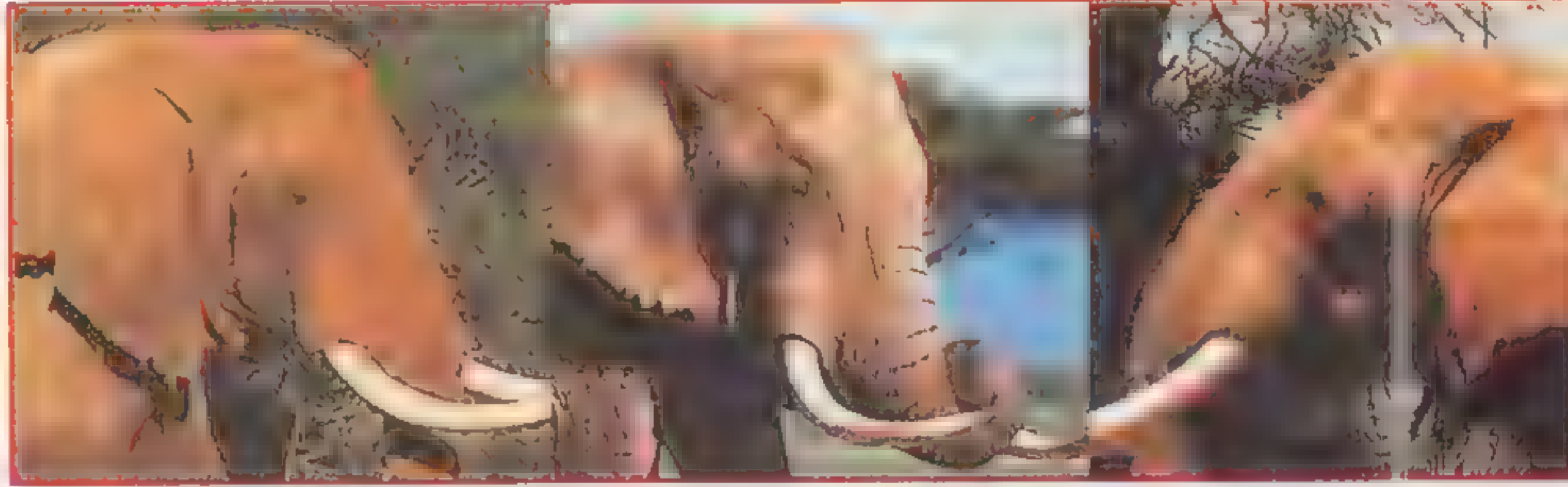
في العالم عشرات الأنواع من طيور نقار الخشب.. تبني أعشاشها بطريقة فريدة.. إذ تحول مناقيرها إلى مطرقة ومثقاب.. فتحفر في السيقان الطويلة لبعض الأشجار، عشها المنشود.

لكن محنة أليمة تتعرض لها سلالة من هذه الطيور.. تستوطن مناطق في جنوب الولايات المتحدة.. وتختار عادة نوعاً من أشجار الصنوبر المعمرة، لسهولة حفر العش.. ثم اصطدم نقار الخشب بجشع تجار الأخشاب.. الذين يختارون هذا النوع من الأشجار، لقطعه من أجل خشبه الثمين.. وكى تستمر هذه الطيور في الحياة، تحتاج إلى أشجار الصنوبر.. والنوع الذي يبلغ عمره ٨٠ عاماً أو أكثر.. ليكون الحفر فيه سهلاً.. بينما الأشجار الشابة صعبة، إن لم تكن مستحيلة لبناء عش هذا الطائر.

لذلك أسرع حماة البيئة والطيور، برفع قضية أمام المحكمة.. تطالب بحماية هذه الطيور الجميلة من الانقراض.. فأصدرت المحكمة حكماً حاسماً، يقضي بتخصيص مساحة ٤٠٠٠ قدم مربعة في المنطقة المحددة.. يحرم قطع أشجار الصنوبر فيها.. خصوصاً المعمرة منها!



نهاية أليمة للفيلة الشاردة!



الارتباط بين الإنسان والفيلة، يخلق عاطفة رائعة بين الطرفين، تتمثل في إطلاق أسماء محددة على كل فيل داخل محمية أو حديقة حيوانات مفتوحة، خصوصاً في كينيا.

والفيلة الثلاثة في الصورة الأولى، تحمل أسماء مميزة.. الأول من اليسار اسمه «سليبي»، والثاني في الوسط «أندرو»، والثالث «ديج».. هذه الفيلة الثلاثة الصديقة لكل العاملين في هذه الحديقة المفتوحة، اختفت فجأة، لتلحق بغيرها من الفيلة التي تختفي من كينيا في ظروف غامضة! وبعد دراسات، اكتشف علماء هذه المحمية المفتوحة، أن قربها من حدود تنزانيا

هو مصدر المأساة.. ففي تنزانيا لا توجد قوانين تحرم قتل الفيلة من أجل عاجها وعند خروج الفيلة من الحديقة المحمية، تقترب من حدود تنزانيا، لتكون هدفاً سهلاً للصيادين. والصورة الثانية تعبر عن المصير الأليم لكل فيل يقترب من حدود تنزانيا.. حيث يُعثر عليه قتيلاً، مقطوع الأنياب، والأذنين، والأرجل.

ففي تنزانيا لا يكتفي الصيادون بقطع الأنياب العاجية، بل ويقطعون الأذان والأرجل، لبيعها لهواة جمع هذه الأشياء من حيوانات مسالمة، قادرة على خلق صداقة حميمة مع من يهتم بها فترة من الزمن!



من كل بستان زهرة



● يحتاج من فقد ٤٠٪ من دمه أثناء الحوادث أو العمليات الجراحية إلى نقل دم إليه وتحتاج عمليات نقل الدم في الولايات المتحدة وحدها إلى نحو ٢٤ مليون وحدة دم كل سنة، ويسعى العلماء الآن إلى ابتكار دم صناعي بسبب النقص في أعداد المتبرعين، يحتوي على نفس كريات الدم الحمراء.

● تنتشر في الجزء الشمالي الشرقي من جزيرة أيسلندا ينابيع المياه الساخنة، تُستخدم في تدفئة المنازل وأحواض السباحة وغير ذلك من الأغراض، أما القطاع الغربي الجنوبي من هذه الجزيرة فإنه يتميز بثوراته البركانية المتكررة.

● الفهد حيوان ثديي لونه يتراوح بين الأصفر والرمادي وأحياناً الأسود مع وجود نقاط مستديرة. وهو ينتمي إلى العائلة القطية التي تشمل الأسود والنمور.. موطنه آسيا وأفريقيا والقليل منه في الأمريكتين.

● تقع منطقة سانت كاترين في وسط محافظة جنوب سيناء، وترتفع عن سطح البحر بمقدار يتراوح ما بين ١٣٠٠ إلى ٢٦٤٢ متراً. تحدها جنوباً جبال التيه وشرم الشيخ وخليج العقبة شرقاً.



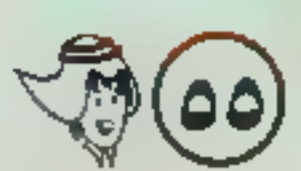
حياة حشرة

هذا الفيلم..

فجأة.. تحولت حشرات النمل إلى أبطال لإثنين من أنجح الأفلام السينمائية العالمية، وفي شهر واحد، ديسمبر ١٩٩٨، تم عرض فيلمين في نفس الوقت أبطالهما من الحشرات، الأول هو فيلم «النمل» الذي قدمناه في «ماجد فيلم»، منذ أسابيع، والثاني هو فيلم «حياة حشرة».. والفيلمان يتميزان بالإخراج الذي يعتمد على تحريك الصلصال بشكل خارق. والظريف أن فيلم هذا الأسبوع «حياة حشرة»، يُعتبر معالجة حديثة للفيلم الشهير «العظماء السبعة».



الطبعة:
مجموعات



واحتار أبناء المدينة من النمل، وبعد مشاورات عديدة، قال «فليك»:

«نحن لا نعرف الحرب، ويمكن للجراد أن يهزمنا حين يعود.. الحل هو أن نبحث عن مقاتلين في مدينة الحشرات. لاقى الاقتراح قبولا من الجميع، وصار على فليك أن يذهب إلى مدينة الحشرات، إنها مدينة واسعة، بها كافة أنواع الحشرات موجودة حيث القمامة، وهناك كان عالم غريب، ومتنوع، ورأى «فليك» أمامه الآلاف من أنواع الحشرات.

وبعد بحث عسير، وطويل، توجه إلى سيرك المدينة وهناك التقى بأقوى الحشرات وأكثرها مهارة في القتال، والتقى بزعيمها وقال له: «نحن في حاجة إلى أصدقاء يدافعون عن مدينة النمل. وبعد يومين كان «فليك» قد حقق هدفه، فهاهو يعود إلى مدينته وبصحبه عدد من المقاتلين المحترفين من الحشرات الذين يجيدون القتال.

لكن الغريب أن هؤلاء المقاتلين لم يتصوروا أنهم سوف يذهبون إلى معركة فعلاً، بل هم في شبه نزهة. أحست جموع النمل بالسعادة البالغة. وقال واحد من المقاتلين: «نحن نعدكم بإبادة الجراد، لوعاد إلى هنا. عمت الفرحة أكثر في مدينة الحشرات، وبدأت الاستعدادات للمواجهة، فالمدينة لم يسبق لها قط أن أقامت المتاريس، لكن إحدى الحشرات



إنه عالم مدهش!!
إنه عالم رائع!!

فكل الأفراد في مدينة النمل يعملون بهمة ونشاط، طوال أشهر الصيف، يتسابقون من أجل الحصول على الطعام، ويحملون الكثير منه إلى المخزن الضخم. وذلك حتى يمكنهم استخدامه في الشتاء، حين يصير الجو بارداً، ويصعب على الحشرات الخروج من مساكنها.

هذا العالم رائع، لأنه منظم جداً، يسير فيه أفراد من النمل في طوابير، فإذا خرج أحدهم عن النظام، كان مصيره غير طيب. وعندما حاولت النملة الصغيرة «دود» أن تفعل ذلك، وجدت نفسها تائهة، ولم تكرر ذلك أبداً.

وعرفت النملة «دود» أن كل النمل مسخر للعمل في موسم الحصاد، وهو الآن سعيد بالعمل لأن النملة الحسنة «أنا» تشرف على العمل، ولأن صديقه الأكبر «فليك» يبدو كائناً مختلفاً، فهو لا يجمع الطعام بشكل تقليدي، بل يستخدم أساليب حديثة، تسهل عليه القيام بالعمل.

وعاشت مدينة النمل سعيدة، تتغلب على بعض المشاكل الطارئة، وهي مدينة تحب الأمن والاستقرار.

لكن، فجأة حدث شيء عكر صفو الجميع، فقد وصل زعيم الجراد، مع قواته من الحشرات الشريرة إلى المدينة، وراح يستعرض عضلاته، ويسأل: أين مخزن الطعام لديكم؟

قالت «أنا»: نحن في موسم الحصاد.. لم نجمع شيئاً بعد.. وبكل غطرسة، راح زعيم الجراد يهدد قائلاً: أنا حشرة متطفلة، الشتاء لا يزال بعيداً، سنعود في نهاية موسم الحصاد لنأخذ الطعام وإلا..

وقبل أن يغادر المكان، هدد بأنه سيدمر المدينة حين عودته في نهاية الموسم، لو لم يجد الطعام الذي قام النمل بتخزينه. وإلا سلب عليه جنوده من الجراد المتوحش.

ووجدت مدينة النمل نفسها في مأزق، واحتارت «أنا» فيما عليها أن تفعل، باعتبارها مسئولة عن حصاد هذا العام.

حاولت إثارة زملائها من أجل العودة إلى المدينة، لكن المحاولة لم تنجح.

وبدأت المتاعب في مدينة النمل.

ففي صباح أحد الأيام، نفذت رائحة الطعام المخزون إلى أنف عصفور صغير وسرعان ما راح العصفور. وهو ضخم بالنسبة للحشرات. ينقب عن الطعام في الأرض، وهو لا يعلم أن مدينة النمل قائمة هناك.

ووجد الجميع أنفسهم في مواجهة واحدة مع العصفور، وتصدت له الحشرات، وسرعان ما قرر العصفور أن يبتعد عن مدينة النمل. نظر «فليك» إلى العصفور الصغير الذي طار في الجو، وراح يفكر، ثم أسرع ناحية زعيم الحشرات المقاتلة قائلاً:

- مارأيك في هذا العصفور؟

رد زعيم الحشرات: إنه متوحش.. كاد أن يفترسني.

ضحك «فليك»، واندحشت الحشرة، وقبل أن تتحول الدهشة إلى

غضب قال «فليك»:

- لماذا لا نأتي بعصفور مثله ونقاتل به الجراد؟

كان السؤال غريباً، فكيف يمكن أن تدبر الحشرات عصفوراً، هل يؤجرونه، أو يقومون بشرائه، لا شك أن الإجابة هي نوع من المزاح أو الجنون، هنا قال «فليك»:

- الأمر سهل للغاية، نقوم بتصنيع

عصفور، كأنه خيال مائة من

التي يصنعها الانسان،

لطرده العصافير

من الحقول.



ولأن زعيم الحشرات يعرف الكثير من خيالات الحقول، فإنه استحسن الفكرة، لكن الأمر ليس سهلاً، وعلى الفور راحت الحشرات بمساعدة جموع النمل، في جمع الكثير من فروع القش، وتمكنوا بعد جهد كبير من تصنيع عصفور من القش، راح «فليك» يعد خطته من أجل دفع الطائر المصنوع من القش كأنه يتحرك هنا وهناك.

وتمت محاولات نجح بعضها وفشل البعض الآخر.

كان الشيء المهم هو أنه يجب تحريك هذا العصفور المائة قبل أن يأتي موعد عودة الجراد، وعن طريق خيوط العنكبوت، أمكن التحكم في طيران العصفور، قال «فليك» وهو سعيد:

- رائع.. عندما سيقرب الجراد، سنحرك هذا العصفور من حوله وسيهاجمه فيهربون.

هلل الجميع وهم يرون العصفور يحلق في الجو ثم ينزل أمام مدينة النمل.

واستعد الجميع لمواجهة الجراد الذي لو عاد فإنه سيطلب من أبناء مدينة النمل أن يأخذ لنفسه مخزون الطعام الذي قام بجمعه طوال موسم الحصاد ويعني هذا أن كافة النمل في المدينة سوف يموت جوعاً في موسم الشتاء.

وجاء الجراد.. كان منظر زعيمهم يعكس الغضب، والشر، وقال للفتاة «أنا» باعتبارها المسئولة الكبرى في مدينة النمل:

- «اسمعي أيتها النملة.. نحن جراد جوعان.. نريد ما جمعتموه.. وإلا..»

وقف «فليك» إلى جوار «أنا»، باعتبارها يعمل مساعداً لها. وسمعها تقول: ليس من الحكمة أن نعطيك ما قمنا بجمعه نحن ملايين النمل طوال شهور الحصاد

انطلق زعيم الجراد يطلق ضحكته الشريرة، وقال:

- إذن.. سوف نأخذ كل شيء بالقوة.. نحن الجراد.. نمر على الحقول، فنحولها إلى صحراء..

وأمر رجاله بالهجوم على مدينة النمل والبحث عن الطعام المخزون.



وأجنحته، وأحس أن المعركة خاسرة، وأن النمل سيفقد طعامه لو استمرت المعركة بنفس الإيقاع.

لكن فجأة ظهر خيال في المكان..

يا الهي.. إنه عصفور حقيقي.. يعشق التهام حشرات الجراد دوناً عن كافة الحشرات، وما أن رأى فريسته، زعيم الجراد حتى انطلق نحوها. صرخ الشرير قائلاً:

- آه.. لقد حانت نهايتي.

ومد العصفور منقاره والتقط زعيم الجراد الذي صرخ:

- الحقيني أيتها الحشرات.. لن أهاجمك أبداً.

صاح «فليك» وهو ينظر إلى العصفور ينطلق في الجو حاملاً الجراد في منقاره:

- طبعاً لن تهاجمنا لأنك ستكون في بطن العصفور.

وبعد قليل، أقيمت الأفراح في مدينة النمل وتم تقليد الحشرات المقاتلة أعلى الأوسمة أثناء الحفل.

بدأت نقاط المطر الأولى تتساقط فصاح «فليك»:

- إنه موسم الشتاء.. علينا أن ندخل الجحور.

هنا قالت إحدى الحشرات المقاتلة:

- ونحن سنعود إلى السيرك في العام القادم سنعود لنحضر حفل

زفاف «أنا» على «فليك» الشجاع.

ثم تزايد سقوط المطر وسط فرحة الجميع.

لكن، فجأة ارتفع خيال في أعالي مدينة النمل، إنه طائر ضخم راح يتحرك هنا وهناك وما أن أطل بجسمه الضخم بالنسبة للحشرات حتى صاح زعيم الجراد.

- ياه.. إنه العصفور.. عاشق التهام الجراد.

وراح العصفور يتحرك وسط جموع الجراد التي حاولت الهرب، وسعى المقاتلون إلى توجيه العصفور المائة على مسافة قريبة من الأرض من أجل إخافة الجراد وزعيمهم المتوحش، لكن فجأة اختلت عجلة قيادة توجيه العصفور وأحس زعيم الجراد أن هناك شيئاً فنظر إلى العصفور ثم صاح في رجاله:

- يا جحافل الجراد لا تهربوا إنه عصفور غير حقيقي.

وطار العصفور المائة في الهواء ثم سقط فجأة فوق جيوش الجراد فاستطاع أن يسقط منها أجنحتها وراحت تصرخ.. أما زعيمهم فقد تمكن من الهروب وقفز فوق إحدى الصخور قائلاً:

- سوف أنتقم منكم.

هنا خرج المقاتلون من أماكنهم، كانوا قد نجحوا في توجيه العصفور المائة ثم إسقاطه فوق جيوش الجراد من أجل شل حركاتهم.. والآن هاهم مستعدون لمواجهة زعيم الجراد لكنه لم يكن مقاتلاً سهلاً لذا راح يوجه أسلحته ناحية خصومه وحاول ضربهم بجناحه القوي.

بدت المواجهة ساخنة، وسقط بعض الضحايا، وهنا أدرك «فليك» الذي شارك في المعركة أن الجراد أقوى من كافة الحشرات، بأسنانه،



* تُرسل الحلول، خلال أسبوع من تاريخ صدور المجلة.
* تُعلن الحلول الصحيحة وأسماء الفائزين بعد ٦ أسابيع،
وتُرسل الجوائز مباشرة بالبريد المسجل.

* تستطيع المشاركة بحل مسابقة واحدة أو أكثر.
* يتم اختيار الفائزين بالقرعة (باستثناء مسابقات: أجمل تعليق، أكمل الرسم، جائزة الأسبوع، مناسبة سعيدة).



نجوم مجلة ماجد.. يطوفون حول العالم.. وهم يرتدون الملابس الوطنية لهذه الدول.
المطلوب منك أن تعرف إسم البلد بعد أن تنظر إلى الرسم جيداً.

* ١٠ جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم *

دعوة للجميع لحفظ القرآن الكريم كاملاً

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ القرآن الكريم. كل أسبوع، أحدد لك عدداً من الآيات البينات، مطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها، حين تخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون.

هذا الأسبوع، نحفظ معاً، من الآية (٢٧) إلى الآية (٣٥) من سورة الحجر، من قول الله: [وَالْجَانُ خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ مِنْ نَارِ السُّمُومِ]، إلى قوله تعالى: [وَإِنْ عَلَيْكَ اللَّعْنَةُ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ].

● مامعنى الكلمات التالية:

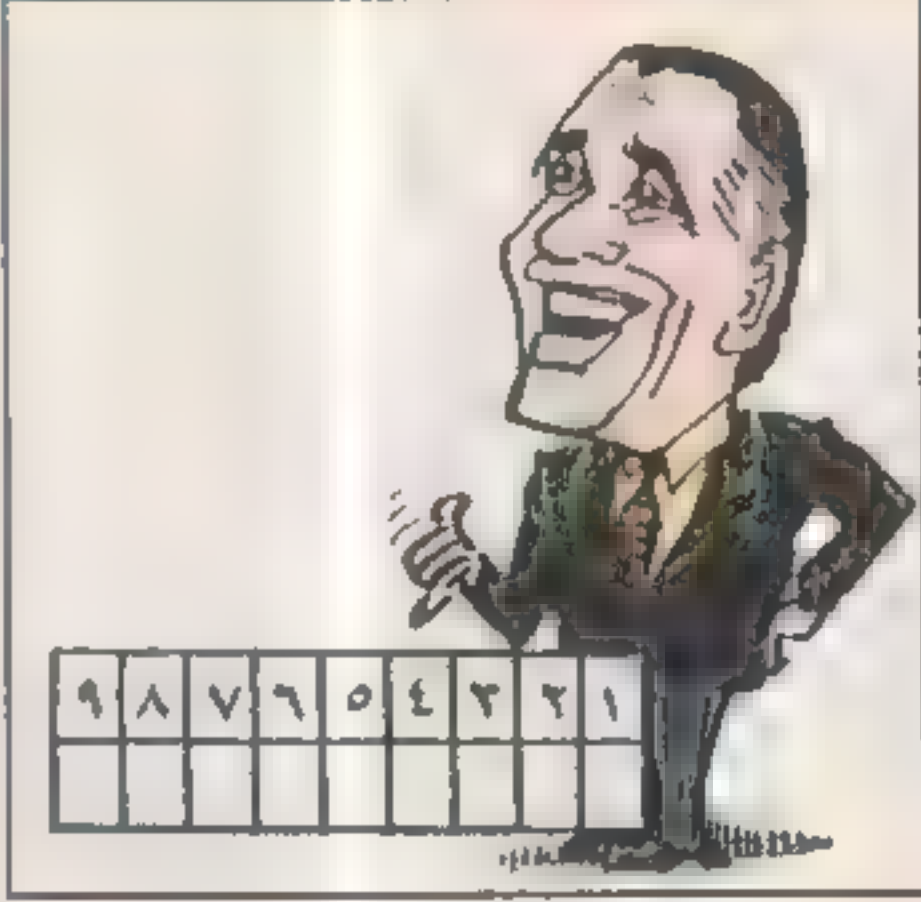
١- السُّمُوم. ٢- أبى. ٣- مَالِك.

* ١٥ جائزة قيمة كل منها ٢٠ درهماً *



١

كاتب.. وكتاب



الحروف: (٩، ٢، ٧) .. معناها: عكس شرق.
الحروف: (٩، ٥، ٢، ٧، ٦، ٥) .. معناها: مفرد الغربان.
* هل عرفت اسم الكتاب؟

أحد الكتب التي قام بتأليفها هذا الكاتب يتكون اسمه من (٩) حروف.
الحروف: (٤، ٣، ٢، ١) .. معناها: أحد فصول السنة الأربعة.
الحروف: (٩، ٨، ٧) .. معناها: سخط عليه.

* ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم *

٢

العمل.. للتعبير



هل لديك تعليق طريف على هذه الصورة؟
سأقرأ التعليقات كلها.. لاختيار الفائزين.

* ٣ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً *

* ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً *

* جائزتان قيمة كل منهما ١٠ دراهم *

٣

الرسالة

إذا كنت من هواة الرسم..
حاول أن تضيف بعض الخطوط
لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله
رسماً لشيء معروف.

* جائزة ٢٥ درهماً *

* جائزة ٢٠ درهماً *

* جائزة ١٠ دراهم *

٤

جائزة الأسبوع

قيمة هذه الجائزة (٢٠٠) درهم.. سأختار
الفائز، خلال قراءتي لرسائلكم. قد تفوز في هذه
المسابقة لقيامك بعمل مميز، أو مساهمتك في أحد
أبواب المجلة، أو عن طريق القرعة.. أحياناً!

٥

٦

٨. الكلمات

تأكد من معلوماتك قبل أن تسنرك في هذه المسابقة. ضع علامة (✓) على الإجابات الصحيحة.. وعلامة (X) على الإجابات الخاطئة.

- [١] أكثر دول أفريقيا انبساطاً هي جامبيا.. ولا يتجاوز ارتفاع أعلى نقطة في أراضيها ٤٣ متراً.
- [٢] يوجد براكين على سطح كوكبي الزهرة والمريخ، وقمر «أيو» التابع لكوكب المشتري.
- [٣] نيوجينيا دولة في غرب أفريقيا.
- [٤] شلالات «أنجل» في فنزويلا توازي ارتفاع برج إيفل أربع مرات ونصف.
- [٥] يمر مجرى نهر الدانوب عبر ٨ دول أوروبية، وتقع على ضفافه أربع عواصم، هي: فيينا، بلجراد، بودابست، براتيسلافا.

* ١٥ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهماً *

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢		ب	ل	ق	ل	٢
						٢
						ك
						ب
						د
						٦
						٢

الكلمات الأفقية:

- [١] من أجزاء جسم الإنسان.
- [٢] (الـ) من أجزاء جسم الإنسان - جميع.
- [٣] آلة موسيقية.
- [٤] حرفان متشابهان.
- [٥] سائل حيوي بالجسم - من أجزاء الذراع «معكوسة».
- [٦] من أجزاء جسم الإنسان.
- [٧] من أجزاء جسم الإنسان.

الكلمات الرأسية:

- [١] من أجزاء جسم الإنسان.
- [٢] من الأمراض «معكوسة» - نقود.
- [٣] مذبحة ارتكبتها الصهاينة في جنوب لبنان - تجدها في كلمة «لعل».

- [٤] يخلصنا - يُجيب «معكوسة».
- [٥] يتوجع ويتألم.
- [٦] للتوجع «معكوسة».
- [٧] من أجزاء جسم الإنسان.

* ١٥ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهماً *

٩. لغز

العبارات التالية.. وردت في إحدى صفحات المجلة.. في العدد الذي تقرأه الآن.. أذكر رقم الصفحة.

جبال التيه

* ١٥ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهماً *

وطننا العربي الكبير يمتد من الخليج إلى المحيط.. ويحتضن الآلاف من المدن التي تستحق أن نتعرف عليها. كل أسبوع سأطلب منك أن تذكر لي أسماء بعض المدن التي تبدأ بأحد الحروف الأبجدية. يمكنك الاستعانة بالأتلس لمساعدتك في العثور على الإجابات المطلوبة.

■ أذكر أسماء ٥ مدن عربية تبدأ بحرف (ش)، مع ذكر اسم البلد الذي تقع فيه؟

* ١٥ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهماً *

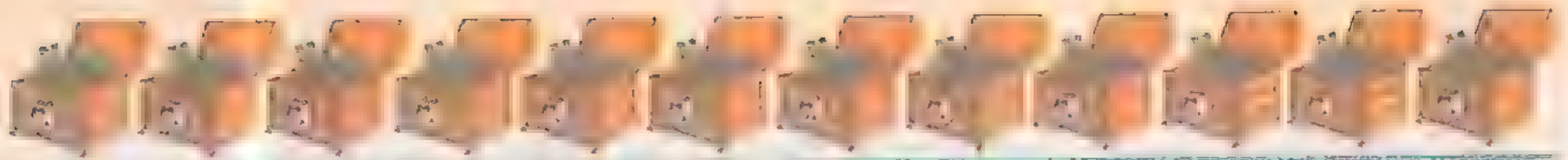
١٠. فضولي يتحدى:

ان تجدوني بسهولة!!



اكتشف فضولي أن أصدقاء «ماجد».. أذكاء جداً.. وأنهم يعثرون عليه.. أينما اختبأ.. ابتكر طرقاً جديدة للاختباء.. في أماكن لا يتصورها أحد! فضولي موجود في مكان على صفحات هذا العدد.. إذا قبلت التحدي.. ابحث عنه!

* ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهماً *

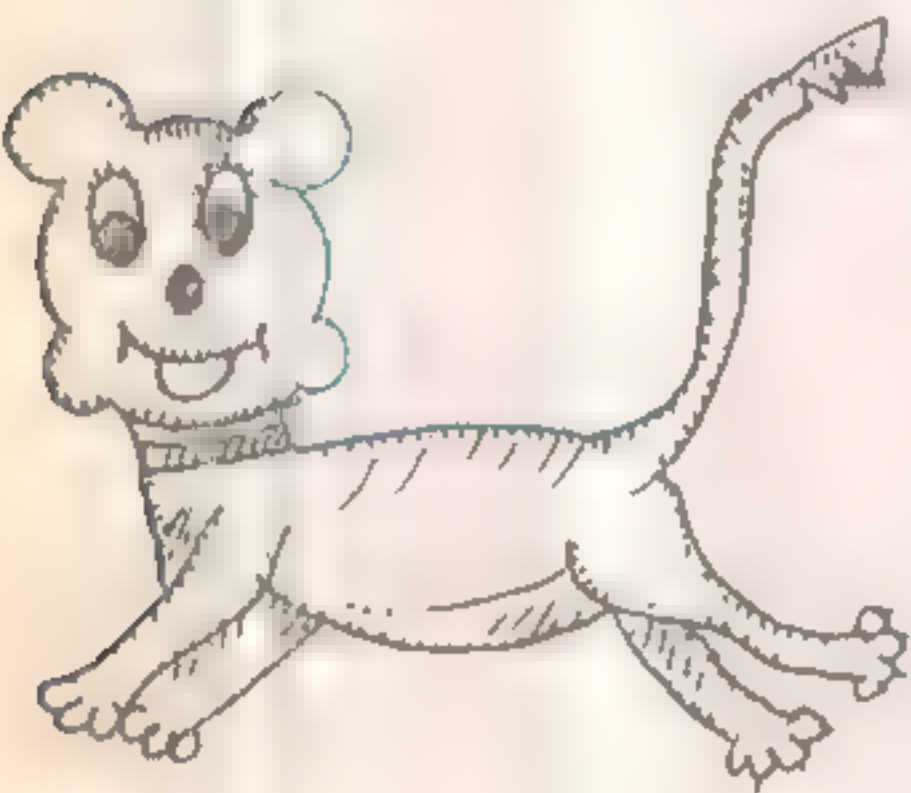


العمل الرسني



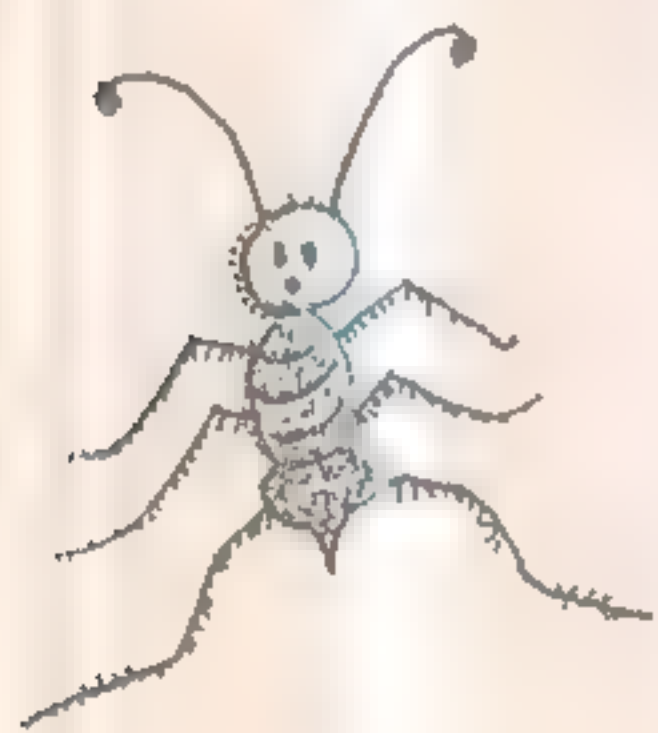
* رسم الصديق شادي جمال. مدرسة غليلة. رأس الخيمة. الامارات.

[الجائزة ٢٥ درهماً]



* رسم الصديق: خالد مسعود. مدرسة عاصم بن عمر. بهلاء. سلطنة عمان.

[الجائزة ٢٠ درهماً]



* رسم الصديق: مجدي طارق. مدرسة عبدالله الشفشاوني. أكادير. المغرب.

[الجائزة ١٠ دراهم]

(١١) عبدالخالق محمد. مدرسة أجياد النموذجية. مكة المكرمة. السعودية.

(١٢) أحمد فؤاد. مدرسة شركة السكر. قنا. مصر.

(١٣) رشا أمين. مدرسة بنات داريا. سوريا.

(١٤) يوسف زهير. مدرسة ولي العهد. ايموزار كنذر. المغرب.

(١٥) لجين علي. مدرسة الخوارزمي. صحار. سلطنة عمان.

اقرأ.. باهتمام

■ العبارات التالية: «ساعدت جيلاً من الأولاد العرب» وردت في صفحة: [٢٦].

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهماً، الأصدقاء:

(١) صلاح اسماعيل. مدرسة المكتوم. دبي. الامارات.

(٢) سلمى رفيع الدين. مدرسة ٥١. مكة المكرمة. السعودية.

(٣) باسم عماد. المعهد الديني الأزهرى. بني سويف. مصر.

(٤) سجي صعب. الشهيد ابراهيم زيتب. حماة. سوريا.

(٥) حيدة رضوان. مدرسة المنصور الذهبي. سيدي قاسم. المغرب.

(٦) خالد عبدالرحمن. مدرسة ابن رشد. سافرة. البحرين.

(٧) ايمان المنوري. مدرسة حي ابن خلدون. باجة. تونس.

(٨) زاهد الله صديق. كلية الشريعة. بيشاور. باكستان.

(٩) خالد فريد. مدرسة الوفاء النموذجية. الدوحة. قطر.

(١٠) راشد خليفة. مدرسة ضرار بن الأزور. عبري. سلطنة عمان.

(١١) علي محمد. مدرسة أنس بن مالك. ابرق خيطان. الكويت.

(١٢) أحمد صلاح. مدرسة سمير الرقاعي. عمان. الأردن.

(١٣) هبة الله علي. روضة السرور. بني ياس. الامارات.

(١٤) نيفين أحمد. مدرسة الشيخ زويد. شمال سيناء. مصر.

(١٥) حسن أحمد. مدرسة عتيان بن مالك. المدينة المنورة. السعودية.

المدن هي ما يحبها

(٢) محمد حميد. مدرسة عمر بن الخطاب. مكة المكرمة. السعودية.

(٣) آية ناصر. مدرسة الوحدة. شمال سيناء. مصر.

(٤) هلال زاهر. مدرسة منح الثانوية. سلطنة عمان.

(٥) حسين عباس. مدرسة عثمان بن عفان. قرية جرداب. البحرين.

(٦) علي محمد. الشهيد محمد مهنا. جبلة. سوريا.

(٧) علام سعيد. مدرسة طه حسين. الدار البيضاء. المغرب.

(٨) روان زغبى. مدرسة أم رومان بنت عامر. الشويخ. الكويت.

(٩) نسمة سيف الدين. مدرسة رقية. أبو ظبي. الامارات.

(١٠) مها محمد. المدرسة الابتدائية الثانية. خميس مشيط. السعودية.

مدن عربية

■ المدن هي: حلب [سوريا]، حائل [السعودية]، الحديدة [اليمن]، الحسيمة [المغرب]، حلفا [السودان].

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) إسلام أيمن. مدرسة دسمان. الشارقة. الامارات.

(٢) محمد السيد. مدرسة جابر بن حيان. الخبر. السعودية.

(٣) ايمان جمال. مدرسة بلال بن رباح. الاسكندرية. مصر.

(٤) نبيل أحمد. مدرسة سمخ. حماه. سوريا.

(٥) عادل النعاس. مدرسة الفقيه التادلي. الجديدة. المغرب.

(٦) عبدالرزاق عبدالقادر. مدرسة الحميدية. حلبا. عكار. لبنان.

(٧) أميمة بالزاوية. مدرسة محمد علي. قابس. تونس.

(٨) علي قاضل. مدرسة معن بن زائدة. الدعية. الكويت.

(٩) سميرة عوض. مدرسة السعادة. صلالة. سلطنة عمان.

(١٠) خالد أحمد. مدرسة دما. أبو ظبي. الامارات.

ديرة الحنية

القرآن الكريم

■ معنى الكلمات:

[١] بواي غير دي زرع. مكة.

[٢] أفندة. قلوبا.

[٣] تهوي: تميل وتحن.

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) يوسف محمد. مدرسة الإمام المسلم. أبو ظبي. الامارات.

(٢) هتان هلال. مدرسة الثانية. جدة. السعودية.

(٣) ميس فتحي. مدرسة فاطمة بنت أسد. عبري. سلطنة عمان.

(٤) ذكريات جاسم. مدرسة عين جالوت. مدينة عيسى. البحرين.

(٥) ايمان شرف الدين. مدرسة المنصورة الثانوية. مصر.

(٦) محمد المشكراوي. مدرسة عرطوز الريفية. دمشق. سوريا.

(٧) مهدي عبيد. المدرسة الاعدادية. الحمامات. تونس.

(٨) عمران النافعي. مدرسة ابن خلدون. طنجة. المغرب.

(٩) دانة سلمان. مدرسة زينب بنت خزيمة. هدية. الكويت.

(١٠) محمد علي عفارة. مدرسة ناهل المشتركة. العين. الامارات.

(١١) عبدالله غلام. عبدالله بن أبي السرح. المدينة المنورة. السعودية.

(١٢) سرور سالم. مدرسة سلطان بن سيف. نزوى. سلطنة عمان.

(١٣) محمد عبدالله. مدرسة البسيتين. البحرين.

(١٤) محمد سناء. المدرسة الثانوية العسكرية. القاهرة. مصر.

(١٥) منى محمد. مدرسة فاطمة الزهراء. الرقة. سوريا.

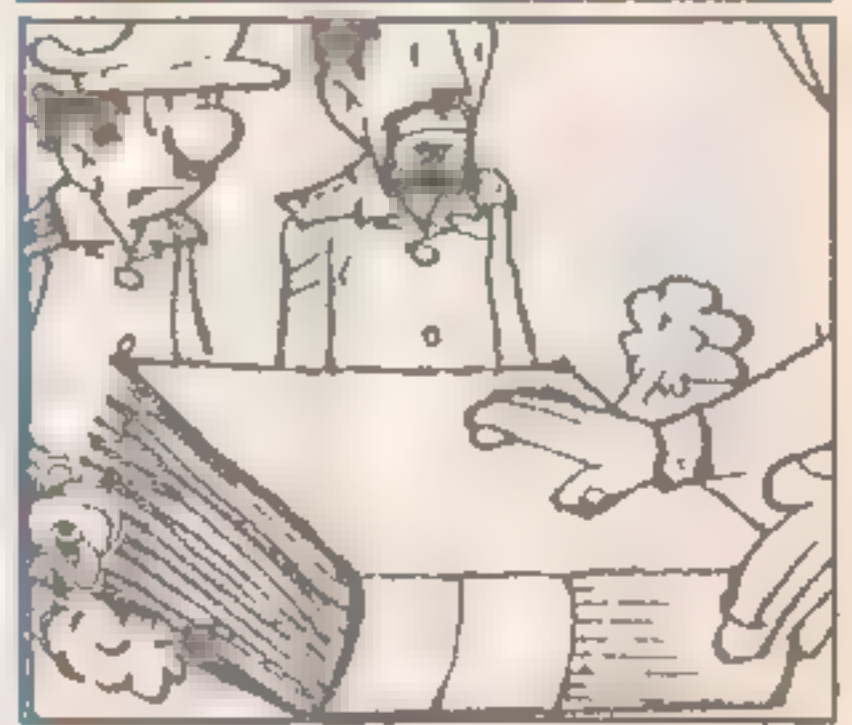
طوف.. وشوف

■ البلد هو: اسبانيا.

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) نفيسة دلهوم. المدرسة العالمية. العين. الامارات.

الطلاب المشاركين



■ فضولي موجود على الصفحة رقم: (٤٩).

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) محمد أزهرى. مدرسة الصديق رأس الخيمة. الإمارات.

(٢) إباء خالد. ابن ماجدة. مكة المكرمة. السعودية.

(٣) ماجدة معز. مدرسة ابن خلدون القاهرة. مصر.

(٤) أحمد عبدالفتاح. مدرسة الهدى جبروه. سلطنة عمان.

(٥) نور محمد. مدرسة معاذ بن جبل. إربد. الأردن.

(٦) خلف محمد. مدرسة الإسراء. الدوحة. قطر.

(٧) بودهير لبنى. اعدادية الحسن II. تارودانت. المغرب.

(٨) معالي نواف. مدرسة فاطمة الهاشمية. القرين. الكويت.

(٩) الهام عبدالعزيز. مدرسة شارع الحبيب بورقيبة. باجة. تونس.

(١٠) سها محمود. مدرسة معصمية الشام. دمشق. سوريا.

(١١) رواد شوقي. مدرسة مركز وادي التيم. البقاع. لبنان.

(١٢) زينب وأحمد أكرم. إسلام آباد. باكستان.

(١٣) ريم عايض. مدرسة الصباحية. الكويت.

(١٤) حسن وحسين علي. مدرسة حطين. المنامة. البحرين.

(١٥) منصور غانم. مدرسة الضياء. أم القيوين. الإمارات.

(١٦) عبدالله أحمد. مدرسة خالد بن الوليد. الهفوف. السعودية.

(١٧) أحمد كمال. مدرسة أبويوسف. الاسكندرية. مصر.

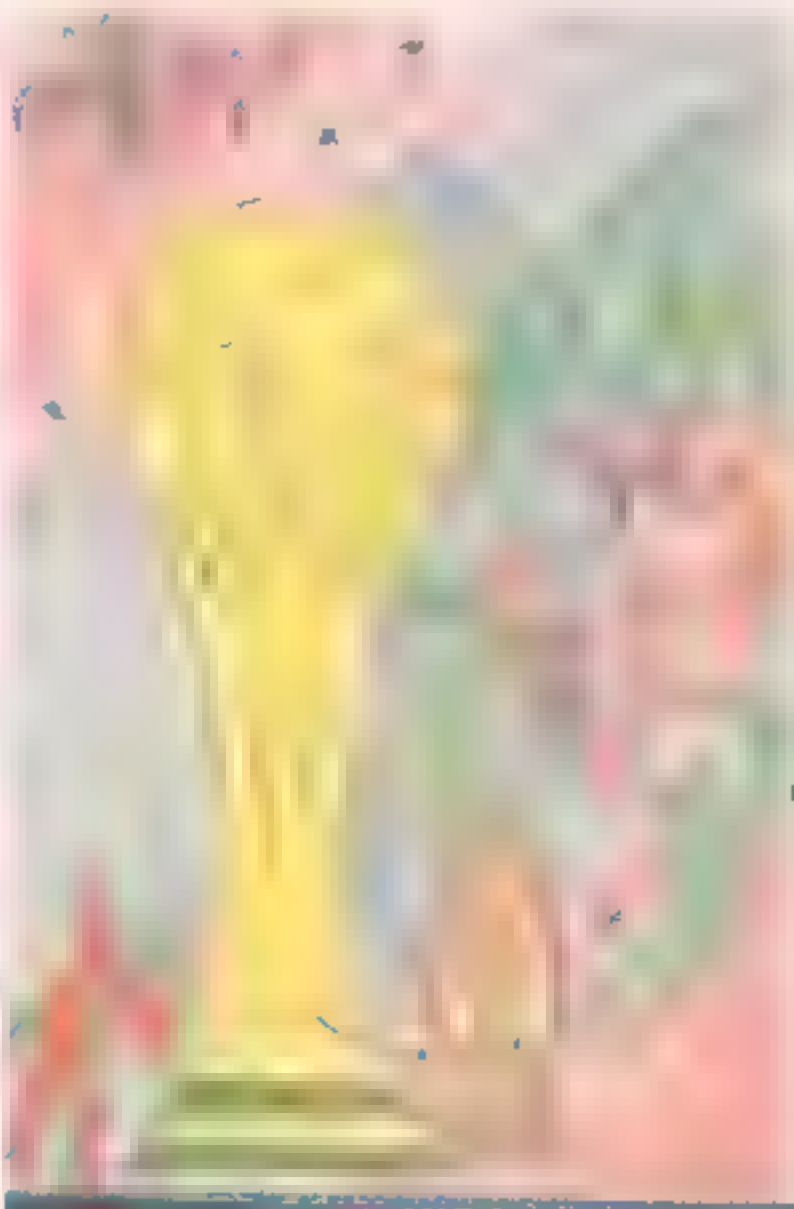
(١٨) محمد حميد. مدرسة زيد بن الخطاب. عبرى. سلطنة عمان.

(١٩) هيام تغالين. مدرسة حي الحبيب. حمام الأنف. تونس.

(٢٠) محمد حمدي. مدرسة رمسيس العلمية. دبي. الإمارات.

مناسبة سعيدة!

* الأصدقاء الخمسة التالية أسماؤهم، فاز كل منهم بجائزة قيمتها (١٥) درهماً، عن تصميم بطاقة تهنئة بمناسبة: « فوز المنتخب بالكأس »



● صابر عبدالله محمد. عمان. الأردن



● ألاء تاج السر. مدرسة الهير المشتركة. العين. الإمارات.



● نجيه حميد. مدرسة الرستاق. سلطنة عمان.



● سارة عزت. مدرسة شجرة الدر المنصورة. مصر.



● مصعب سامي. مدرسة الرمل. الاسكندرية. مصر.

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهماً، الأصدقاء:

(١) ساجد عبدالقادر الحفني. مدرسة المتنبي. أبوظبي. الإمارات.

(٢) فائق سالم الأحمدى. المدرسة التاسعة. المدينة المنورة. السعودية.

(٣) محمد باشا محشية. مدرسة محمد شكري. اللاذقية. سوريا.

(٤) محمد حسن عثمان. مدرسة أبويوسف. الاسكندرية. مصر.

(٥) جلييلة شبر علي. مدرسة البلاد القديم. جرداب. البحرين.

(٦) صفا مقبول علي الزعابي. مدرسة روي. مطرح. سلطنة عمان.

(٧) محمود أحمد عبدالرحمن. مدرسة دنيا الأطفال. الدوحة. قطر.

(٨) هنادي نجم عبدالله. مدرسة خديجة بنت خويلد. عمان. الأردن.

(٩) خالد عادل النصر الله. مدرسة أبرق خيطان. الكويت.

(١٠) علي سلامة. مدرسة المحرس الاعدادية. صفاقس. تونس.

(١١) تقوى سعيد. كلية العلوم. بيروت. لبنان.

(١٢) امتثال بشار قطان. مدرسة دار الحياء. دمشق. سوريا.

(١٣) محمد بليغ جمعة. مدرسة الناصرية. الزقازيق. مصر.

(١٤) الساهي نجوى. اعدادية للامريم. الجديدة. المغرب.

(١٥) عليان فلاح قبلان. مدرسة ابن القيم. رأس الخيمة. الإمارات.

صباح .. غلطة!

■ الإجابتان الخاطئتان هما [٢] و[٥].. والصواب هو: مجموع عدد أنواع الحيوانات الثديية ٤٥٠٠ نوع.. كما يوجد ١٠ آلاف نوع من الأسفنج.

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهماً، الأصدقاء:

(١) صدقي محمد. مدرسة ابن رشد. أبوظبي. الامارات.

(٢) معتز أحمد. مدرسة شعاع المعرفة. مكة المكرمة. السعودية.

(٣) سعيد مظلوم. مدرسة عز الدين انقسام. جبلة. سوريا.

(٤) حسن عمران. روضة دعاء. سنابس. البحرين.

(٥) عبدالاله محمد. مدرسة الزبير بن العوام. صور. سلطنة عمان.

(٦) أحمد عبدالعال. مدرسة الفيضلية. الجيزة. مصر.

(٧) يوشعالة أسماء. مدرسة الأدارسة. فاس. المغرب.

(٨) سمير محمد. مدرسة سمير الرفاعي. عمان. الأردن.

(٩) فاطمة راشد. مدرسة ماضي العبيدي. صباح السالم. الكويت.

(١٠) سعيد حسن. مدرسة أبو عبيدة. الشارقة. الامارات.

(١١) سليم حيدر. مدرسة القاهرة. مصر.

(١٢) الفراري سفيان. مدرسة المجد مراکش. المغرب.

(١٣) عبدالله ناصر. مدرسة الامام نافع. الاحساء. السعودية.

(١٤) أمينة ابراهيم. مدرسة أم كلثوم. مدينة عيسى. البحرين.

(١٥) أمين عثيمني. مدرسة ابن خلدون. جندوبة. تونس.

خاتمة.. والصواب



■ السكاتب هو: (جمال الدين الأفغاني).. والكتاب هو: (العروة الوثقى).

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) طارق علي. مدرسة دار العلوم. أبوظبي. الامارات.

(٢) هديل خالد. مدرسة العلم والايمان. تبوك. السعودية.

(٣) عمرو سعد. مدرسة الحامول. كفر الشيخ. مصر.

(٤) هدى عبدالرحيم. مدرسة حفصة بنت عمر. نزوى. سلطنة عمان.

(٥) محمد خالد. مدرسة محمد أغيد. حلب. سوريا.

(٦) رامي عبدالناجي. مدرسة المنارة. قابس. تونس.

(٧) الكرعة أسماء. الشهيد الحسين بن علي. سلا. المغرب.

(٨) روان محمد. مدرسة اللغات الحية. الدوحة. قطر.

(٩) رجاء عمر. مدرسة باحثة البادية. الشارقة. الامارات.

(١٠) كاظم موسى. مدرسة عقبة بن نافع. الاحساء. السعودية.

(١١) علي محمد. مدرسة المساعي المشكورة. المنوفية. مصر.

(١٢) إقبال جميل. مدرسة الفتح. عمان. الأردن.

حظاً أوفر في الأسايبة القادمة
للأصدقاء الذين لم يفوزوا..

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت.

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تنتهي هذا الجزء إلى الداخل عند الخط المتقطع

لحفظ القرآن الكريم كاملاً

* سوف أحفظ . بإذن الله . الآيات المطلوبة،
خلال أسبوع من الآن. ويمكنكم الإتصال بي
للتأكد من ذلك على عنواني أو على هاتف رقم:
[.....]، وأنسب موعد للإتصال
هو: الساعة [.....] يوم [.....].
* أما معاني الكلمات فهي:

١ -

٢ -

٣ -

مغني عن رحلة

المدينة:
الدولة:
المدينة:
الدولة:
المدينة:
الدولة:
المدينة:
الدولة:

الكاتب:

الكتاب:

تسوية

ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام رقم
كل سؤال: (١) [.....] - (٢) [.....] -
(٣) [.....] - (٤) [.....] - (٥) [.....]

البلد والسوق

اسم البلد: [.....]

عمر، وصفا

رقم الصفحة هو: [.....]

المواهب والصفات

فضولي موجود على صفحة: [.....]

المسحوق



الاسم

مناسبة سعيدة

ارسم البطاقة المطلوبة على ورقة
مستقلة وارسلها مع هذه الاستمارة.

الكلمات المقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٢		ب	ل	ق	ل	٢	١
						ل	٢
						ك	٢
						ب	٤
						ر	٥
						٢	٦
						٢	٧

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تنتهي هذا الجزء إلى الداخل

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تنتهي هذا الجزء إلى الداخل

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



الصمغ
هنا
طابع
البريد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

مسابقات ماجد

العدد رقم ١٠٥٥

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم :

السن :

المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع





يَهْتَبُهَا:
أبوفروة الرجبي
يُرْسِمُهَا:
حسني مجاهد

بالعربي الفصيح

عربية عربية



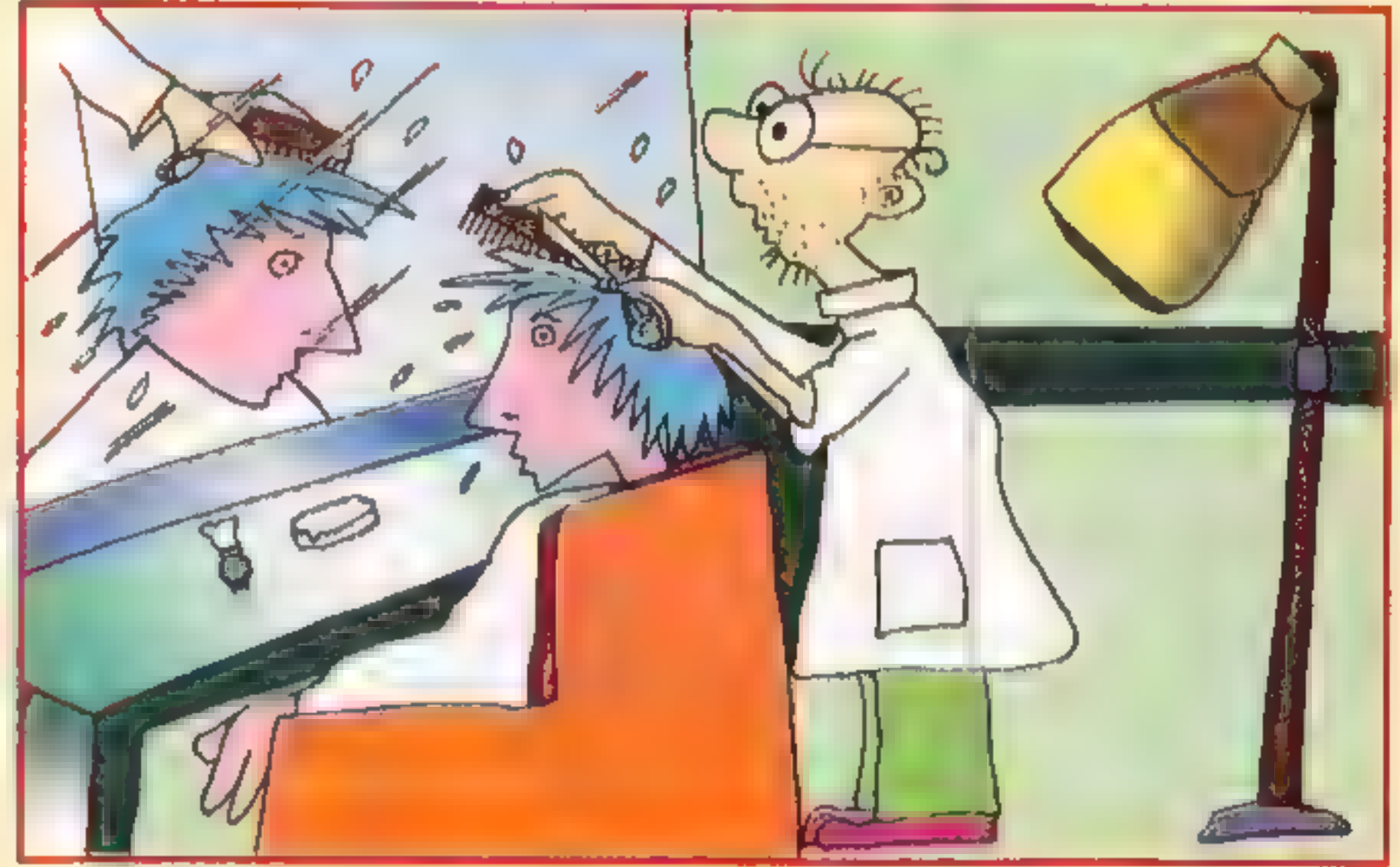
هناك مجمع علمي ضخم يسمى مجمع اللغة العربية، وله فروع في أكثر من دولة عربية، وينتسب إليه عدد من كبار علماء اللغة وغيرها من العلوم بهدف تقديم الخدمات الجليلة للغة العربية، ومنها خدمة التعريب.



عندما قرأت أمونة المزيونة حلقة اليوم من «بالعربي الفصيح»، اقترح عليها «ماجد» أن تطلق اسماً على تسريحة شعرها المتميزة، قالت أنها ستسميها «الجديلة المزدوجة».

لأن اللغة العربية - لغة القرآن الكريم - هي لغتنا الجميلة.. جاءت هذه الصفحة، التي تهتم بالكلمات العربية التي وضعت بدلاً عن الكلمات الأجنبية التي نستعملها في حياتنا اليومية.

الأصابع الذهبية!



شيء من مهنة الحلاقة:

الشخص الذي يقوم بالعمل بشكل دائم ومتكرر، والحلاق يقوم بالحلاقة بهذا الشكل، لهذا سُمي حلاقاً.

كبار السن يعرفون الدور الذي كان يؤديه الحلاق في بلادنا، فقد كان بمثابة الطبيب الذي يداوي الناس.

كان المزين يُعدّ طبيباً، فقد صدر في القرن الرابع عشر قانون أوقع عقوبات على الحلاقين الذين يتقاعسون عن علاج الجرحى والمصابين، إلى أن طالبت نقابات الأطباء بحصر مهنة الطب بالأطباء المتخصصين.



أصبحنا نستخدم الألفاظ الأجنبية للحديث عنها في حياتنا، كلمات عربية كانت تستخدم في بلادنا قبل دخول اللفظ الأجنبي، فكلمة الحلاق والمزين، كانت دارجة في بلادنا قبل مجيء كلمة «الكوافير»، ولم يتطلب الأمر التعب في استخراج كلمة عربية مرادفة لها مثل الكلمات الأخرى.

علاقة ما:

ربما كان سبب استخدام العرب للفظي مزيّن وحلاق للدلالة على من يقوم بهذه المهنة، ناتجاً في حالة الكلمة الأولى «مزيّن» عن طبيعة العمل الذي يقوم به الحلاق عندما يحلق للشخص ويهذب شعره فإنه في هذه الحالة يزيّنه ويجعله أكثر جمالاً، أما الحلاق، فهذه الطريقة في اللفظ تدل على

مداخل:

أصبحت مهنة الحلاقة اليوم علاقة كبيرة بالفن، ويحدث هناك تطوير دائم بأشكال القصات والتسريحات، وأصبحت هذه المهنة مربحة، ويُقبل على تعلمها قطاع كبير من الناس، إلى درجة أن البعض يطلق عليها لقب «مهنة الأصابع الذهبية».

حلق:

في اللغة العربية نقول حلق الشعر إزالته بمعنى أزاله من مكانه، أما كلمة زَيْن: ففيها معنى تحويل الأشياء والأشكال لتكون في منظر أجمل، ونقول في العربية رجل مزين، أي أن شعره قد قُص فأصبح قصيراً.

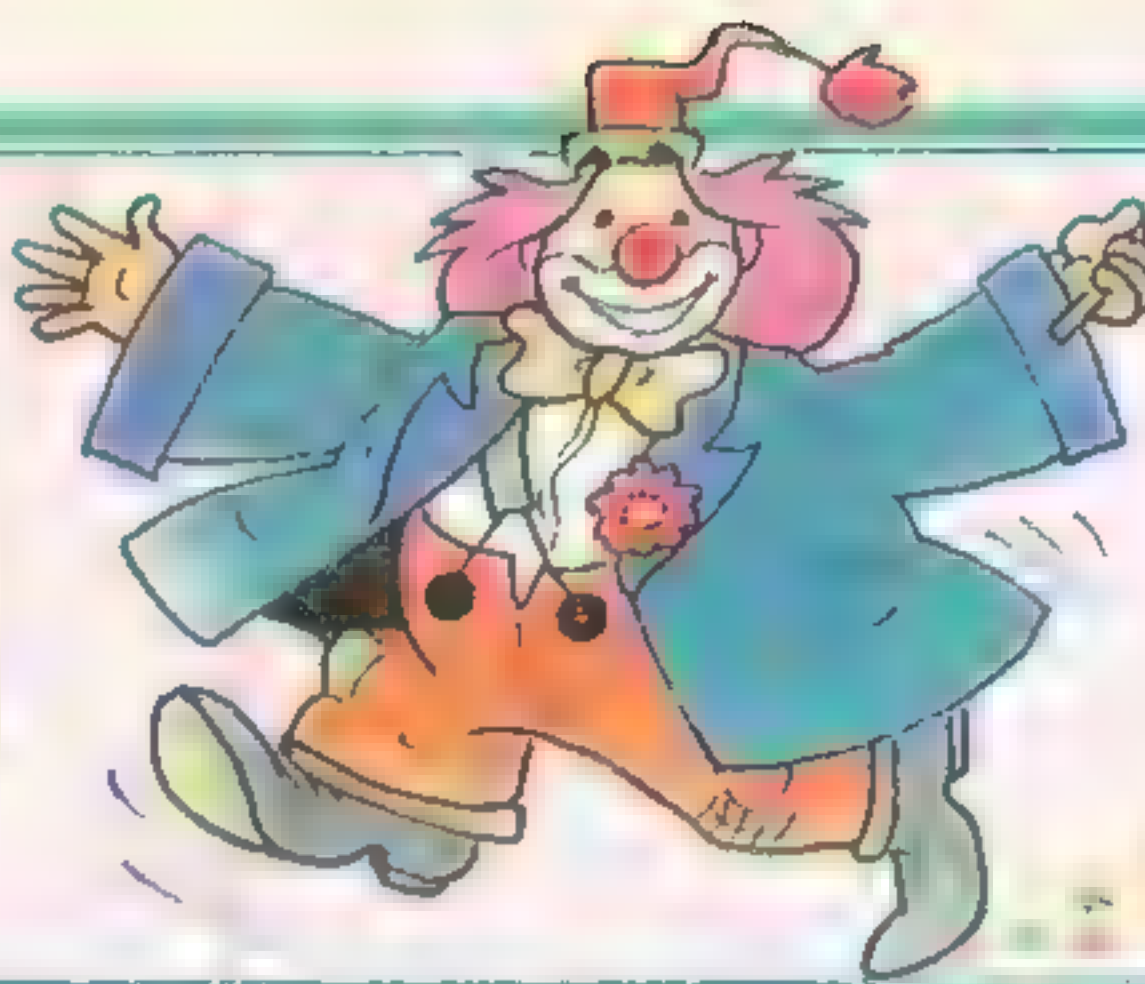
حلاق - مزيّن

في بعض الأشياء التي



الشيح!

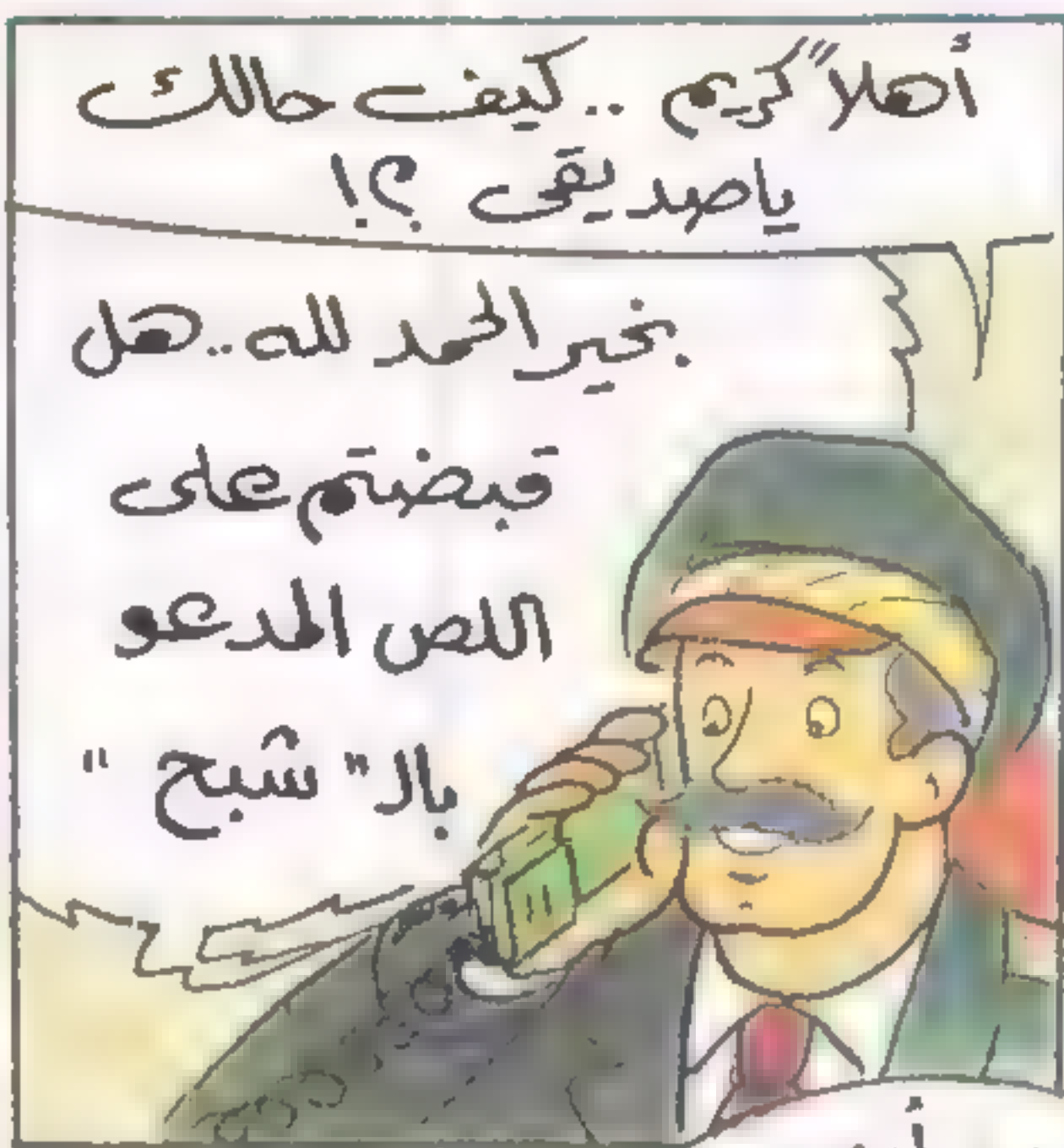
سيناريو ورسوم: أحمد الخطيب



مغامرات
الشيح
زوجة



لأرسله.. هذا اللص
حيرنا! يبدو أن أكثر
السرقَات تحدث في الحي
الشرقي



أهلاً كريم.. كيف حالك
يا صديقي؟!
خير الحمد لله.. هل
قبضتم على
اللس المدعو
بالـ "شبح"



تدرون



أريدك أن تطير فوق
الحي الشرقي، وإذا لاحظت
حركة غريبة أمام أحد
المنازل تخبرني في
الحال..



يبدو أن
هناك مغامرة جديدة
للمهجر زوبعة
يا فلت

وياو



أرجو أن تقبضوا عليه
بأسرع وقت يا صديقي.
إلى اللقاء..

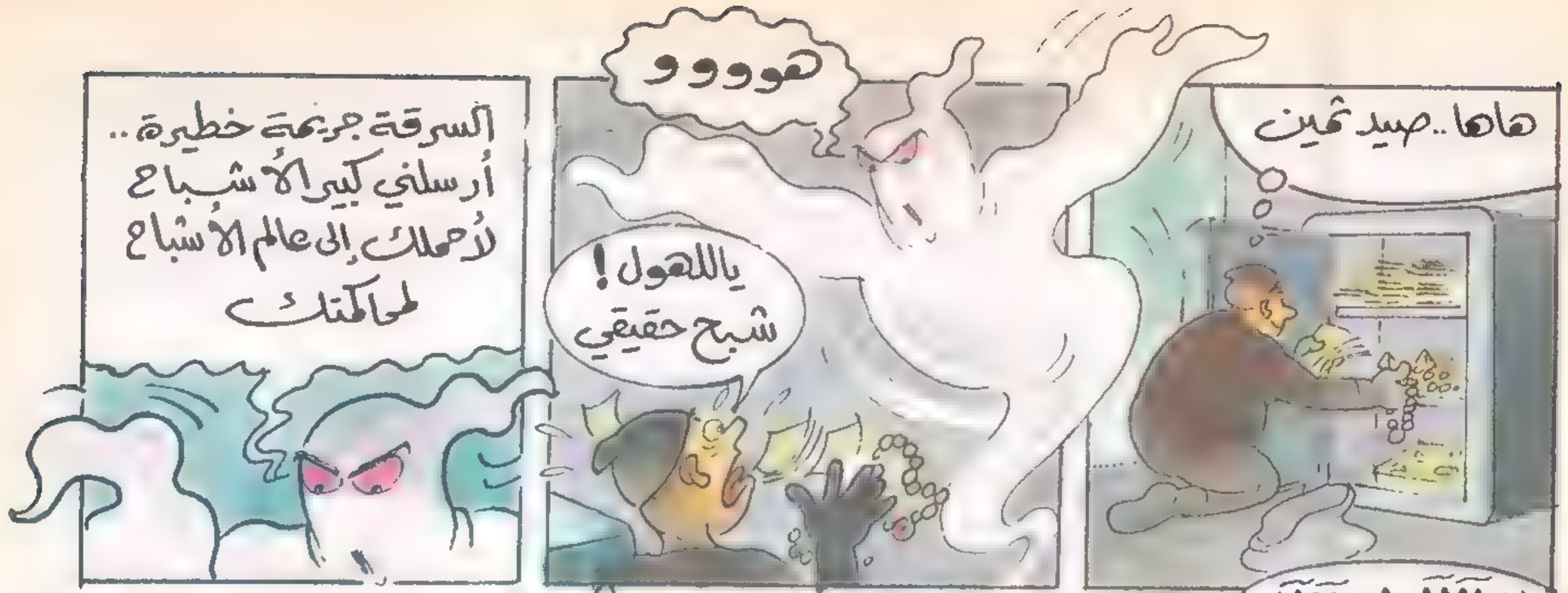
إلى اللقاء



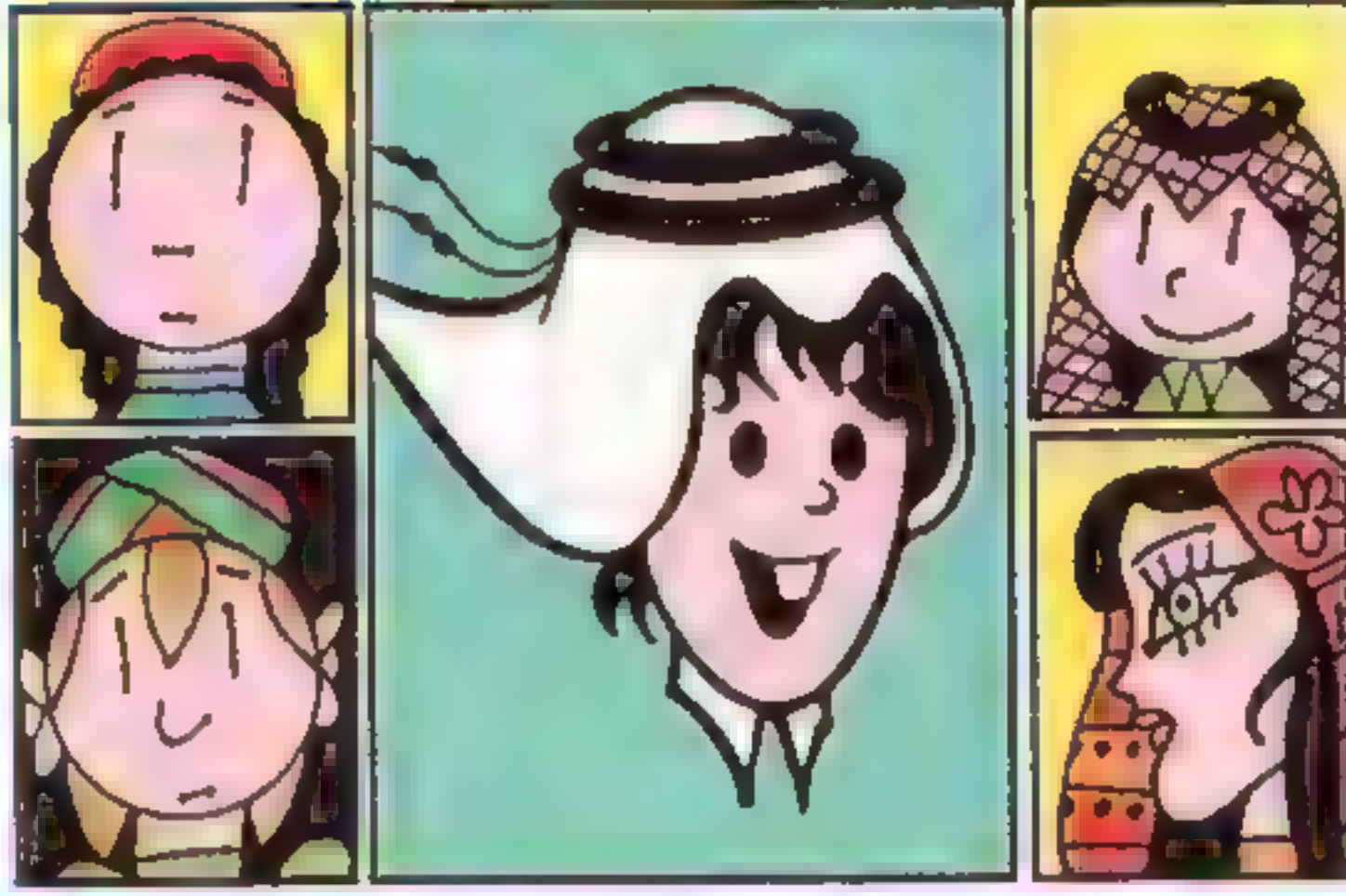
إتبعني.. وجدت
ضالك



بعد وقت قصير..



أصدقاء ماجد



● أحمد علي حمد
نزوى [سلطنة عمان]



● مي يحيى علي
الاسكندرية [مصر]



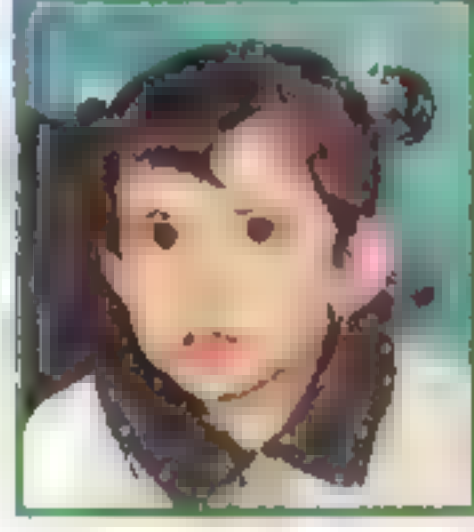
● أحمد عبدالله
أبوظبي [الامارات]



● عثمان كرود
تطوان [المغرب]



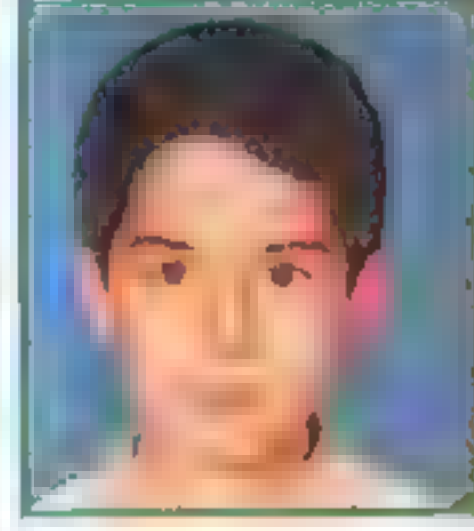
● اسراء سعيد عبد الحليم
القاهرة [مصر]



● نوف حمود
الصلبية [الكويت]



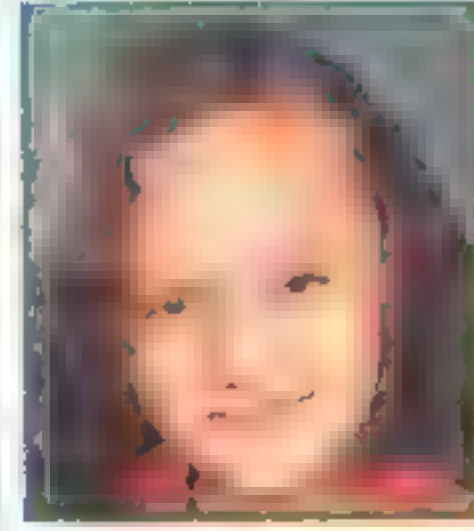
● حسن عثمان حسن
القضيبية [البحرين]



● حسين عبدالرضا
صليبية [الكويت]



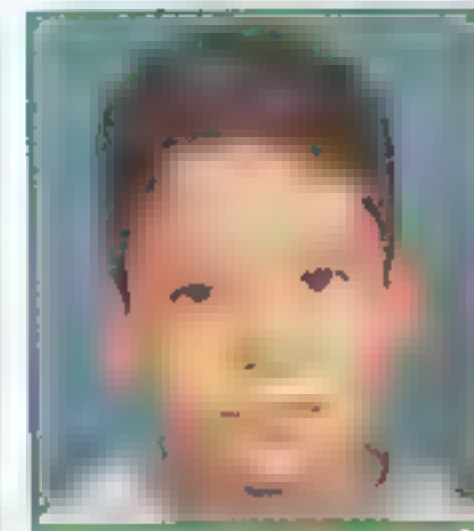
● منار مدحت محمد
القاهرة [مصر]



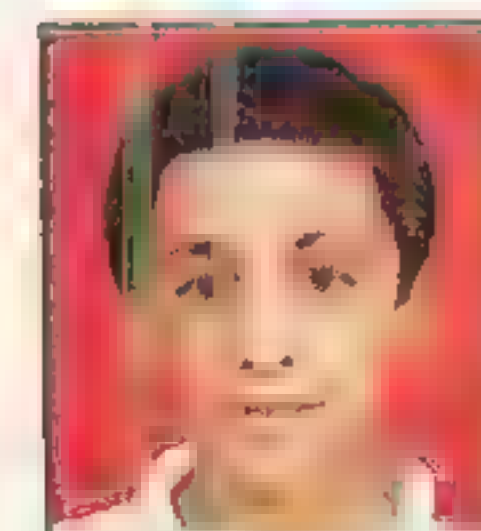
● دينا عبدالعزيز
القاهرة [مصر]



● محمد سامي
دمشق [سوريا]



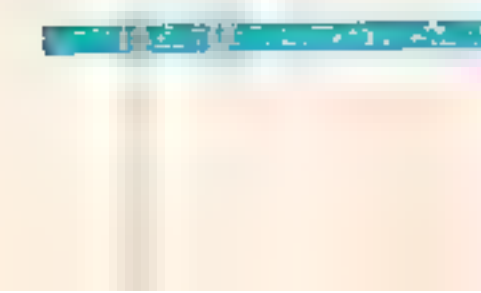
● حسن أحمد الشيخ
كرزكان [البحرين]



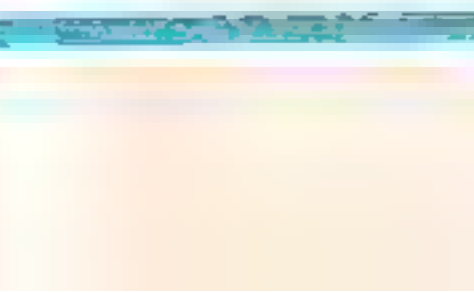
● طارق عبدالفتاح
دمشق [سوريا]



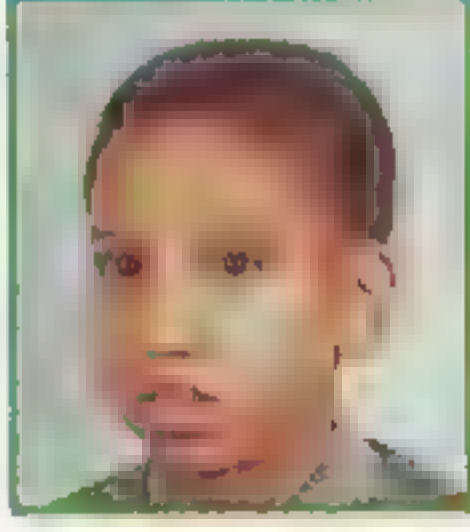
● ريم غانم السويدي
أبوظبي [الامارات]



● طارق عبدالفتاح
دمشق [سوريا]



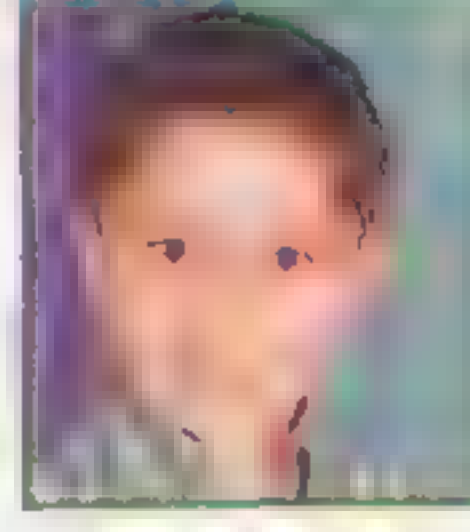
● ريم غانم السويدي
أبوظبي [الامارات]



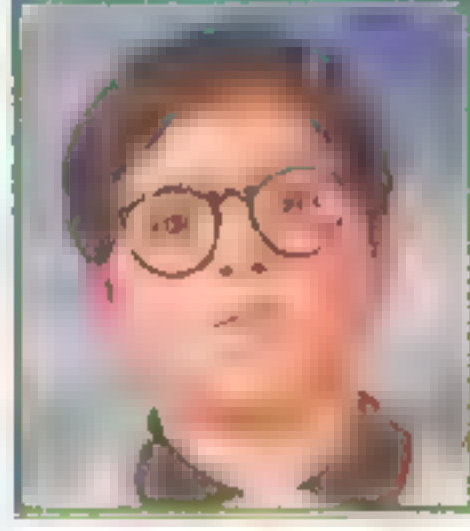
● الوريدي عاطف
سلا [المغرب]



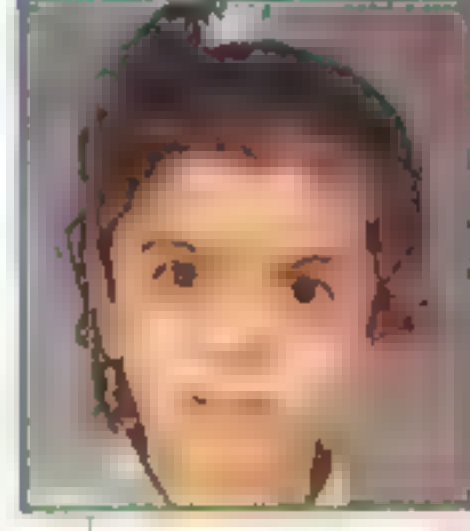
● محمد عبدالوهاب
مكة [السعودية]



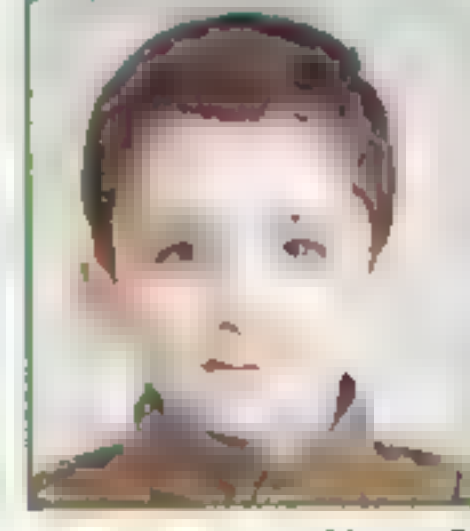
● بغدى ملكون بغدى
دير الزور [سوريا]



● غفران زكي
العوامية [السعودية]



● هاني حمامي
دمشق [سوريا]



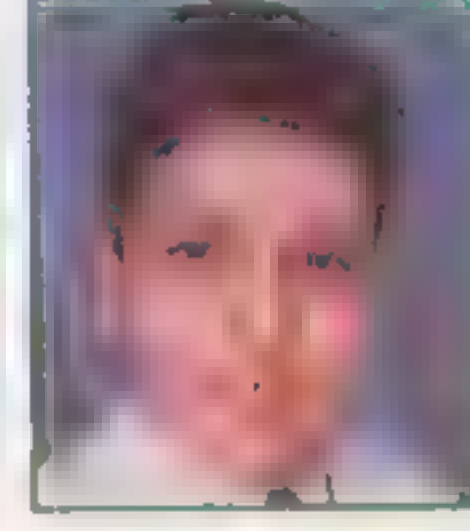
● فرات منهل
دمشق [سوريا]



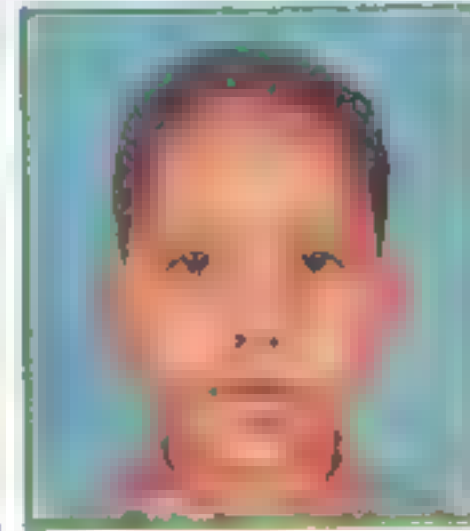
● زينب الفرج
[السعودية]



● إبراهيم محمد الشال
المنصورة [مصر]



● أحمد محمد الشال
المنصورة [مصر]



● عبد الكريم أحمد
أبوظبي [الامارات]



● إبراهيم محمد الشال
المنصورة [مصر]



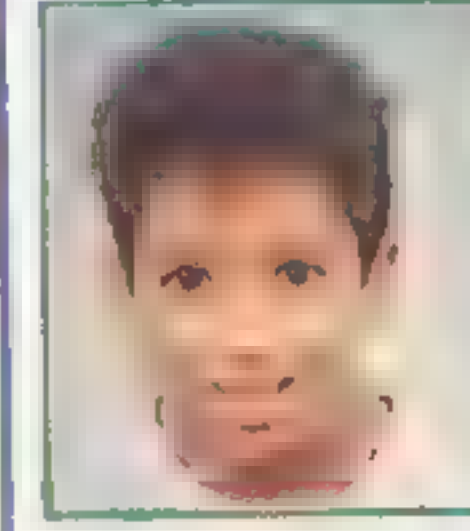
● أحمد محمد الشال
المنصورة [مصر]



● أحمد محمد بدوي
المنوفية [مصر]



● محمد محضار
الدوحة [قطر]



● ياسين الركوني
سلا [المغرب]



● محمد مدحت محمد
القاهرة [مصر]



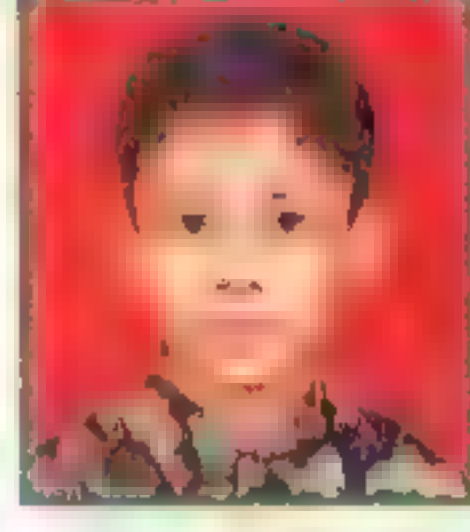
● بسام عمر محمد
العين [الامارات]



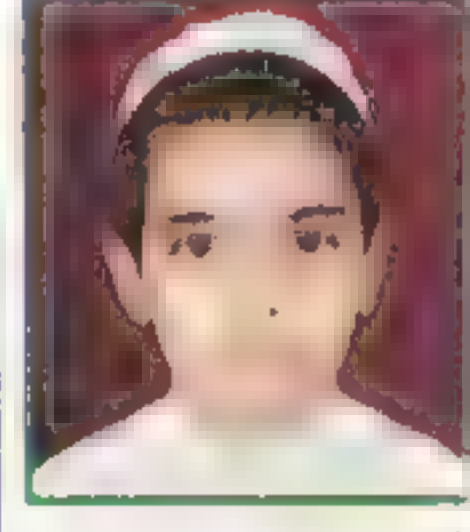
● محمد زيادة
جدة [السعودية]



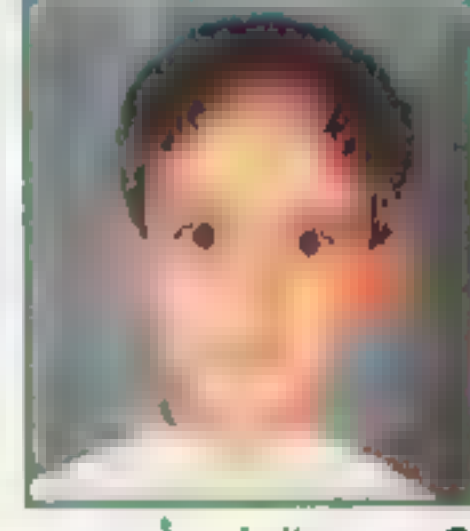
● حسنى النحاس
حلب [سوريا]



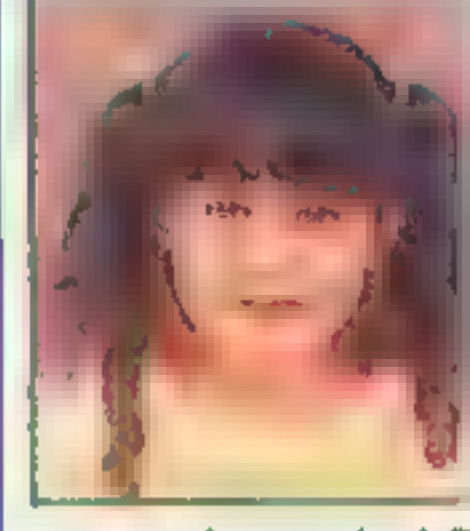
● يوسف محمد علي
مدينة عيسى [البحرين]



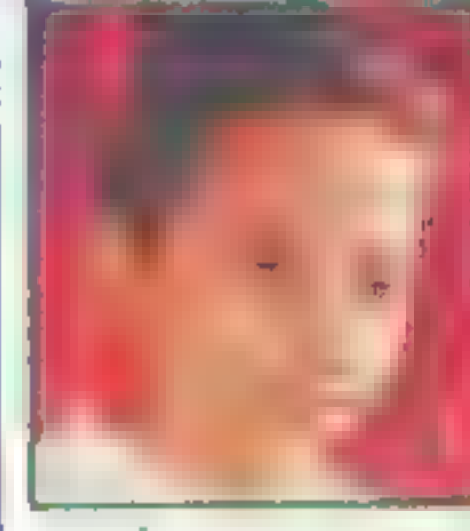
● خالد محمد عبدالرحمن
الدوحة [قطر]



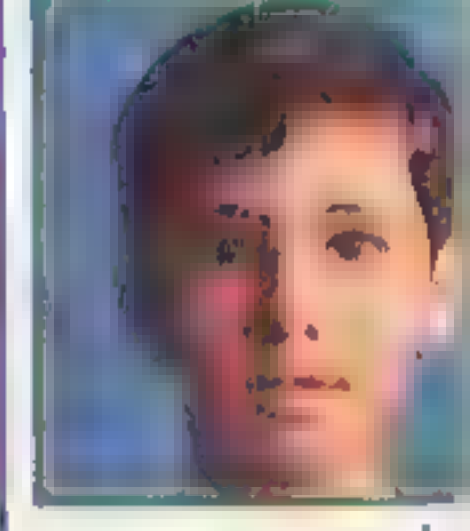
● عبدالله أحمد
الشارقة [الامارات]



● ايمان منصور
السناجب [البحرين]



● محمد ايهاب أحمد
القاهرة [مصر]



● أسامة اميل
أبوظبي [الامارات]



● زياد عماد الدين
الرياض [السعودية]



● عبدالرحمن أحمد
الدوحة [قطر]



● ريهام ابراهيم
رابغ [السعودية]



● عمرو محمد كمال
القاهرة [مصر]

فلسطين

.. إلى أن تعود الحقوق العربية كاملة، سنظل
نراقب ما يجري على أرض فلسطين،
ونرصده ما تنشره صحف إسرائيل،
لنعرف حقيقة نواياهم.



المفاجأة!

ذكرت جريدة «هاتسوفيه» الإسرائيلية، أن العصابة التي ظلت الشرطة تبحث عنها على مدى شهور طويلة، والتي تقوم ببيع وترويج المخدرات بين مئات التلاميذ في المدارس الثانوية بشمال ووسط إسرائيل.. هي عبارة عن عصابة مكونة من ١٢ تلميذاً من تلاميذ المدارس تتراوح أعمارهم بين ١٦ و١٨ عاماً، وأنهم على علاقة بأكبر تجار المخدرات في إسرائيل!

سرقة في..

الخارج والداخل!

ذكرت جريدة «دافار» الإسرائيلية، أن ثلاثة من الإسرائيليين من رجال الأعمال المشهورين، كانوا يقومون بسرقة الحوالات المالية للسائحين الأجانب في العديد من البلدان التي سافروا إليها، ثم يعودون إلى إسرائيل ويقومون ببيع هذه الحوالات مرة أخرى.

الفرع والرعب في

مدارس «سابا»!

ذكرت جريدة «هاتسوفيه» الإسرائيلية، أن حالة من الفرع والرعب خيمت على قرية سابا بعد قيام شاب يهودي متهور بإثارة الفرع والرعب بين تلاميذ المدارس الابتدائية حيث اعتاد التحرش بالتلاميذ وإلحاق الأذى بهم.. ولم يجد هؤلاء الأطفال الأمن والحماية حتى من الشرطة!!

صورة لها معنى

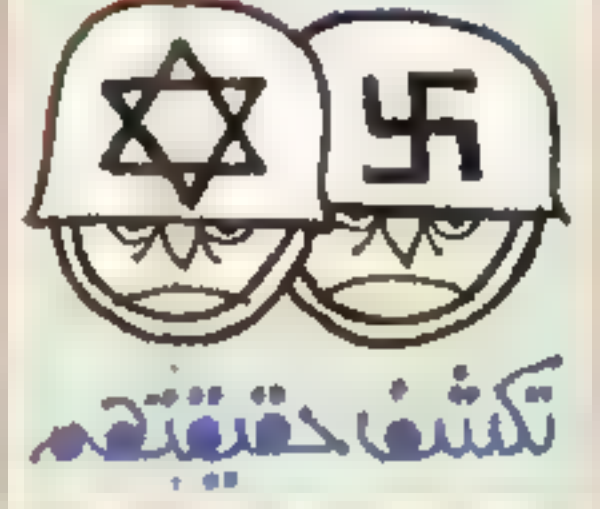
أعادت سلطات الاحتلال الإسرائيلي فرض حظر التجول على منطقة رأس العامود في مدينة القدس المحتلة، وعلى بلدة سلوان وحي الثوري.. حيث واصلت مدهمة المنازل بحجة البحث عن مطلوبين من سلطات الاحتلال الإسرائيلية.. وذلك بعد استشهاد ثلاثة مواطنين في بلدة سلوان برصاص القوات الإسرائيلية.

وشهدت بلدة سلوان مواجهات عنيفة بين الأهالي وجنود الاحتلال، ونظم الأهالي مسيرة جماهيرية حاشدة.. هاجموا خلالها مركز قيادة شرطة الاحتلال، بينما حطقت طائرات الهليكوبتر الإسرائيلية في أجواء البلدة وأخذت تلقي كميات من قنابل الغاز مما أسفر عن إصابة العشرات من الفلسطينيين بجراح!

وفي الصورة جانب من هذه المواجهات بين الأهالي وشرطة الاحتلال الإسرائيلية.



سطور...



★ مجزرة:

- بتاريخ ١٩٩٠/٦/٢١.. استشهاد شاب وأصيب خمسة آخرون برصاص جنود الاحتلال الإسرائيلي خلال المواجهات التي اندلعت في بلدة «سلوان» في ذكرى مرور ثلاثين يوماً على مجزرة العمال الفلسطينيين في (عيون قسرة) التي راح ضحيتها ثمانية عمال، وجرح أحد عشر آخرون.

★ اغتيال:

- بتاريخ ١٩٩٠/٥/٦.. استشهاد الشاب محمد شاكراً أحمد المصري (٢٥) عاماً من مخيم طولكرم.. إثر إصابته بطلق ناري في صدره أطلقه عليه جندي إسرائيلي.

★ استشهاد:

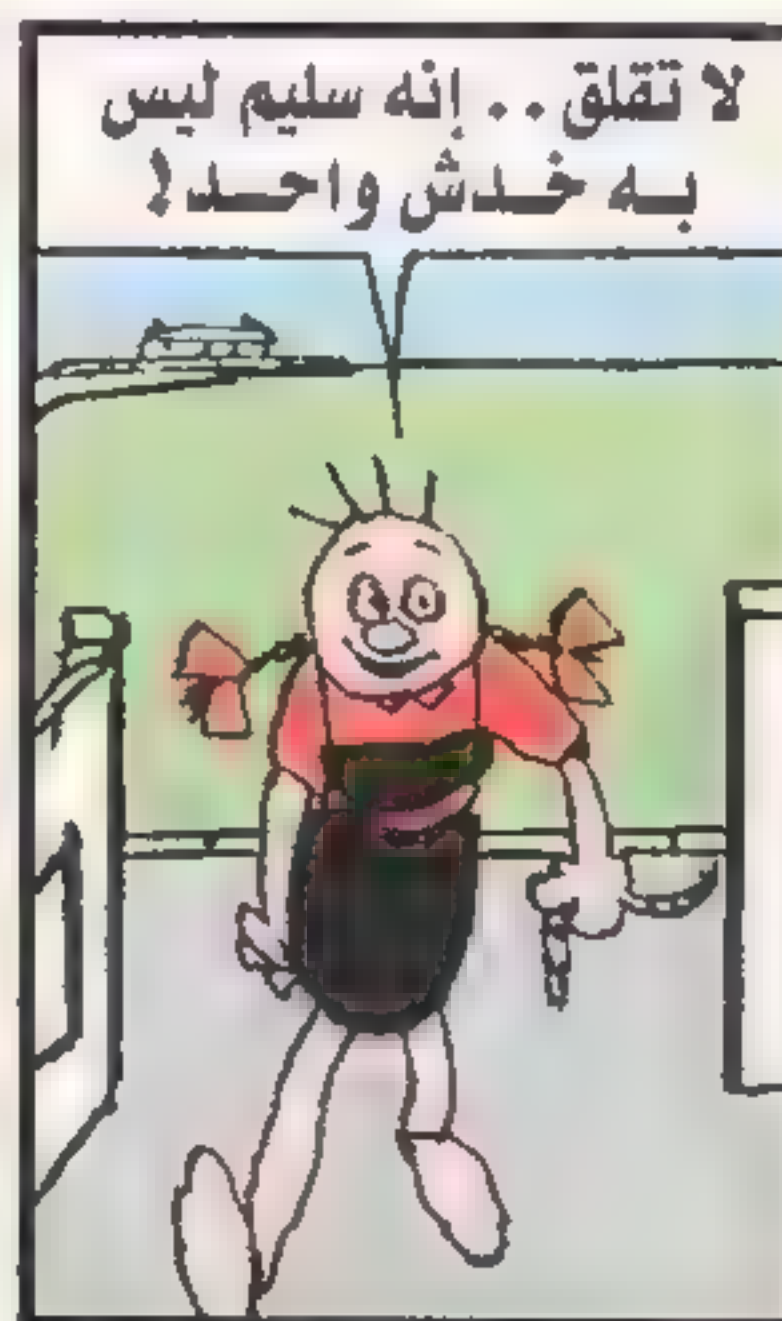
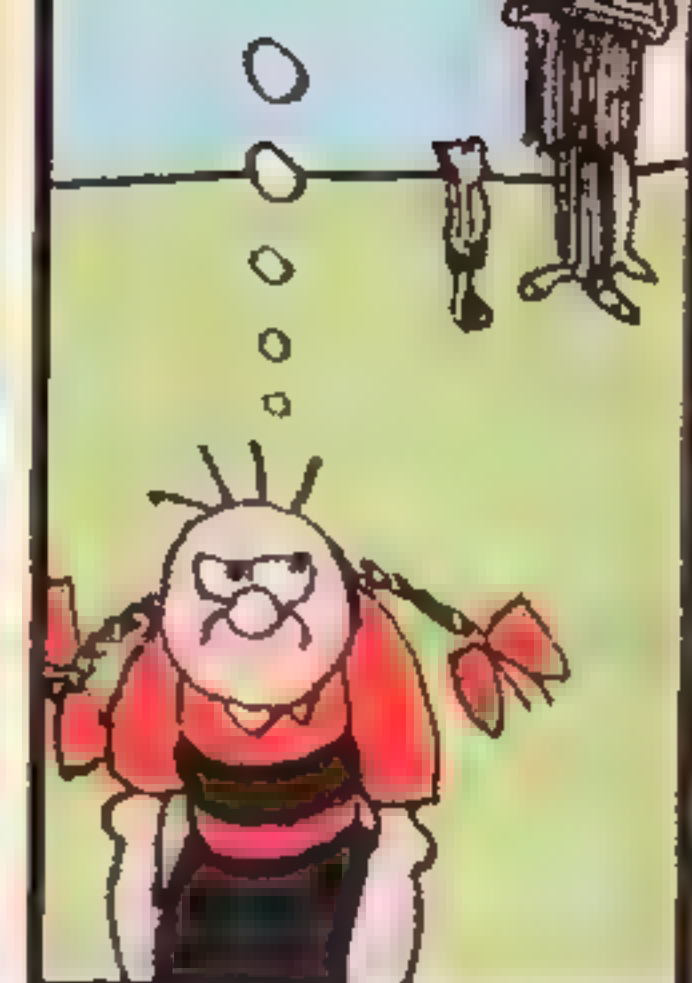
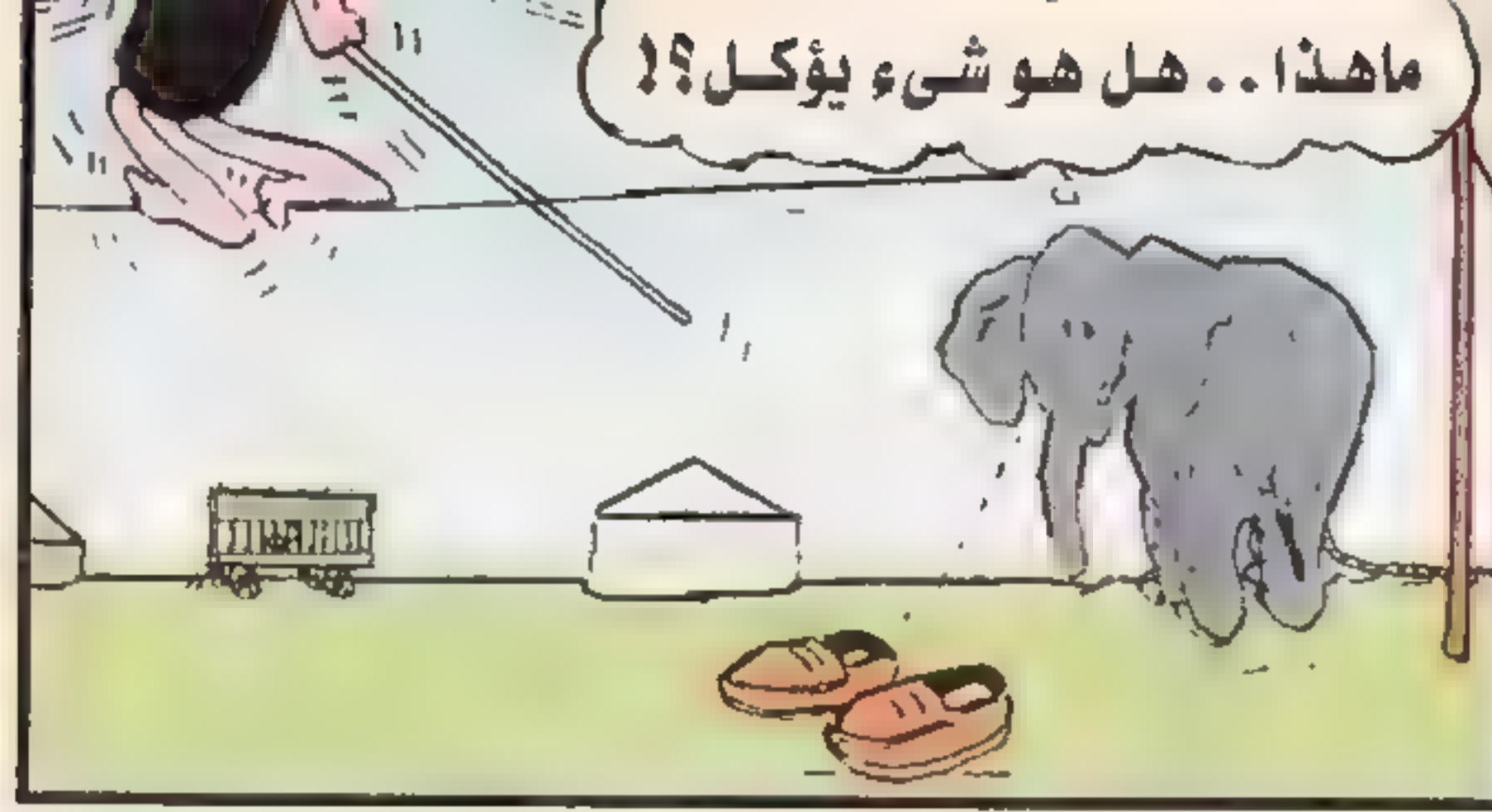
- استشهدت المواطنة هيام سعود خليل راشد (٢٥) عاماً من مخيم طولكرم.. إثر إصابتها بطلق ناري في رأسها خلال المصادمات التي شهدتها المخيم عقب استشهاد الطفلة (زاهية)، وفرضت سلطات الاحتلال الإسرائيلي حظر التجول في طولكرم، وطافت بمكبرات الصوت تحذر من عدم إطاعة الأوامر!



بي بي

ضيقة من خارج الحدود



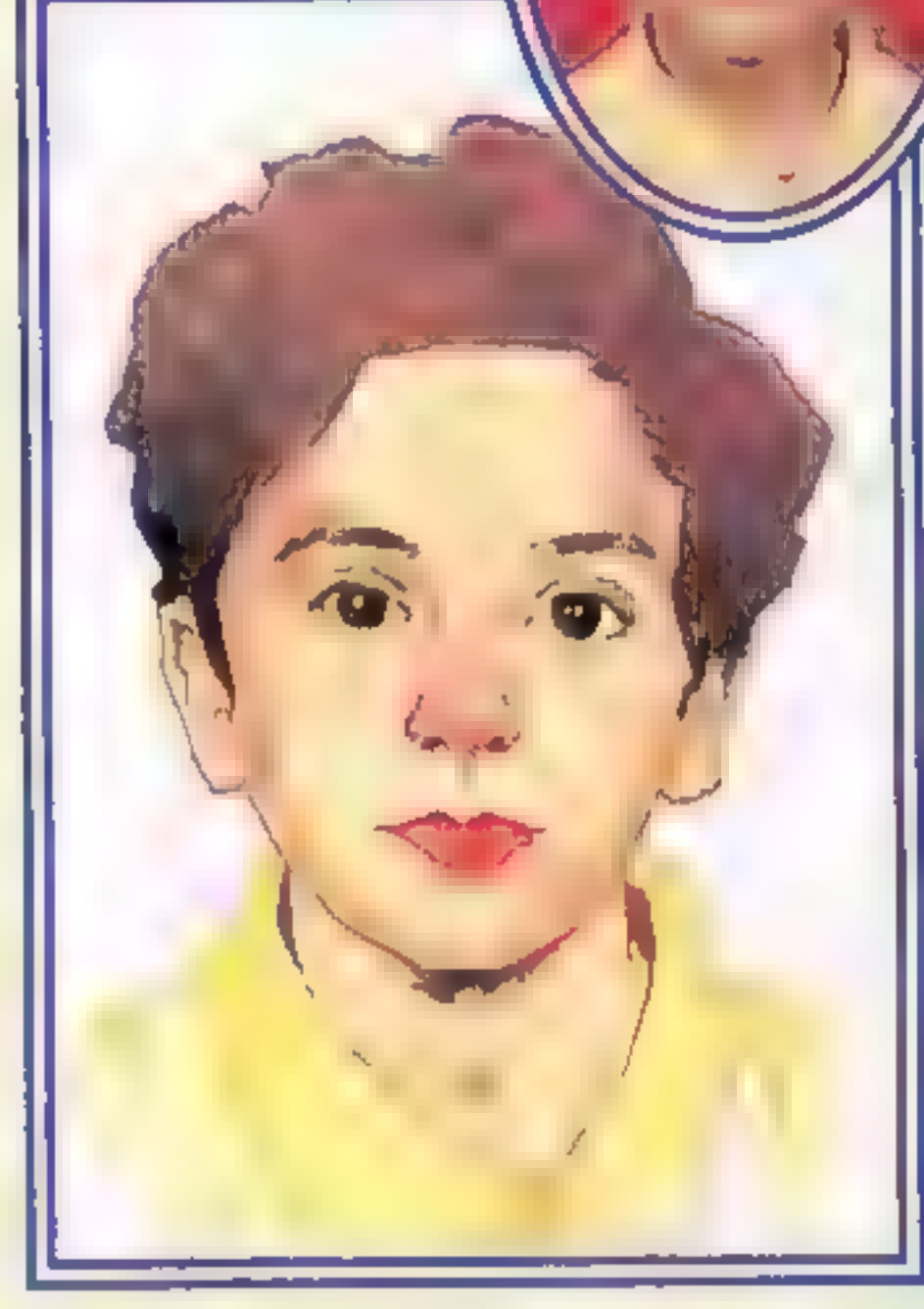
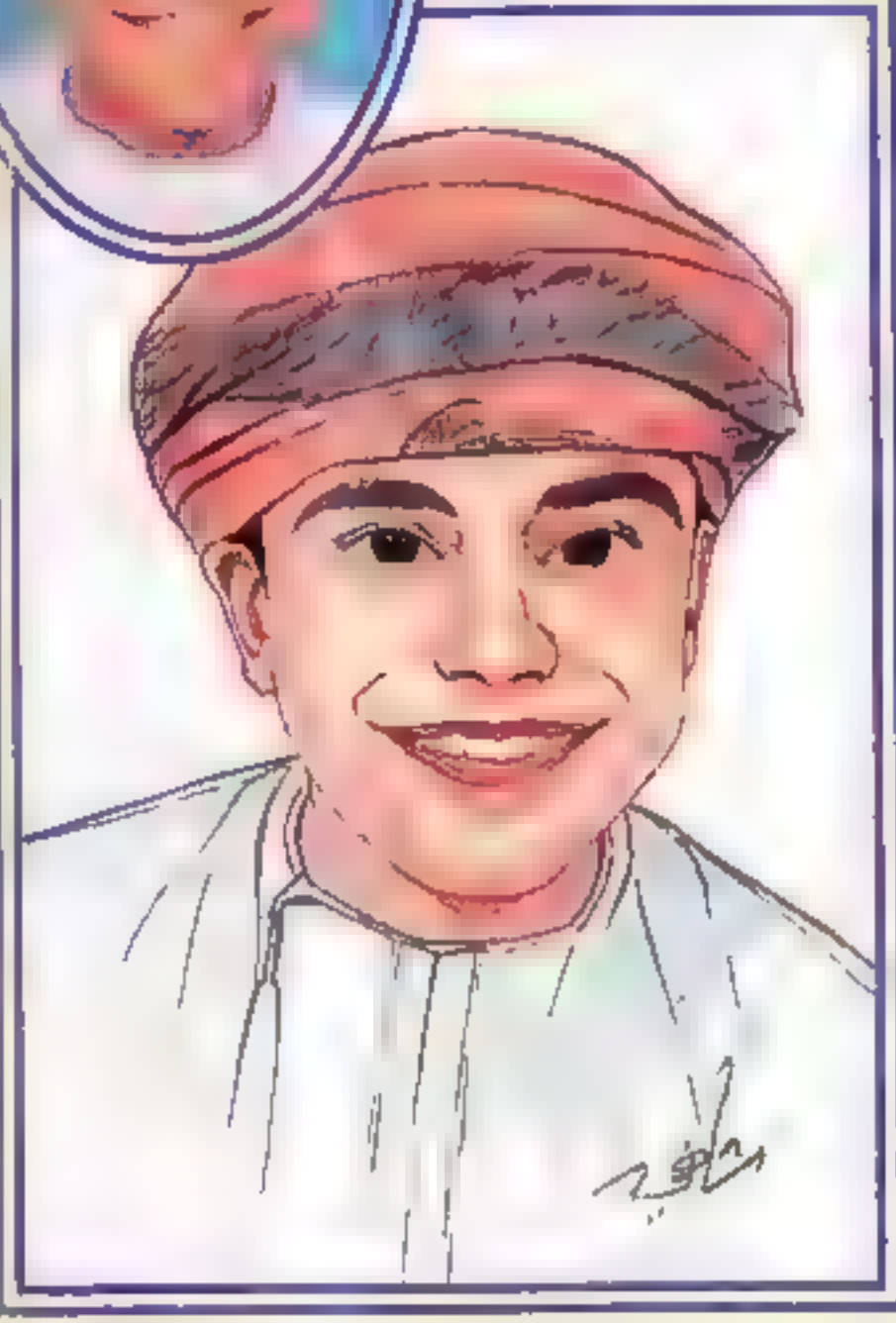


* احسان صادق
* مدرسة سيح الظبي
* مسقط - سلطنة عمان

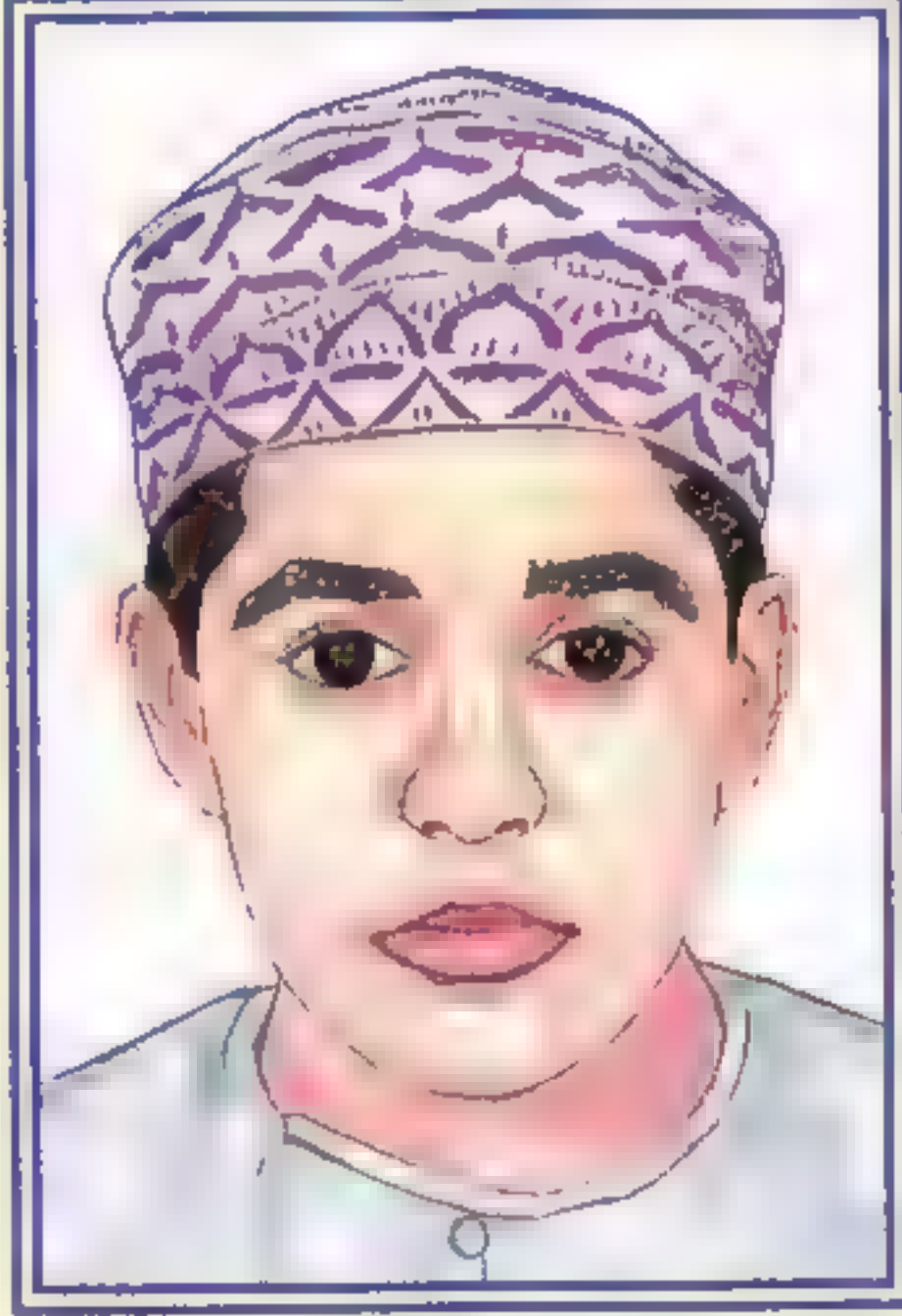
* سامر ياسر وهب
* مدرسة ابن النفيس
* الفجيرة - الامارات



ارسمني من فضلك



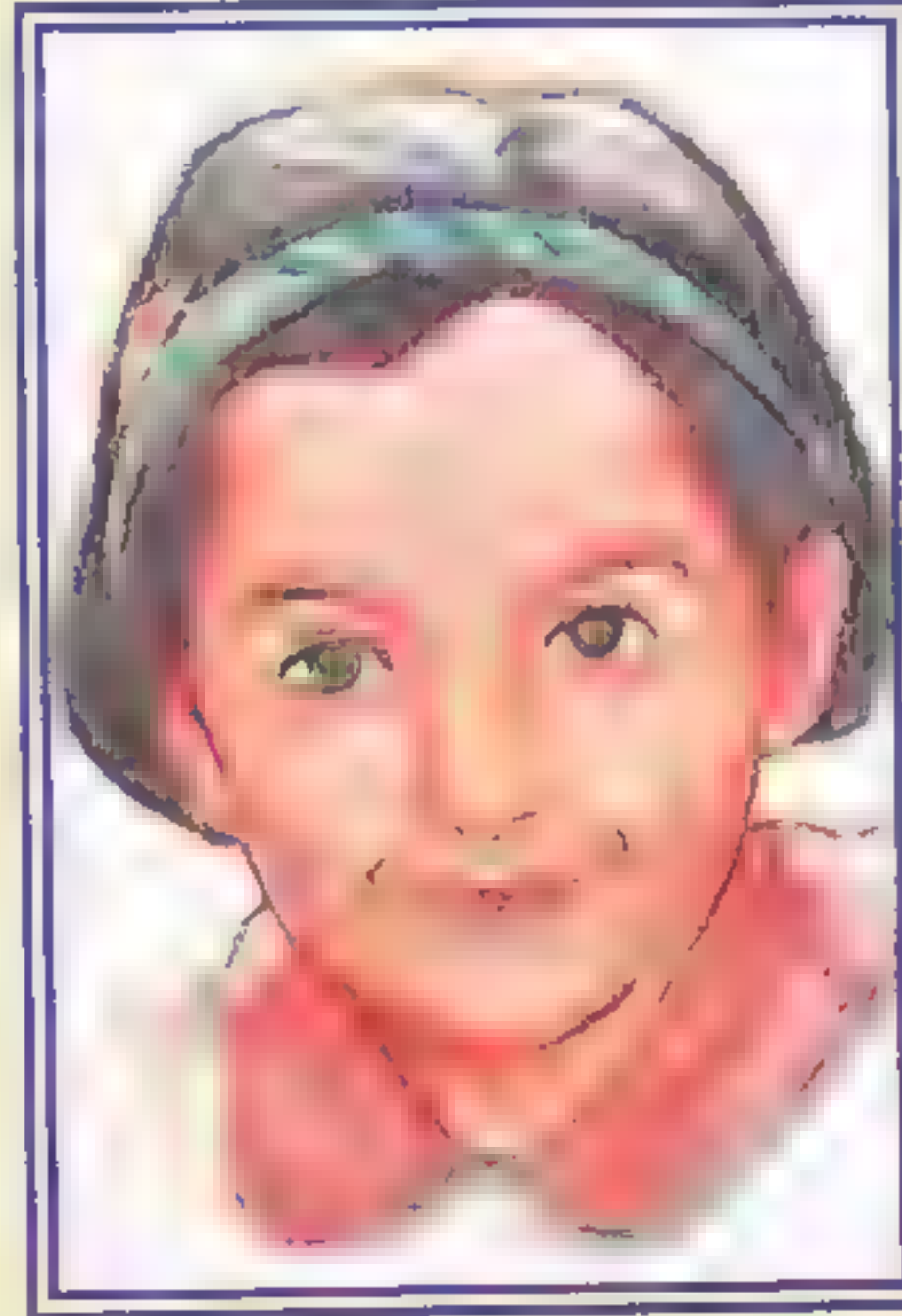
* هبة عبدالرحمن أحمد
* مدرسة السيدة عائشة
* المنصورة - مصر



* رائد سالم علي
* مدرسة المرتفع
* عبرى - سلطنة عمان



* محمد عبود الهلال
* مدرسة منارات عسير
* خميس مشيط - السعودية



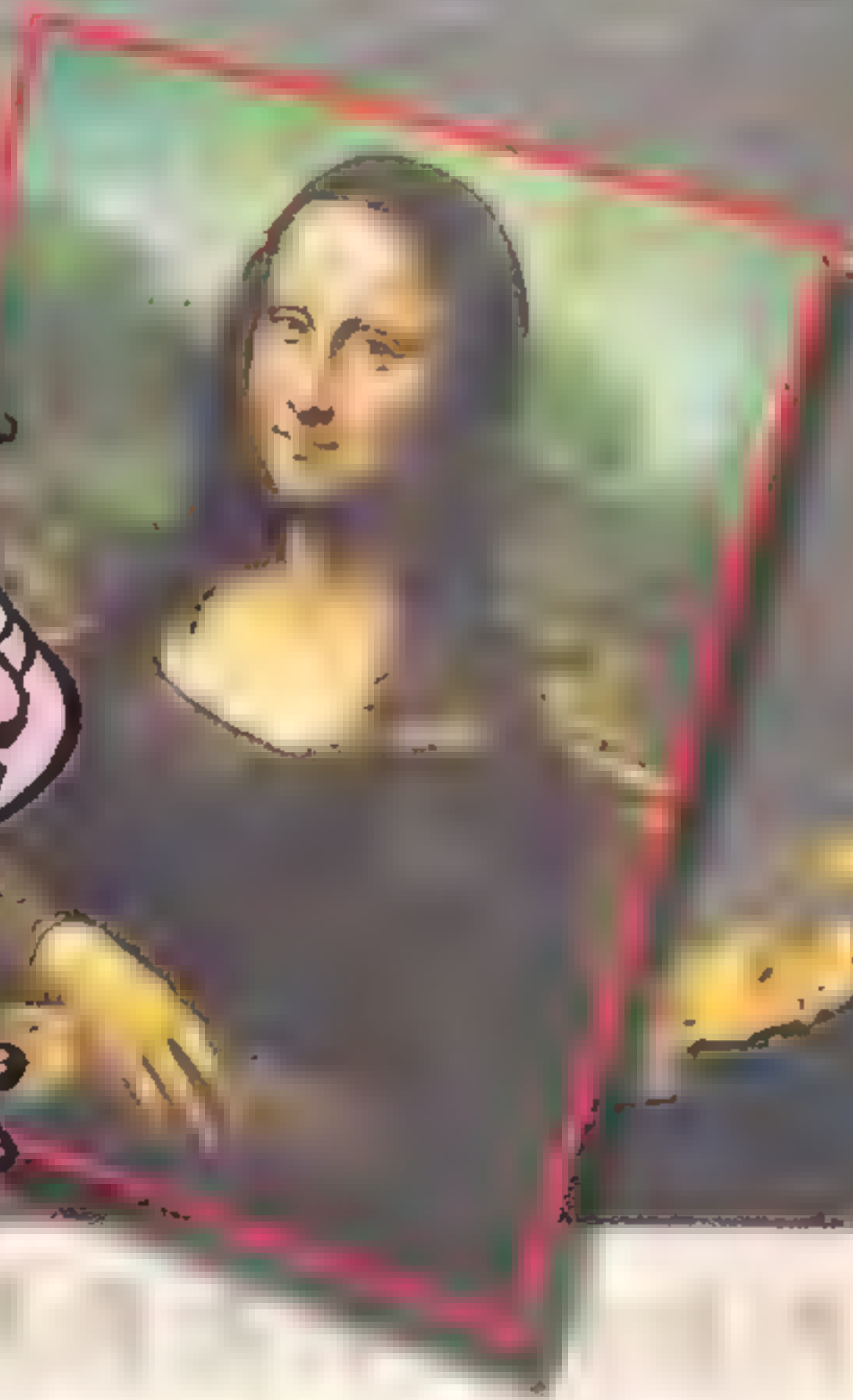
* ضحى طارق مصطفى
* مدرسة الشهيد ناصر
* دير الزور - سوريا

فجرنا .. ولعبنا .. ووجدنا كسلا ن جدا



هذه الصورة المدهشة التي وزعتها وكالة الفضاء الأمريكية «ناسا» التقطتها كاميرا على متن مركبة الفضاء، في اليوم الأول من عملية مسح سطح كوكب المريخ التي بدأت في شهر مارس.. الصورة يبدو فيها بوضوح وجه باسم، وكأنه يبتسم خصيصاً للكاميرا ويرحب بزوار الكوكب الأحمر.. ولكن هذا «الوجه الباسم» ليس في الحقيقة سوى فوهة تقع في الجانب الشرقي من السهل المسمى «أرجير بلانيتيا»، الفوهة يصل قطرها إلى حوالي ٧١٥ كيلومتراً، واسمها العلمي فوهة «جال».. أما اللون الأبيض المائل إلى الزرقة في الصورة، فليس سوى طبقة من الجليد نشأت خلال فصل الشتاء على المريخ.

ابتسامة
الموناليزا أجمل!



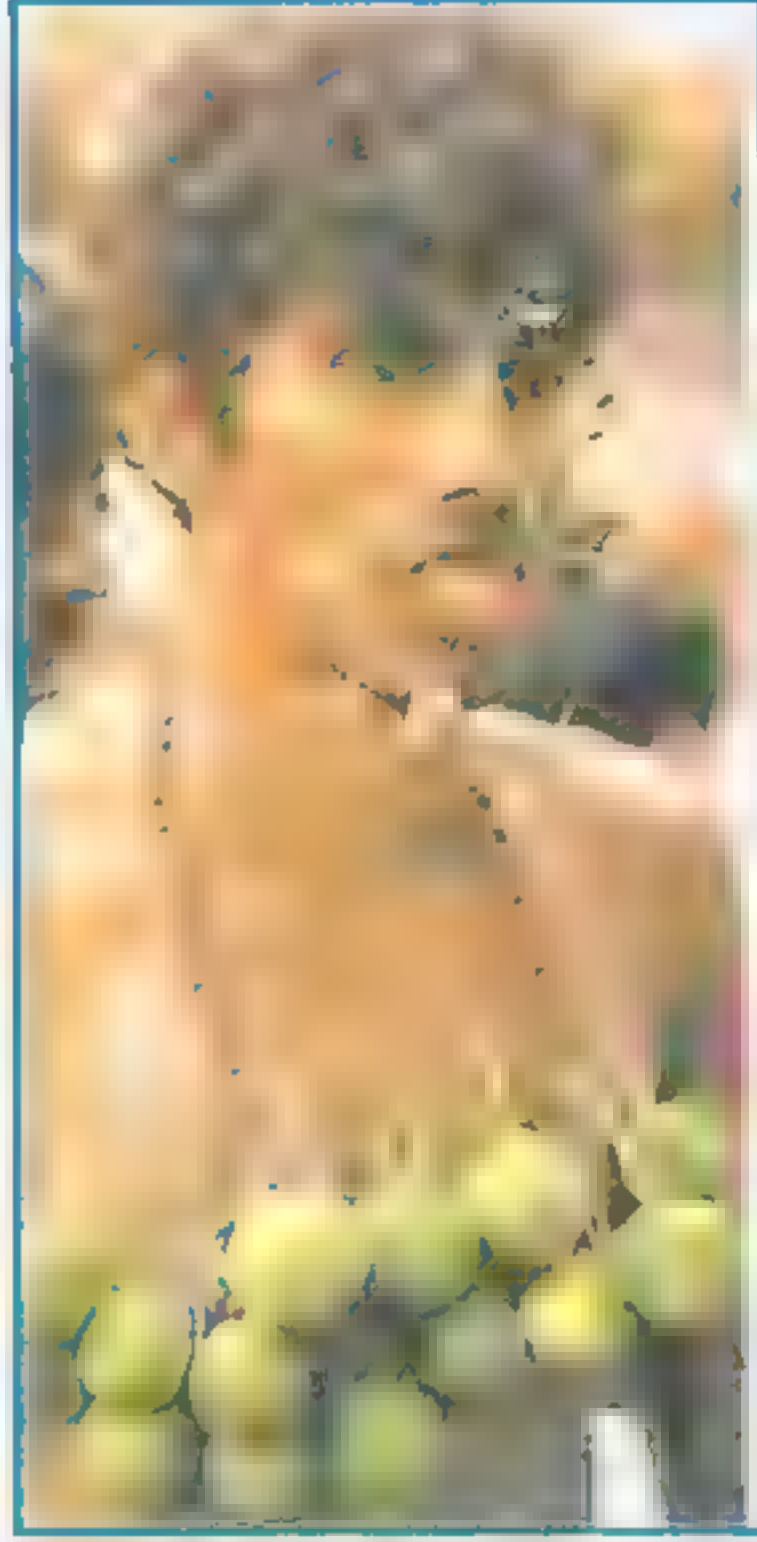


ن س ا ل ي م م بنات أفكارى ..

حين تلتقي بأصدقائك الأعزاء.. يوم إجازتك..



هناك جزء ناقص في
الرسم الموجود داخل المربع..
ابحث عنه في الأشكال التي
تراها أمامك.. هل وجدته؟



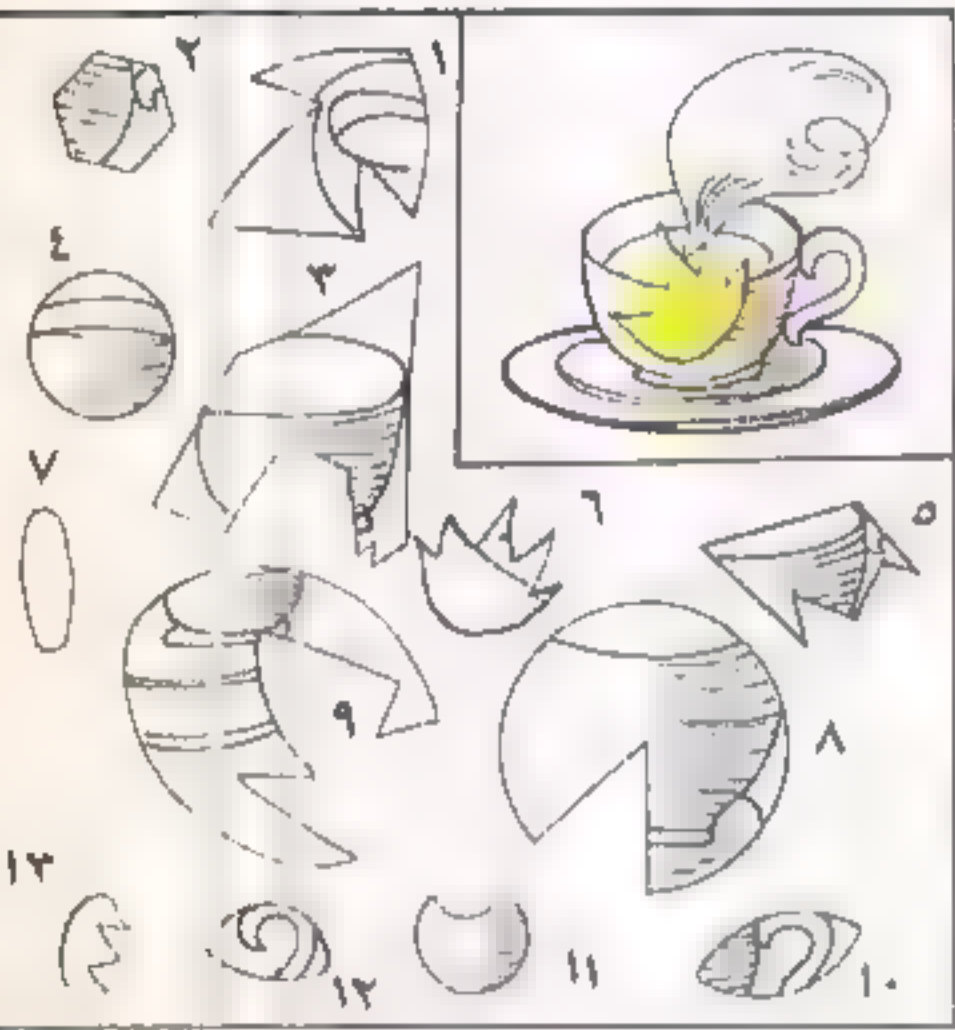
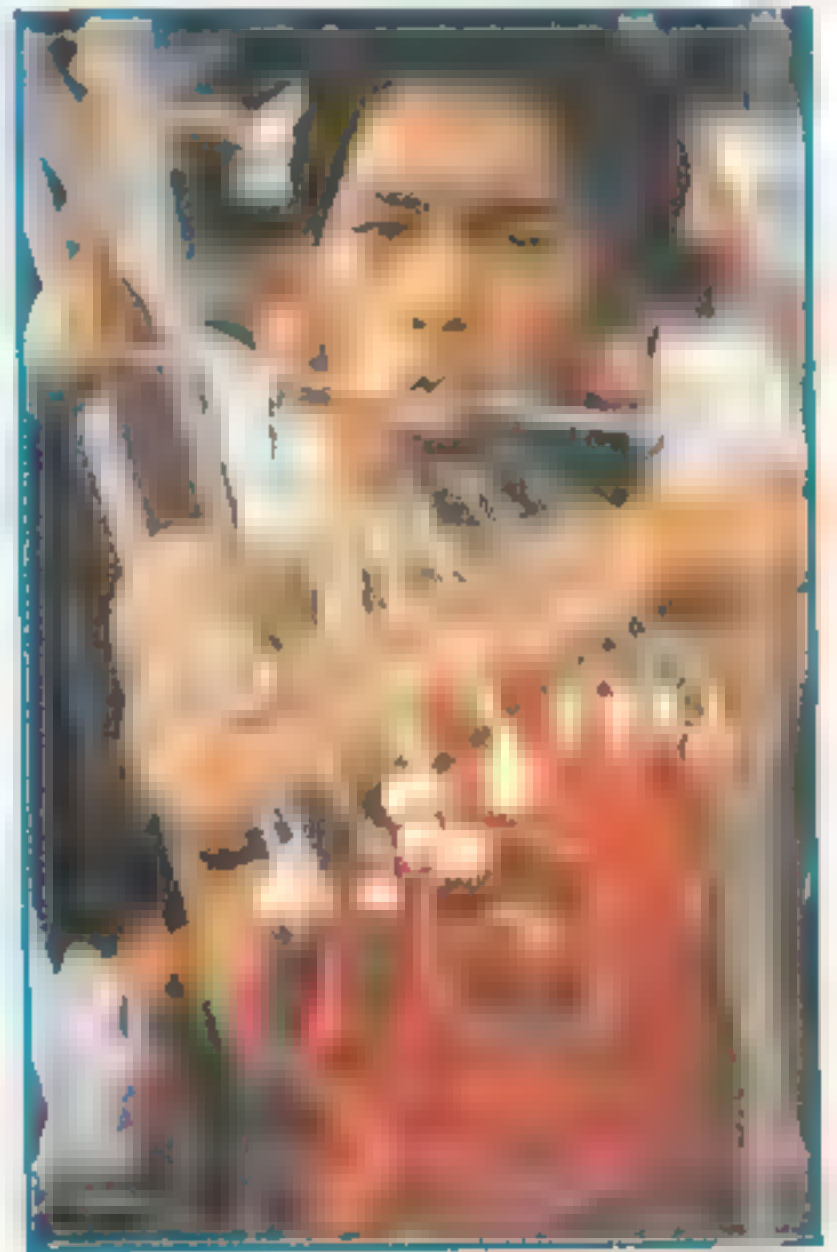
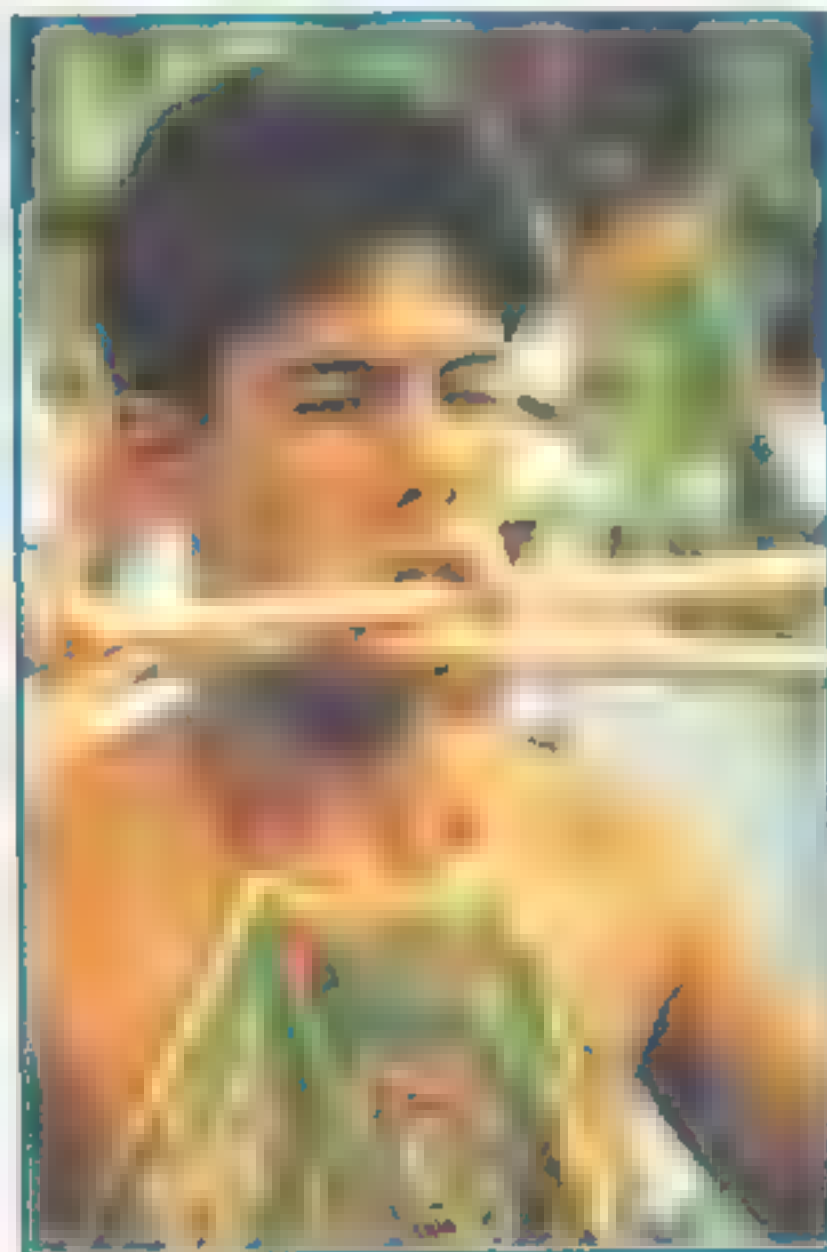
يقهرون الألم بقوى غريبة!

أجريت لهم وأوهموا بأنهم
حقنوا بمخدر لتسكين الألم،
واكتشف الأطباء أن أكثر من
نصفهم توقف عن الشعور
بالألم، وقال المرضى أن
حالاتهم تحسنت وألامهم
سكنت بهذه الحقن. هذه
الحالات تشبه حالات المشي
على النار أو على الجمر التي
حيرت العلماء، ففي جزر
فيجي بالباسفيك يقوم
السكان بحفر حفر واسعة
عميقة يملأونها بالخشب
المشتعل ثم يرمون فيها كمية
كبيرة من الأحجار ويوقدون
بها النيران حتى تلتهب
ويبدأون بالمشي عليها، وقد
أجرى الباحثون تجربة
بجامعة لندن عام ١٩٣٥ تمت
خلالها مراقبة شابة هندية

لاحظ العلماء أن الشعور
بالألم تخف حدة عندما
يتوقعه الإنسان مسبقاً، لكن
بعض الناس يمكنهم أن
يُكيّفوا أنفسهم بحيث لا
يشعرون بالألم. الغريب أن
العلماء لم يتوصلوا بعد
لتفسير هذه الظاهرة. هناك
حالات نادرة مسجلة عن
أشخاص لم يجربوا الألم
الجسدي ولم يعرفوه أو
يشعروا به إطلاقاً طوال
حياتهم.

يقول البعض أن قهر الألم
يجيء نتيجة لإقناع النفس
بأن ألماً ما يمكن احتماله، وقد
أجريت تجربة في جامعة
هارفارد دعمت هذا الرأي إذ
تم حقن مائة وخمسين مريضاً
بالماء المقطر بعد عمليات

أثناء سيرها بهدوء على فحم
مشتعل بلغت درجة حرارته
أكثر من ٤٢٥ درجة مئوية،
ولم يلحظ العلماء أي أثر
عضوي «مرضي» أو آثار
حرق في أقدامها، وفي عام
١٩٥٠ نشر أستاذ بريطاني
هو إدوارد ستفنسون تقريراً
حول حضوره أحد طقوس
المشي على النار في اليابان
ومشاركته بنفسه بالمشي
فوق النار، وأكد أنه لم يشعر
بألم. هناك حالات أخرى
لرجال يقهرون الألم بقوى
غريبة، يحاول العلماء
تفسيرها ففي الاحتفال الذي
يقام كل عام في تايلاند يخرج
الشباب إلى شوارع المدينة
في مشهد عجيب يقومون
خلاله بغرس الأسياخ
الحديدية الصلبة والأوتاد
الخشبية في وجوههم
وشفاهم وأسنتهم
وصدورهم دون أن تسيل
نقطة من دمهم أو يبدو عليهم
أثر للشعور بالألم!



الحمد لله!

القاضي: حكمت المحكمة عليك
بالسجن ثلاث سنوات مع الشغل.
اللص: الحمد لله.. أخيراً وجدت
عملاً!

محمود حسن محمد
الأهرام الإخبارية
الجيزة - مصر

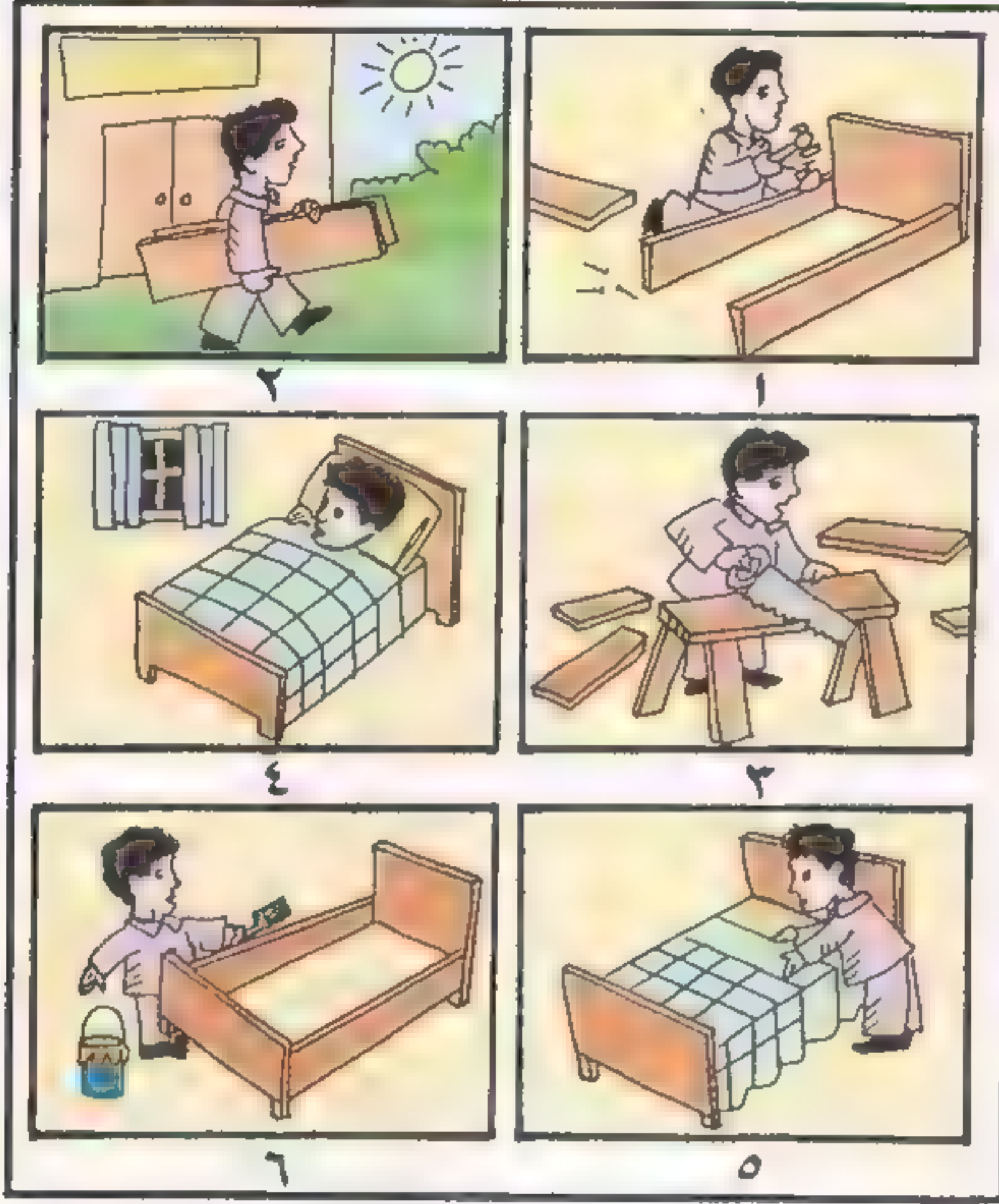


لا يزالها مع جيبك... ها... ها... ها

شاركهم في حل هذه المسابقات.

أمامك مجموعة من الرسوم تحمل حروفاً أبجدية.. وأخرى تحمل أرقاماً.. هل تستطيع أن تربط بين الحروف والأرقام، ليصبح لدينا ٧ مجموعات متكاملة؟

حروف...
وأرقام

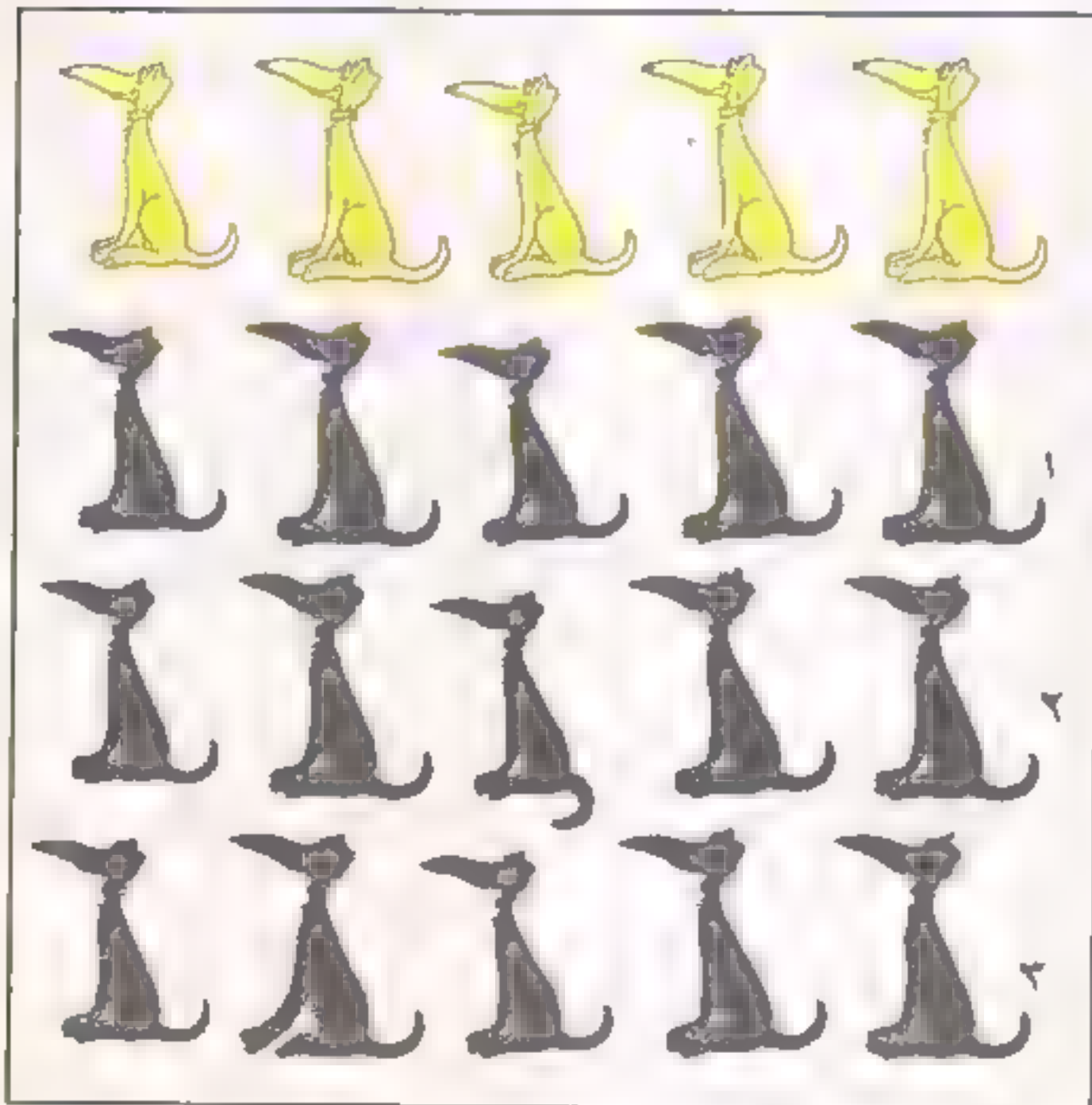


هذه المشاهد تعبّر عن قصة كاملة.. أعد ترتيب الرسوم ليصبح تسلسل الأحداث صحيحاً.



مجموعة الرسوم الملونة هي الأصل.. أما الصفوف الثلاثة الأخرى، فهي ظلال.. واحد منها فقط هو ظلال للرسوم الأصلية.. هل عرفته؟

رسوم
وظلال!

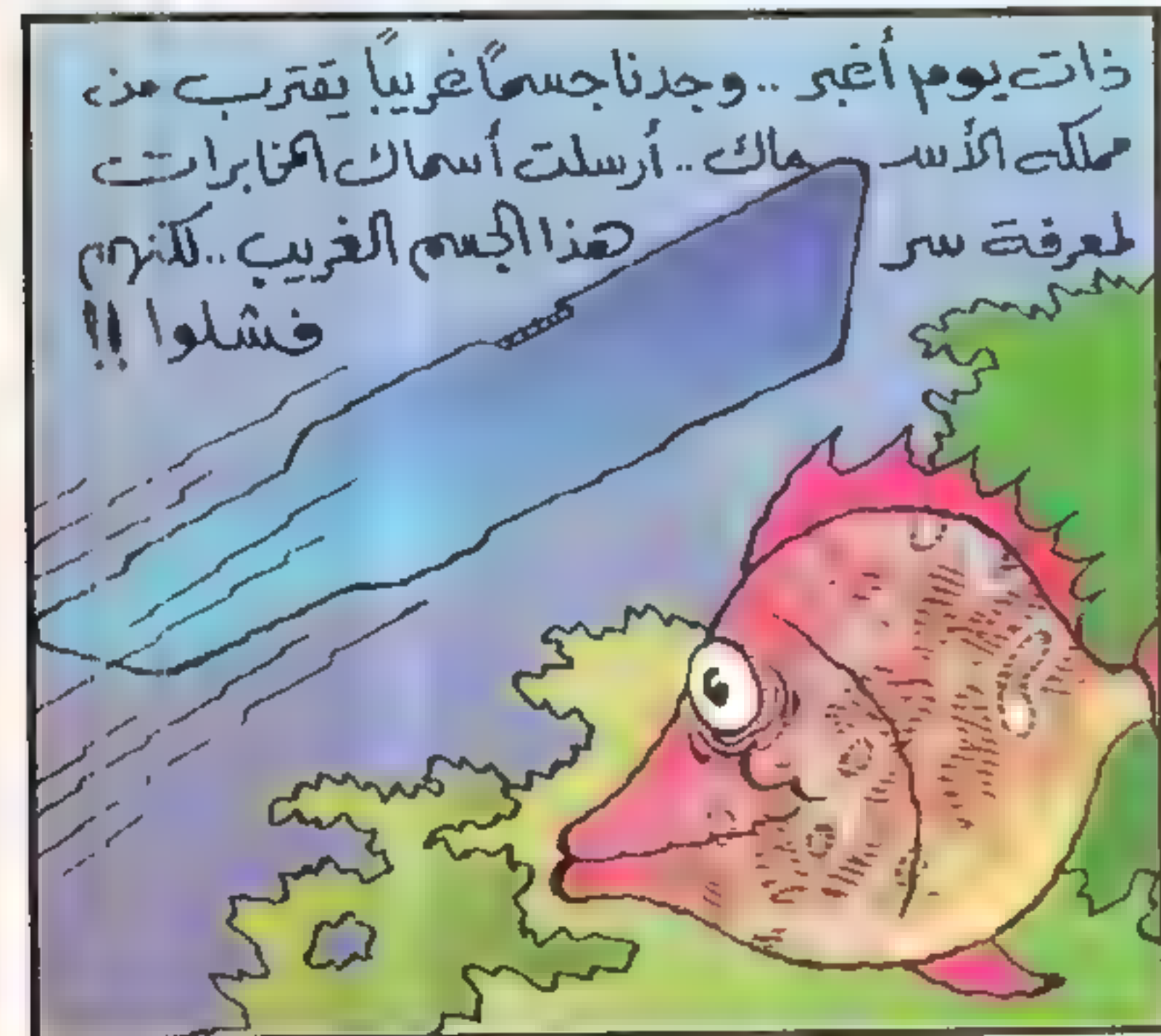
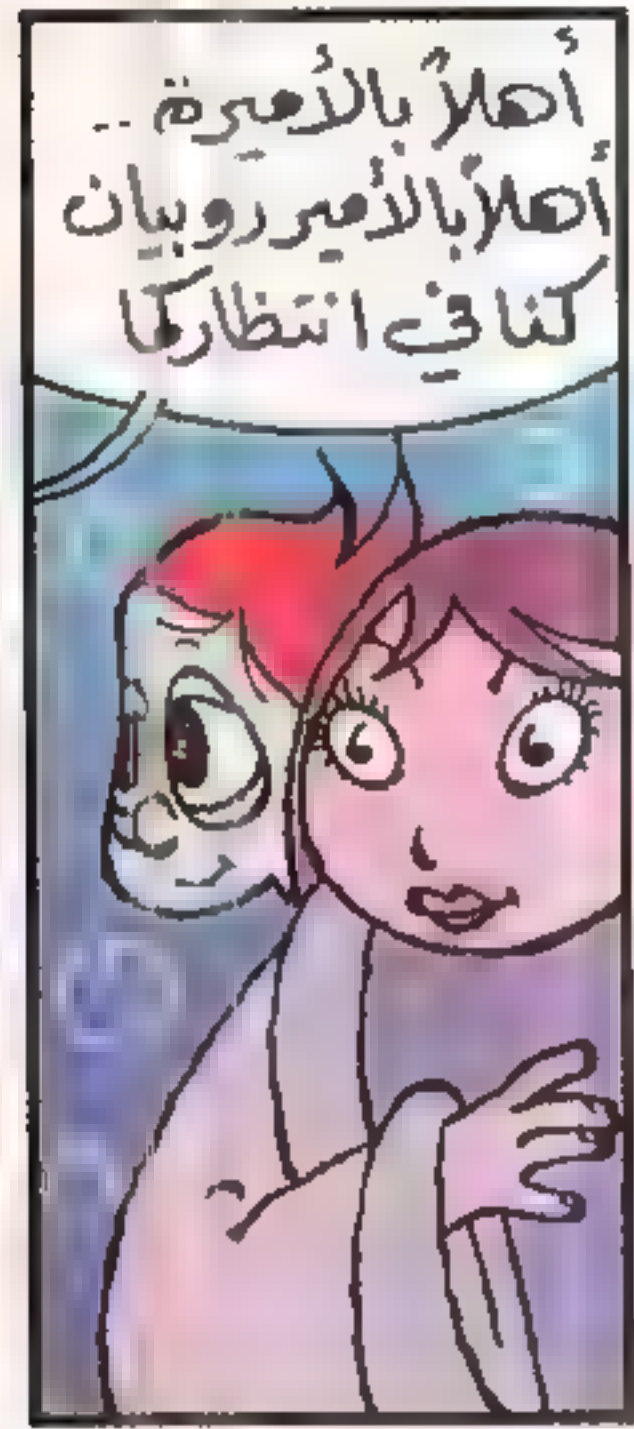


عندما عكس الرسام هذا المشهد.. أصبح العكس.. غير صحيح!.. هناك ٦ أخطاء.. اكتشفها، إن كنت قوي الملاحظة.

العكس...
غير صحيح!



[الحلول... ص ٨١]



سرايا
يقدم
بكل فخر

سيناريو: أحمد محمد
رسم: مصطفى رحمه

الطفل: سأشتري منك خمس قطع حلوى
بدرهمين وتعطيني قطعة مجاناً.
البائع: اتفقنا!
الطفل: أعطني الآن القطعة المجانية.
زياد الشرفي - صفاقس - تونس

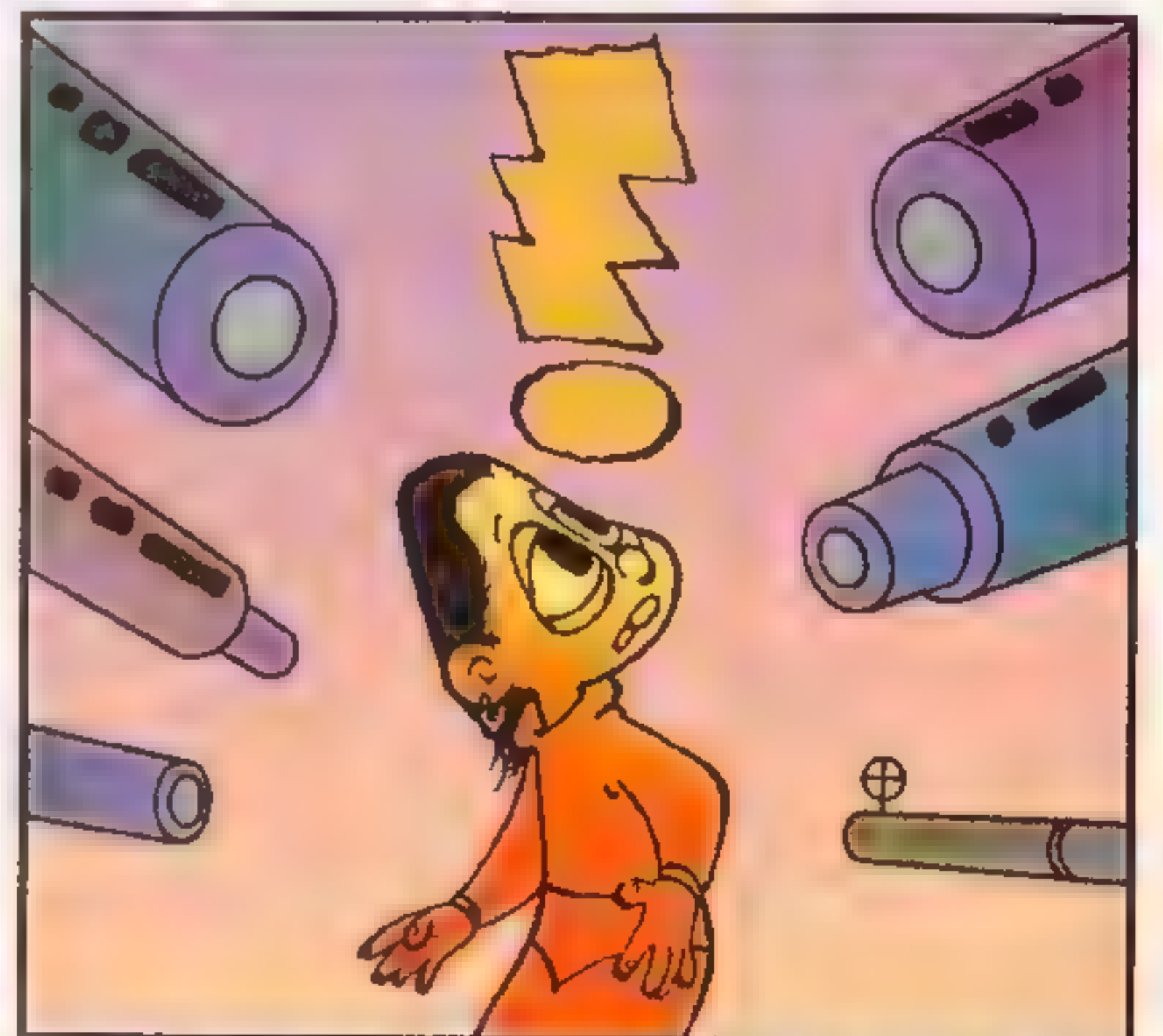
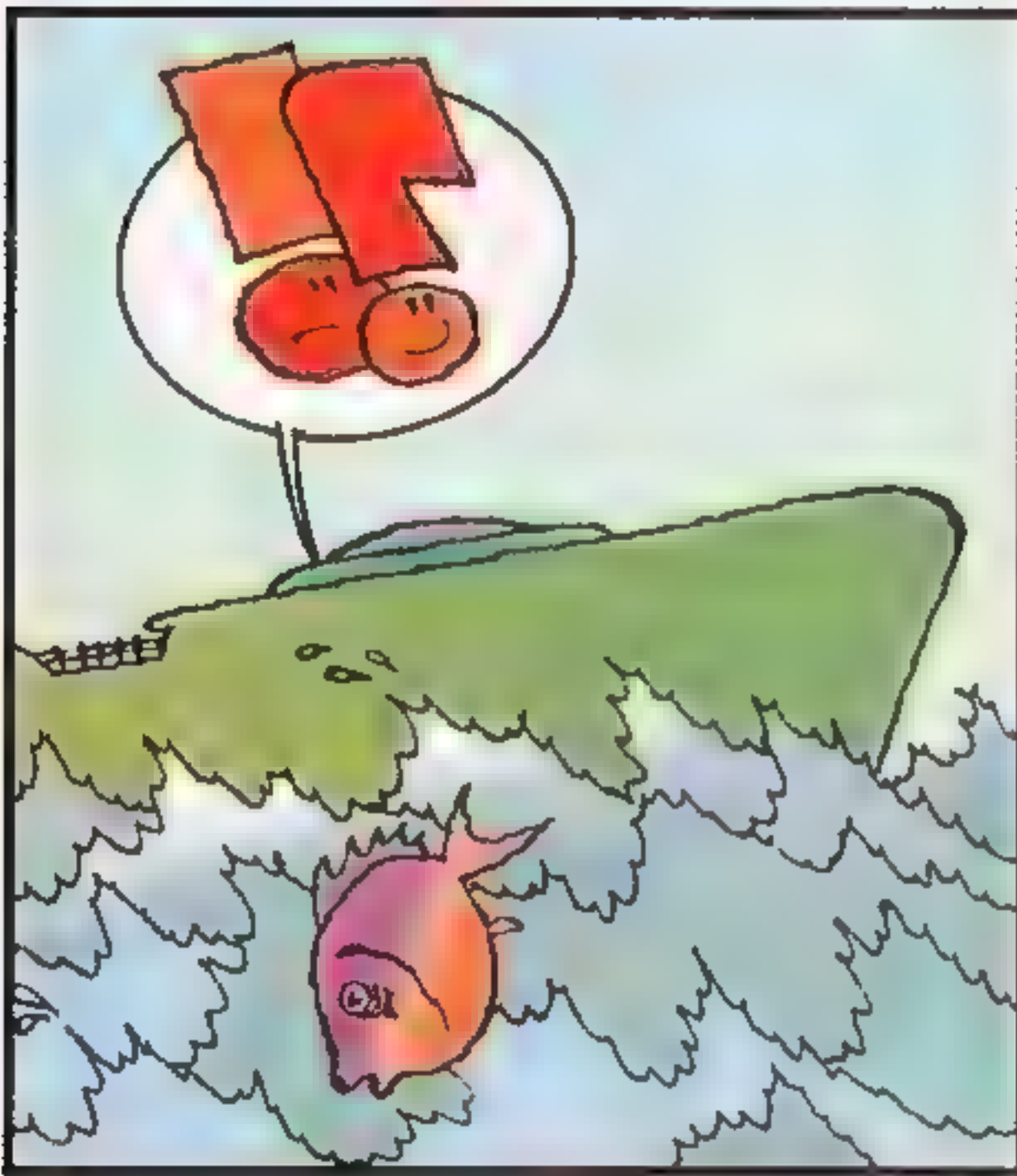
شخص

خاص

الأول: هيا يا صديقي لتساعدني في صيد
السمك.
الثاني: اذهب أنت، سأساعدك أنا في أكله!
عزيزة محمد يوسف
الكرامة الإعدادية - أبوظبي - الامارات

شخص

الغواصة المجهولة!



الطبيب: أسألي المصاب عن اسمه وعنوانه حتى تبلغ أسرته.
المرضة: لقد سألته، وقال لي إن أسرته تعرف اسمه جيداً.

شادي رازق شحود - كلية الحقوق - اللاذقية - سوريا

الأول: ماهو أكثر شيء يعجبك في المدرسة؟
الثاني: جرس الفسحة.

فيصل سعيد البلوشي
القرم النموذجية
مسقط - سلطنة عمان

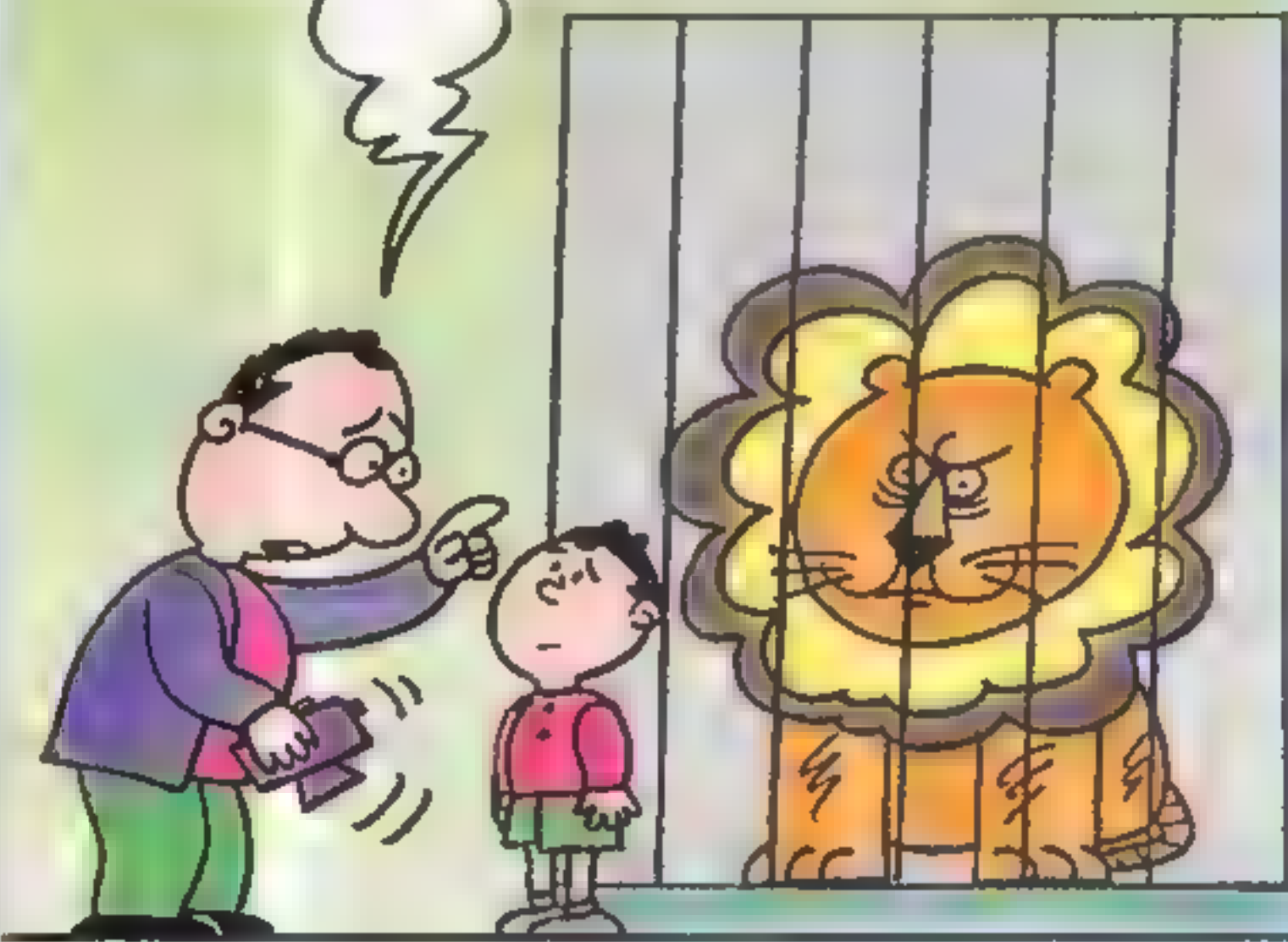
المدرسة

كاريكاتير



كيف أضورك .. والأسد يرفض أن

يضحك في الصورة ؟!!



هيا .. سأعرض عييتي وأعد من

واحد إلى ثلاثة .. ثم أبدأ في البحث عنك !



يستحيل .. أنا رجل عصامي وأرفض

المعاملات .. بكم ثمن هذه الخزنة ؟!!



مسألة تعؤد .. لا أستطيع الكتابة

إلا بالريشة !!



اللس: لم يكن ذنبي يا سيادة القاضي، فلم يكن
لي أصدقاء أو مأوى ولم أجد طعاماً.
القاضي: ستجد كل ذلك في السجن.

عبدالله فتحي رمضان

معهد المدينة العلمي - المدينة المنورة - السعودية

**حققتنا
أمنيتك!**

حمل أحدهم رسالة من صديق إلى صديق،
في الطريق هطلت الأمطار لكن الرسالة لم تبطل ..
كيف!

- كانت شفوية!!

**ضد
البلل!**

اسراء اسماعيل الحايكي - سماهيج - البحرين



بيك كسلان جداً وأصدقائه

● أرى أن قصصك مع شهرزاد أفضل من ملاحقة عصابة المافيا لك. أليس كذلك؟

سمية هاشم محسن
مدرسة حفصة بنت عمرو
أبوظبي - الإمارات
●● المافيا لم تكن تطاردني.. أنا الذي كنت أهرب منها!

□□□ * □□□

● ما لون عينيك؟

عبد الرحمن عنتر عيسى
القاهرة - مصر

●● أزرق في أخضر.. هاهاه!

□□□ * □□□

● هل ستلتحق بالقسم العلمي أو الأدبي، وماذا تريد أن تصبح في المستقبل؟

فواز مسعود محمد
المدينة المنورة - السعودية
●● سألتحق بالقسمين معاً لأحقق طموحاتي!

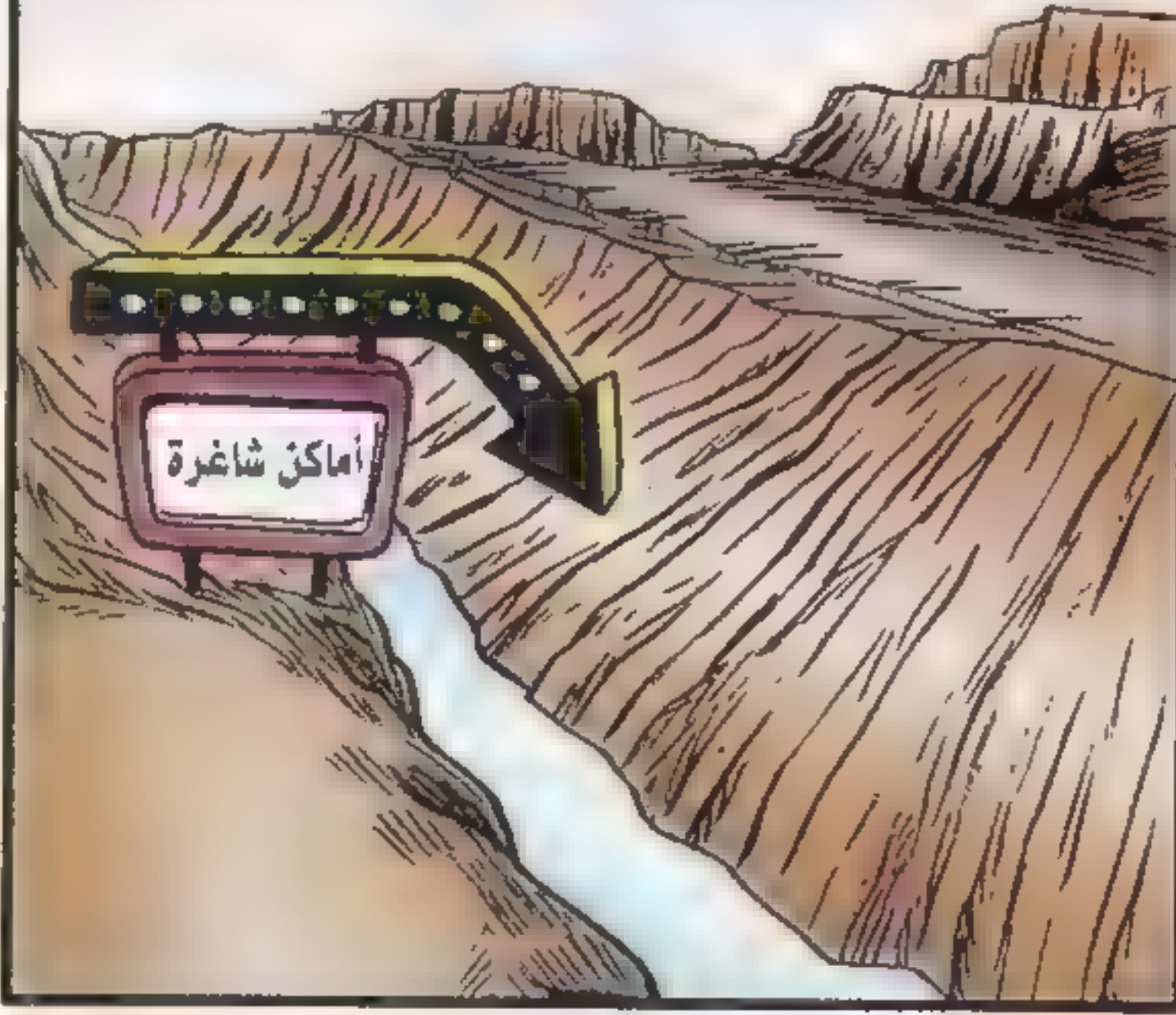
□□□ * □□□

● أنت شخصية خطيرة جداً جداً!!

هاشم علي
صفاقس - تونس

●● لهذه الدرجة!!

● وادي جراند كانيون، المهيّب في غرب الولايات المتحدة الأمريكية يتسع لجميع سكان الكرة الأرضية!



© 1998 Ripley Entertainment Inc.

● معظم الببغاوات من النوع الأعسر، أي يغلب عندها استخدام القدم اليسرى.. في حين أن معظم أنواع القروذ عديمة الذيل تستخدم اليد اليمنى!

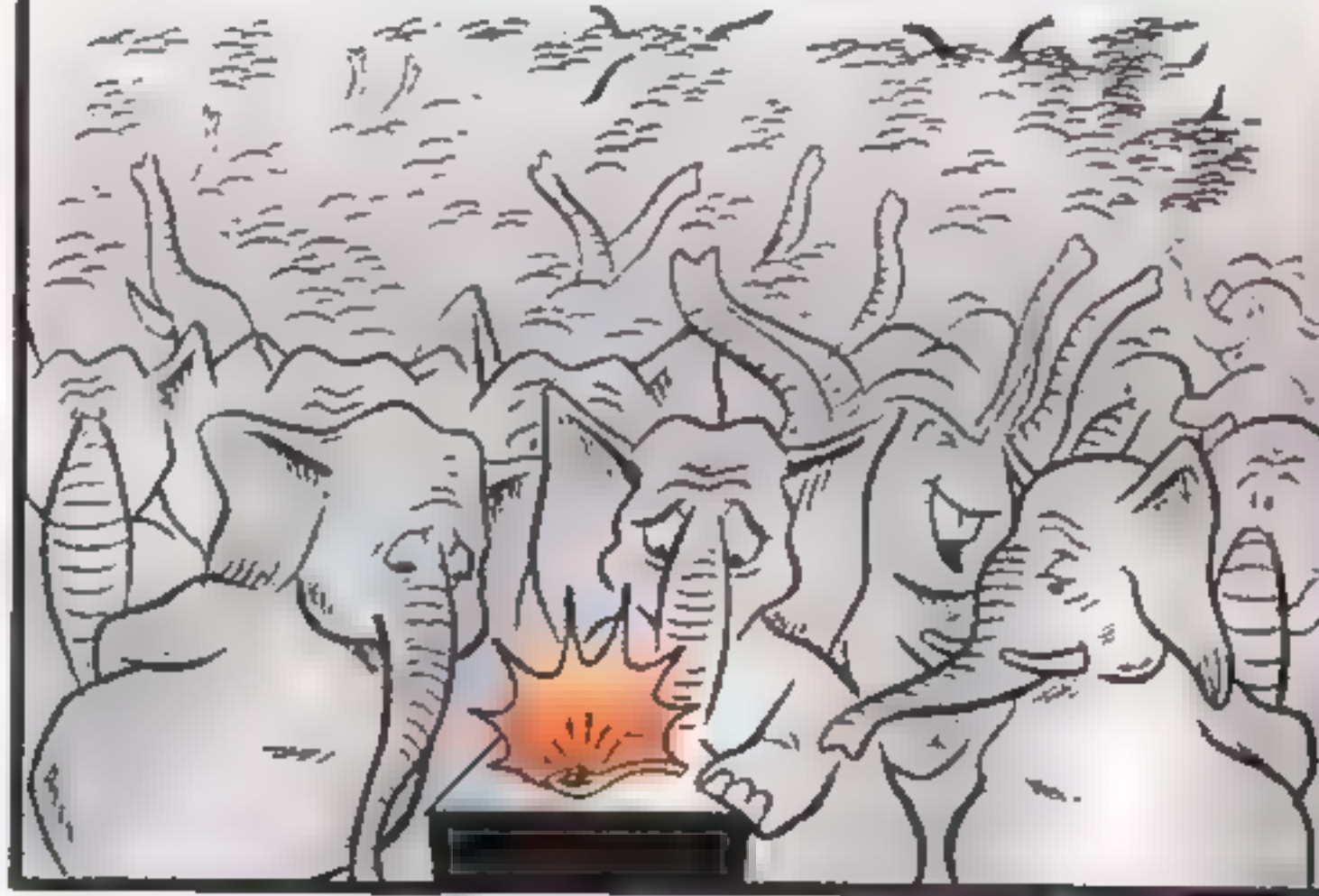


● أضخم قطرات مطر على وجه الأرض سقطت فوق مدينة «هيلو» بجزر هاواي، وتراوح قطرها بين ٤ و ٨ ميليمترات!



● النقود المعدنية التي عرفتها مملكة سبارطة في اليونان القديمة كانت تُسك من معدن الحديد.. وكانت من الضخامة بحيث كان يصعب حملها!

● في عام ١٩٩٨ تعرضت الكرة الأرضية لإشعاعات صادرة عن نجم من نوع يسمى «ماجنيان»، يبعد عنا ٢٠ ألف سنة ضوئية.. هذا النجم يتميز بكثافة مذهلة لدرجة أن ملعقة شاي من مادته يفوق وزنها ثقل مائة ألف فيل مجتمعة!



حلل الألغاز

■ شط ذاكرتك ■

- [١] الخروج من جاذبية الأرض يستلزم قيام السفينة القمرية بدورة ونصف دورة حول الأرض أولاً.
- [٢] سفن الفضاء من نوع «أبوللو» كانت تحمل رائدين يهبطان على القمر، ورائداً ثالثاً يدور حول القمر في انتظار عودة السفينة القمرية ثم التحامها بالسفينة الأم للعودة إلى الأرض.
- [٣] رغم أن المسافة بين الأرض والقمر تبلغ في المتوسط حوالي ٣٨٥ ألف كم، فإن الدورة والنصف دورة حول الأرض في بداية الرحلة تجعل السفينة تقطع ٤٠٠ ألف كيلومتر.

■ العكس.. غير صحيح؟ ■

* الإناء الجانبي، طرف الملعقة، الطبق، القرطان، الباقة، الكم.

■ رسوم.. وقلل ■

* قلل الصف رقم [١].

■ القطعة الناقصة ■

* القطعة رقم [٦].

■ هروف.. وأرقام ■

* ١ - ب - ٣ - ج - ٤ - ٢ - هـ - ٧ - و - ٦ - ز - ٥.

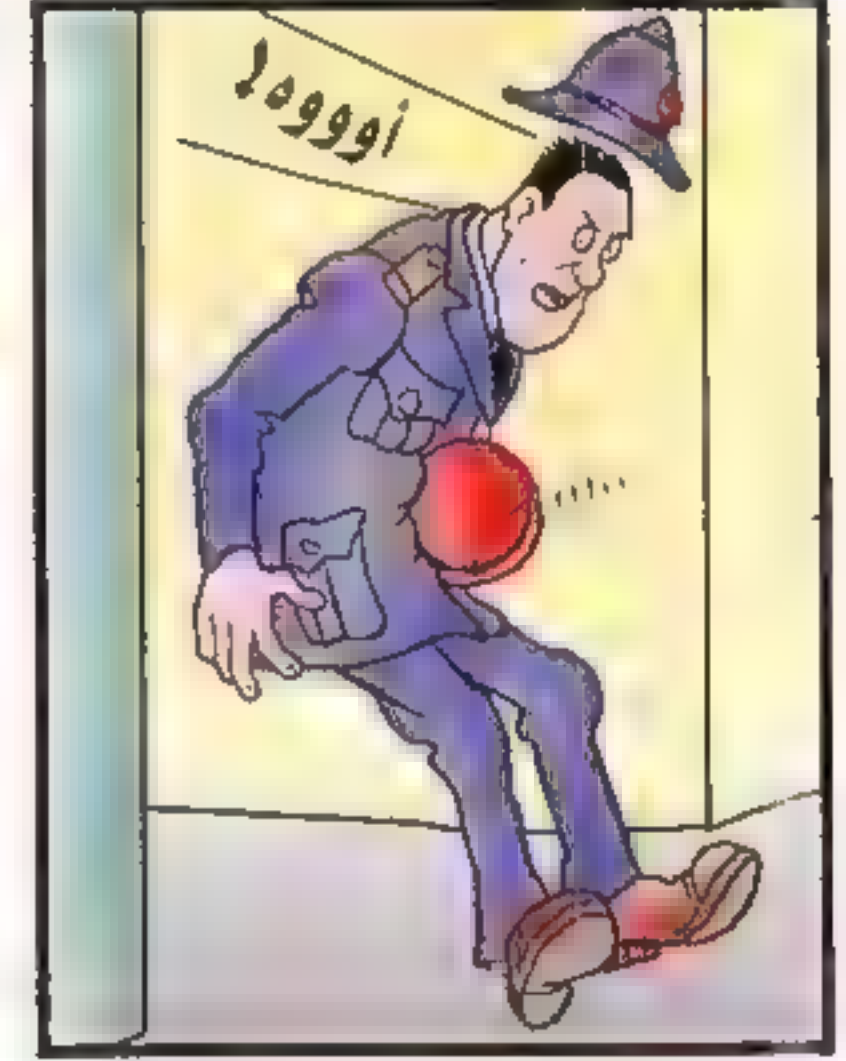
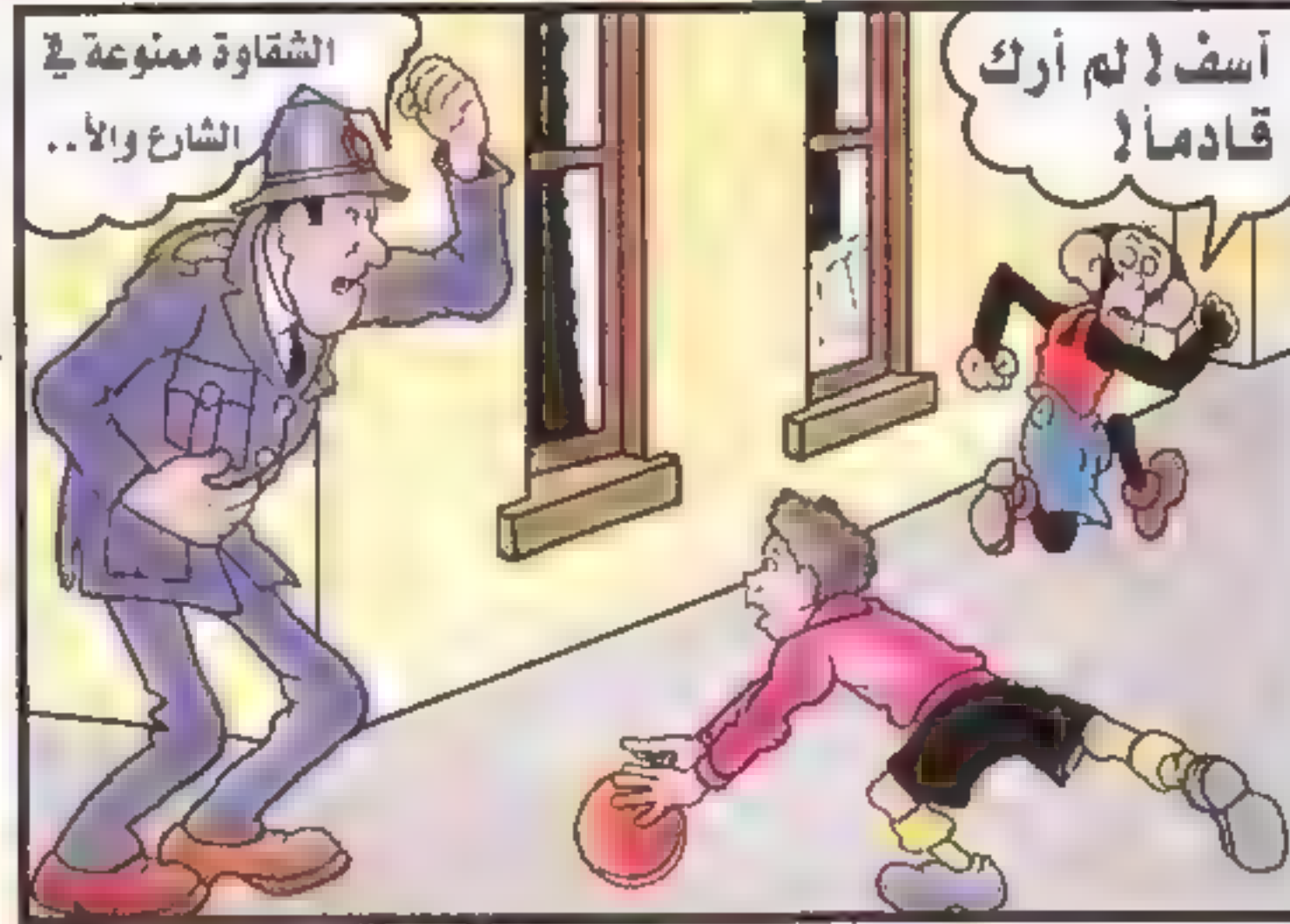
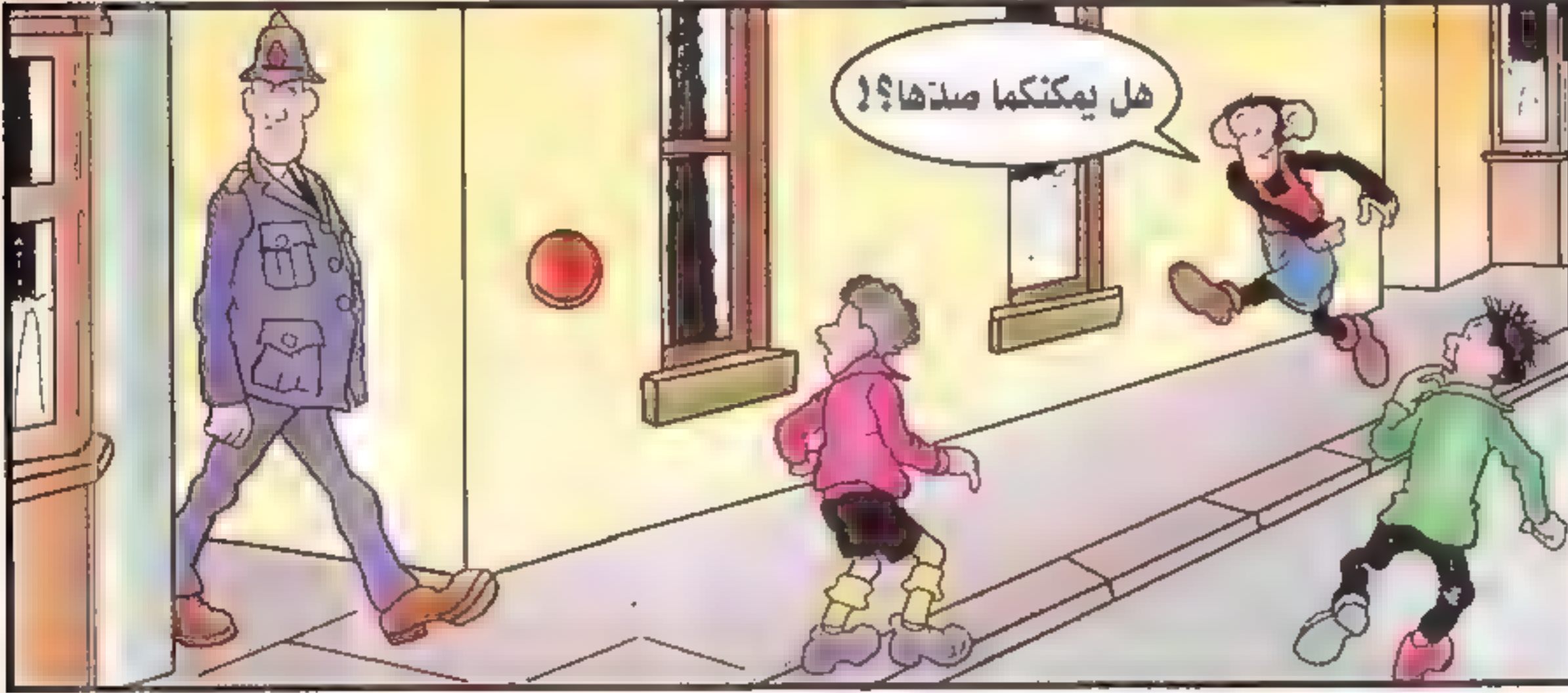
■ قصة كاملة ■

* الترتيب الصحيح لرسوم القصة حسب تسلسل أحداثها: ٣ - ١ - ٢ - ٦ - ٥ - ٤.

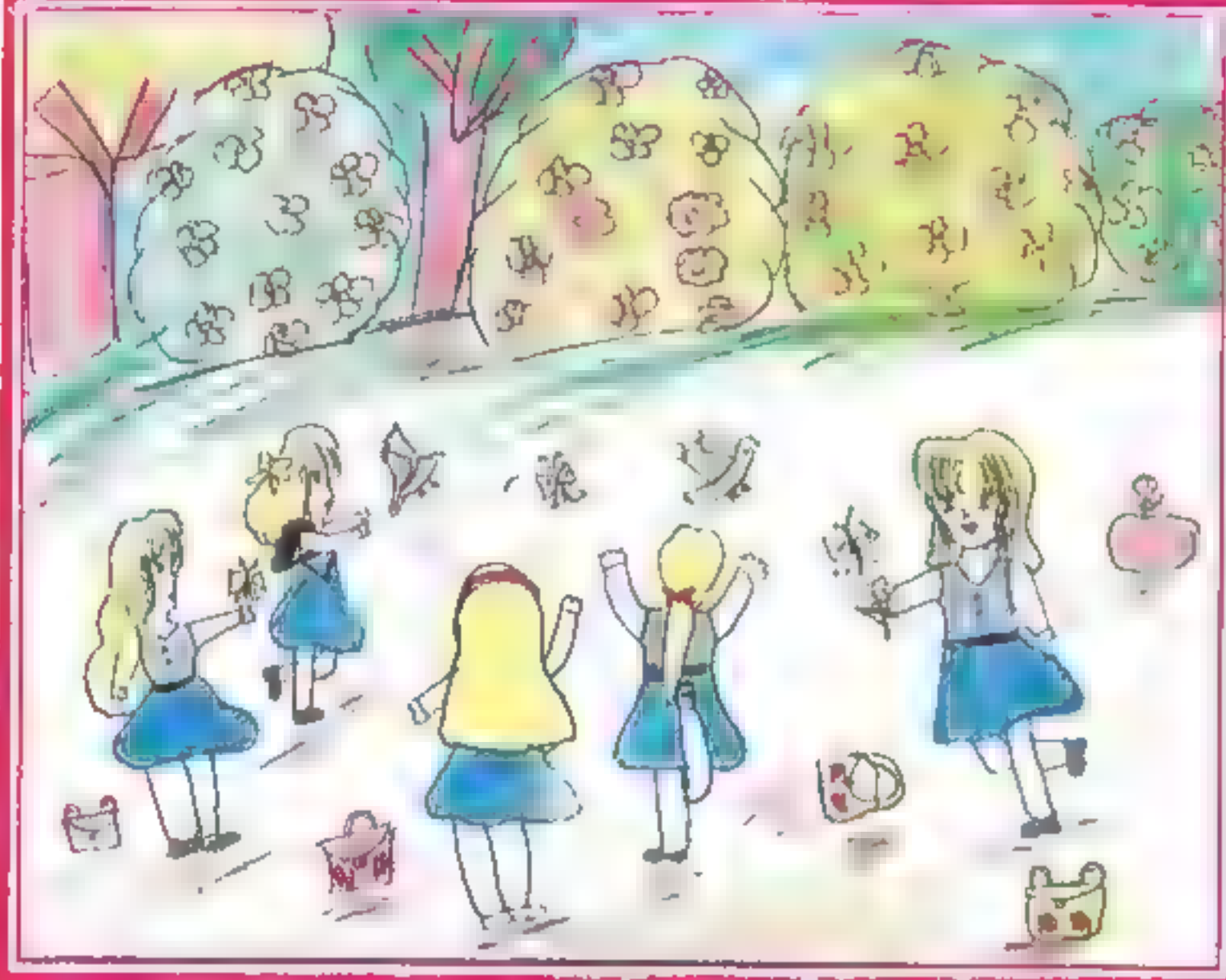
ميكي



ميكي ميكي .. قراد صديقي



نادي الرسامين



● في الحديقة ● حنان علي سالم ● ينقل - سلطنة عمان ●



● موزة الحبوبة ●
● سهيلة سالم الظاهري ● العين - الامارات ●



● أمونة المزيونة ●
● مها عادل محسن ● مكة المكرمة - السعودية ●



● سنة سعيدة ● الذهبي محمد أمين ● أغادير - المغرب ●



● الصديقة اللبنانية تقوى حمد.. بدأت قراءة «ماجد».. حين كان عمرها ١٣ سنة.
● قالت في رسالتها: الآن.. أصبح عمري ٢٧ سنة.. ومازلت أحرص أشد الحرص على قراءة المجلة كل أربعاء.
● أجد فيها دائماً معلومات جديدة، وحكايات أستمتع بقراءتها.
● هذا ما أقنعت به زملائي بالغمل.. الذين أصبحوا من قراء «ماجد».
● والآن أقول لكم.. إلى اللقاء وفي أمان الله.

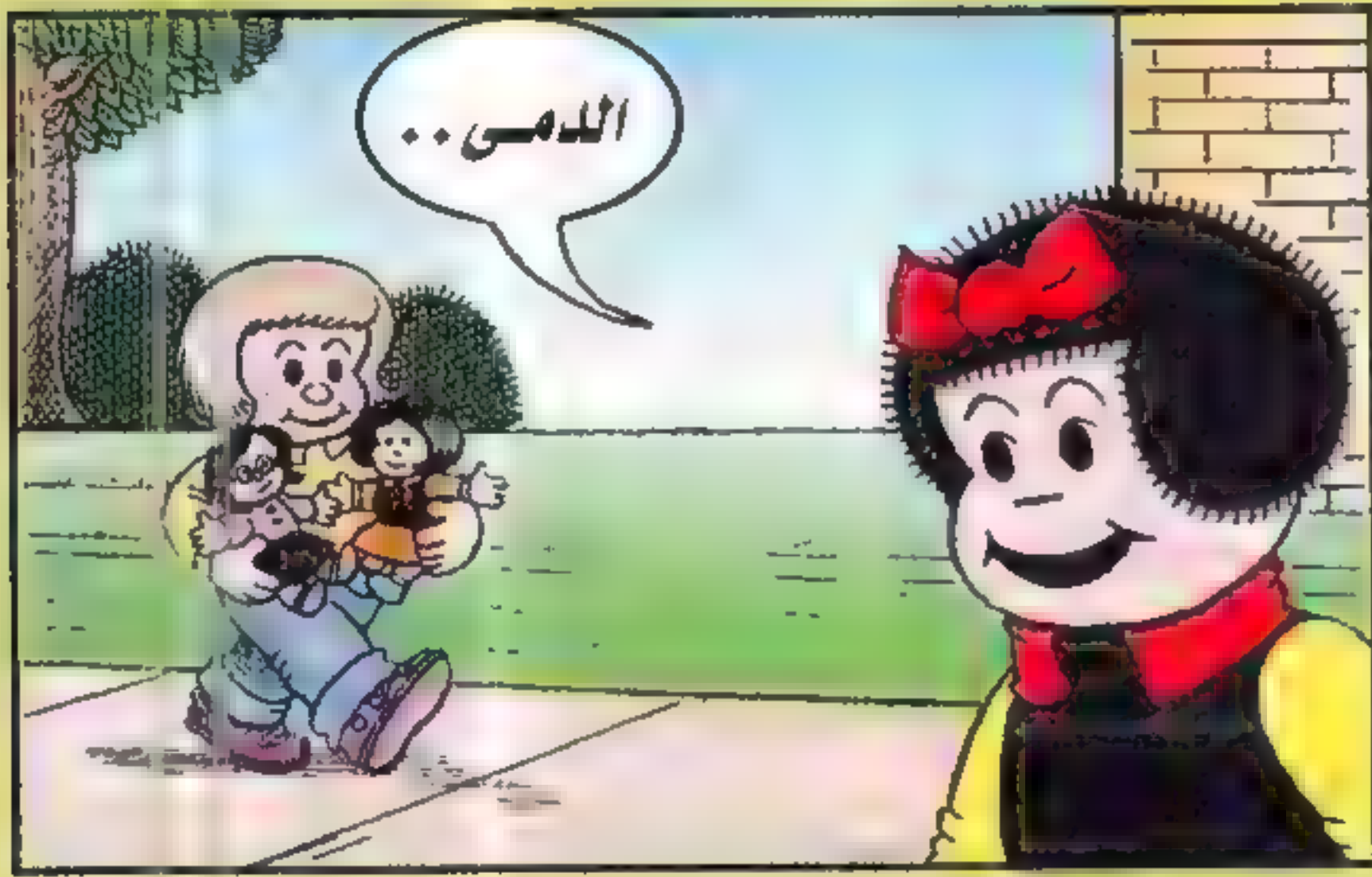
ماجد





هوزة الحبوبة

وسقية هار شود



مدينة جنيف



أنظر خلف هذه الصفحة.

جمهورية موريتانيا الإسلامية



تقع موريتانيا في غرب أفريقيا، وكانت جزءاً من الاحتلال الفرنسي لهذه المنطقة. وحينما حصلت على الحكم الذاتي في العام ١٩٥٨ اعتمدت علمها في عام ١٩٥٩.. وبقي كذلك حتى حصلت على استقلالها الكامل عام ١٩٦٠.

يتشكل العلم الموريتاني من اللون الأخضر، وفي وسطه هلال ونجمة خماسية باللون الأصفر.

أنظر خلف هذه الصفحة.

الجمهورية اليمنية



حتى الثاني والعشرين من مايو عام ١٩٩٠، كانت هناك الجمهورية العربية اليمنية (اليمن الشمالي) وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية. وحتى العام ١٩٩٠.. كانت ألوان علم اليمن الشمالي مستمدة من ألوان العلم العربي التقليدي.. مضافاً إليها نجمة خضراء خماسية في الشريط الأبيض (في وسط العلم) تُشير إلى الوحدة العربية.. كانت ألوان علم اليمن الجنوبي مكونة أيضاً من ألوان العلم العربي لكن بدون النجمة الخضراء، وبمثلث أزرق اللون في وسطه نجمة خماسية حمراء. واليوم، أصبح العلم مكوناً من الألوان الثلاثة: الأحمر والأبيض والأسود.

منازل أثرية وشوارع من القرن ١٧

تقع مدينة جنيف السويسرية عند سفح جبال «جورا» والألب، على الطرف الغربي لبحيرة «ليمان». وتشتمل على نحو ثلاثين متحفاً فنياً وتاريخياً، كما أنها المقر الرسمي لعدد من المنظمات الدولية مثل منظمة الصحة العالمية. ومنذ القرن الثامن عشر، كانت جنيف مركزاً للتعاملات المالية وصناعة الساعات وإنتاج الأقمشة القطنية المطبوعة.

تمنح بحيرة ليमान مدينة جنيف شكلاً فريداً، بنافورتها الهائلة التي تدفع بمائها عالياً في الفضاء، والقوارب التي تمر عبابها من ضفة إلى أخرى وعشاق الرياضة الذين يقومون بالتزحلق على المياه. ويمكن للزائر أن يتنزه في الحدائق ذات الزهور الرائعة، التي توجد على جانبي البحيرة، كما يستطيع مشاهدة القمة الثلجية لجبل «مون بلان»، والجلوس في المقاهي والمطاعم ذات الطابع السويسري، وتناول الوجبات الوطنية الشهيرة خاصة الجبن والبوظة المسحوقة وقطع اللحم البقري مع الصلصة وسمك السلمون.

تتميز مدينة جنيف بوجود شوارع يعود تاريخها إلى القرون الوسطى، ومنازل أثرية شيدت في القرن السابع عشر، ومن أشهر الأماكن السياحية في جنيف، ساعة الزهور الضخمة في حديقة «أنجليه».



دائرة
معارف
ماجد



المسابقة الذهبية

١١



دائرة
معارف
ماجد

الخيل

١١

الحصان كابردين



أنظر خلف هذه الصفحة

الجوائز (٥٥٠٠٠ درهم)

الاشتراك في هذه المسابقة متاح أمام جميع الأصدقاء. اقرأ شروط المسابقة والتزم بها فقد يسعدك الحظ بالفوز بإحدى جوائزها، التي يبلغ مجموعها (٣٠) جائزة قيمتها (٥٥٠٠٠) درهم.

* ننشر كل أسبوع إحدى بطاقات المسابقة. المطلوب منك أن تملأ بياناتها وتحفظ بها حتى تتجمع لديك ٥٢ بطاقة ترسلها إلينا مجتمعة خلال شهر مارس عام ٢٠٠٠ بإذن الله.

* تدخل كل البطاقات في سحب واحد، يتم اختيار الفائزين بالقرعة. سيكون أمام كل صديق ٥٢ فرصة للفوز، حيث أن كلاً منهم اشترك بـ ٥٢ بطاقة هي مجموع البطاقات التي ستشتر حتى نهاية فبراير ٢٠٠٠.

أنظر خلف هذه الصفحة

حصان جبلي يعيش وسط الثلوج

نشأت سلالة هذا الحصان في القرن السادس عشر الميلادي، بشمال القوزاق (روسيا)، نتيجة لتزاوج عدد من السلالات الروسية والتركية. والكاباردين حصان جبلي، يستطيع العمل في ظروف مناخية قاسية، إذ يتمكن من تحمل الحياة وسط الثلوج. كما يمكن تدريبه بسهولة، وهو شديد القدرة على الاحتمال والثبات.. بعد الثورة الروسية في عام ١٩١٧، شُيّدت عدة إسطبلات للعناية بالخيول «كاباردين» في كل أنحاء روسيا، ومن ثم أمكن إيجاد ذرية قوية تصلح للركوب، بالإضافة إلى استخدامها في الأعمال الزراعية وسباقات الفروسية وجر العربات التي تحمل البضائع.. يمكن للحصان كاباردين أن يجد طريقه ببراعة في الضباب أو عند حلول الظلام.

يتميز هذا الحصان بكثافة عرقه وذيله. خاصة في السلالات التي تُربى فوق الجبال. كما أن رأسه طويل ومؤخرته ضيقة ورقبته ذات حجم متوسط وعينيه متسعتان وبراقتان وأذنيه منتصبتان إلى الأمام وتدلان على مدى يقظة الحصان، وكتفيه قويتان وسيقانه عضلية وحوافره صلبة.

خطوات الحصان كاباردين واسعة ومنتظمة ومرتزة، وهو يَخُبُّ بطريقة رشيقة وسلسة. ويكون لون معطفه كستنائياً أو أسود أو بنياً محمراً، وأحياناً توجد علامة بيضاء فوق جبهة الحصان. ويبلغ ارتفاع الحصان كاباردين عند ملتقى الكتفين نحو مائة وخمسين سنتيمتراً.

جوائز المسابقة

الجائزة الأولى: ١٠٠٠٠ درهم | الجائزة الرابعة: ٤٠٠٠ درهم
الجائزة الثانية: ٨٠٠٠ درهم | الجائزة الخامسة: ٣٠٠٠ درهم
الجائزة الثالثة: ٥٠٠٠ درهم

* بالإضافة إلى ٢٥ جائزة قيمة كل منها (١٠٠٠) درهم.

الشرط الوحيد

* كي تشترك في هذه المسابقة مطلوب منك أن تقرأ (١٢) كتاباً، تختارها أنت، طوال مدة المسابقة.

يمكنك قراءة كتاب كل شهر أو قراءة (١٢) كتاباً خلال اجازة الصيف. سترسل لي أسماء هذه الكتب وأسماء مؤلفيها عند نهاية المسابقة.

الاسم:

المدرسة:

العنوان:

رقم الهاتف:

[املأ هذه البيانات واحتفظ

بالبطاقات حتى آخر فبراير ٢٠٠٠]

بطاقة

رقم

(١١)

حلقات لامعة.. وأخرى شاحبة

توجد داخل حلقات هذا الكوكب، آلاف الملايين من الأجسام الفضائية الدقيقة المكوّنة أساساً من الثلج المائي أو الصخور، ويتراوح قطرها من سنتيمتر واحد إلى نحو عشرة أمتار، وهي تنطلق في مدارات مستقلة حول الكوكب. بعض حلقات زحل لامعة ويمكن رؤيتها بالتلسكوب، وتتميز بوجود خطوط مظلمة غامضة، ربما كانت سحباً من جسيمات ثلجية. ولكن الأمر الغريب أنها تدور مع الحلقات ثم تتحطم، وبعد ذلك تتكوّن مرة أخرى بطريقة غير مفهومة. كذلك هناك حلقات شاحبة نوعاً ما وتتميز بوجود فجوات، ليس بها جسيمات فضائية.

وقد تكون الحلقات عريضة أو ضيقة، كما تختلف ألوانها فمنها البرتقالي الذهبي والفيروزي والأزرق الداكن. واتضح وجود أقمار صغيرة يتراوح قطرها ما بين واحد إلى خمسين كيلومتراً، في معظم أنحاء الحلقات.

تبدو حلقات زحل غريبة أمام علماء الفلك، إذ لا يعلم أحد على وجه اليقين كيف تكونت هذه الحلقات حول كوكب زحل. والرأي الراجح بين العلماء، أنها بقايا أحد الأقمار الذي كان تابعاً للكوكب، ولكنه تناثر في دور تكوينه عندما حاول أن يتخذ له مساراً بالقرب من كوكب زحل.

وزنه حوالي ٢٠ جراماً!

تطير الذعرة الصفراء في أسراب كبيرة، وتشاهد كثيراً في كل أنحاء أوروبا خاصة في الفترة من أبريل إلى سبتمبر. وكذلك يستوطن هذا الطائر شمال آسيا والمناطق الساحلية في ألاسكا، أما في الشتاء فيهاجر إلى المناطق الاستوائية في آسيا وأفريقيا.

تتميز الذعرة الصفراء باللون الأصفر الذي يغطي معظم جسمها، وكذلك يسود اللون الرمادي جناحيها وذيلها، بينما توجد خطوط بيضاء عريضة على الجانبين. ويوجد هذا الطائر في المستنقعات والمروج الرطبة والحقول المزروعة وبجانب المياه الساكنة مثل البحيرات وكذلك على ضفاف الأنهار، وهو يبقى غالباً فوق الأرض، ونادراً ما يعيش بين الأشجار العالية. تضع الأنثى كتلتين من البيض الأصفر الشاحب أو الرمادي. تتكوّن كل كتلة من حوالي خمس بيضات. داخل حفرة في الأرض أو بين الشجيرات المنخفضة. وتتغذى الذعرة الصفراء على الحشرات التي إما تلتقطها بمنقارها من الأرض، أو تقتنصها أثناء طيرانها، وكذلك تأكل يرقات الحشرات والعناكب. ويبلغ طول هذا الطائر نحو ١٧ سنتيمتراً، ويصل وزنه إلى حوالي عشرين جراماً.



دائرة
معارف
ماجد

١١

عجائب الكون

حلقات كوكب زحل



يتميز كوكب زحل بوجود سبع حلقات كبيرة تحيط به، وهي منفصلة وتتكوّن من آلاف من الحلقات الصغيرة. وتكوّن هذه الحلقات في مجموعها هالة ذهبية شاحبة، تلتف حول كوكب زحل.

أنظر خلف هذه الصفحة.



دائرة
معارف
ماجد

٢٨

الطيور

الدُّعْرَة الصفراء



يجذب هذا الطائر الانتباه بسبب صيحاته الحادة المتقطعة، وطيوانه المتموج الغريب.

انظر خلف هذه الصفحة.

الخامس: «وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ» كل شيء من دواب البر غير مُستأنس فهو وحش، وجمعها وحوش، و«حُشِرَتْ» أى جُمِعَتْ من كل ناحية، والسادس «وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ» أُحْمِيَتْ بالنار حتى تَبَخَّرَتْ مياهها، وظهرت النار في مكانها، والسابع «وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ» أى جُمِعَتْ الأرواح بالأجساد. وأحيا الله الناس للحساب والجزاء، الثامن: وإذا الْمُؤُودَةُ سُئِلَتْ، بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ»

فقد انتشر وَأُذُّ البنات في الجاهلية، خوفاً من العار والفقر، حيث كانت البنت تُدفن حية قَوْرَ ولادتها، أو حينما تكون في السادسة من عمرها، حتى جاء الإسلام، فنهى عن ذلك، فإذا كانت المؤودة ستُسأل في هذا اليوم عن وَاْدِهَا، فكيف عن دفنها حية تحت التراب؟!

التاسع «وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ» الصحف التي بها أعمال الناس من خير وشر، وَنُشِرُهَا يفيد كشفها ومعرفتها، فلا تعود خافية ولا غامضة. والعاشر: «وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ» أى كُشِفَتْ وأزيلت، فلم تبق

سماء تغطي ماتحتها، الحادي عشر: «وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِّرَتْ» تتوقد الجحيم ويزيد لهيبها وَوَهْجُهَا وحرارتها، والثاني عشر «وَإِذَا الْجَنَّةُ أُنْزِلَتْ» قُرِبَتْ الجنة وظهرت للموعودين بها.

عندما تقع هذه الأحداث الهائلة كلها، يتبين لكل نفس ما عملت من خير وشر «عَلِمَتْ نَفْسٌ مَا أُحْضَرَتْ» كل نفس تعلم في هذا اليوم ما معها وما لها وما عليها.

ثم نأتي بعد ذلك إلى الْخُنُوسِ الجوّاري الْكُنُوسِ، فما هي؟..

وما علاقتها بالطباء.. سنعرف ذلك في العدد القادم إن شاء الله.



التفسير الميسر الكامل للقرآن الكريم (جزء ١١)

[سورة التكويد من الآية (١) الى الآية (١٤)]

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ، وَإِذَا النُّجُومُ
انْكَدَرَتْ، وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ، وَإِذَا الْعِشَارُ
عُطِّلَتْ، وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ، وَإِذَا
الْبِحَارُ سُجِّرَتْ، وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ،
وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ، بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ، وَإِذَا
الصُّحُفُ نُشِرَتْ، وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ،
وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِّرَتْ، وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ،
عِلِمَتْ نَفْسٌ مَّا أَحْضَرَتْ﴾.

في هذه السورة، تصوير للقيامة، وما يصاحبها من انقلاب كوني هائل، يشمل هذا الانقلاب الشمس والنجوم والجبال والبحار والأرض والسماء والحيوانات، ويشمل الإنسان أيضاً، وقد ذكر الله تعالى إثني عشر شيئاً، وقال: إذا وقعت هذه الأشياء، تبين لكل نفس ما عملت من خير وشر.

الأول: «إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ» أي أظلمت وأزيل نورها، الثاني: «وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ» أي تناثرت وتساقطت، الثالث: «وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ» أزيلت عن أماكنها من الأرض، الرابع: «وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ» العِشَار: جمع عشراء، وهي الناقة الحامل في شهرها العاشر، وهي أجود وأثمن ما يملكه العربي، إذ أنها قريبة النفع بما تضعه، وبما تدره من لبن، ففي هذا اليوم الذي تقع فيه الأهوال، تهمل هذه العشار، فلا يهتم أحد بشأنها.

المناخ

قاري قاس، تميزه
شمس ساطعة معظم
شهور العام.

العملة

أصدرت أوزبكستان
عملتها الرسمية
«السوم» في عام
١٩٩٤ وهي تساوي
دولاراً واحداً.

الو..

أوزبكستان

إذا أردت الاتصال
هاتفياً بأوزبكستان،
أدر الرقم ٠٠٧ قبل
رقم المشترك ورقم كود
المنطقة.

العلم

أثنتا عشرة نجمة
بعدد أقاليم
الجمهورية وهلال
بألوان الأبيض إلى
جوار الصاري على
مستطيل أزرق يحقه
من أسفل خط أحمر.

المساحة..

والسكان

تقدر مساحة
أوزبكستان بحوالي
٤٤٧ ألفاً و ٧٠٠
كيلومتر مربع، أما
عدد سكانها فيبلغ ٢٣
مليون نسمة يمثلون
١٢٩ قومية وعرقاً
ممثل الأوزبك
٧١,٤٪ الروس
٨,٣٪ الطاجيك
٤,٧٪ القازاق
٤,١٪ التتار
٢,٤٪ والقرائيق الذين
يمثلون ٢,١٪ من
سكان أوزبكستان.

ЎЗБЕКИСТОН
РЕСПУБЛИКАСИ
REPUBLIC
OF UZBEKISTAN



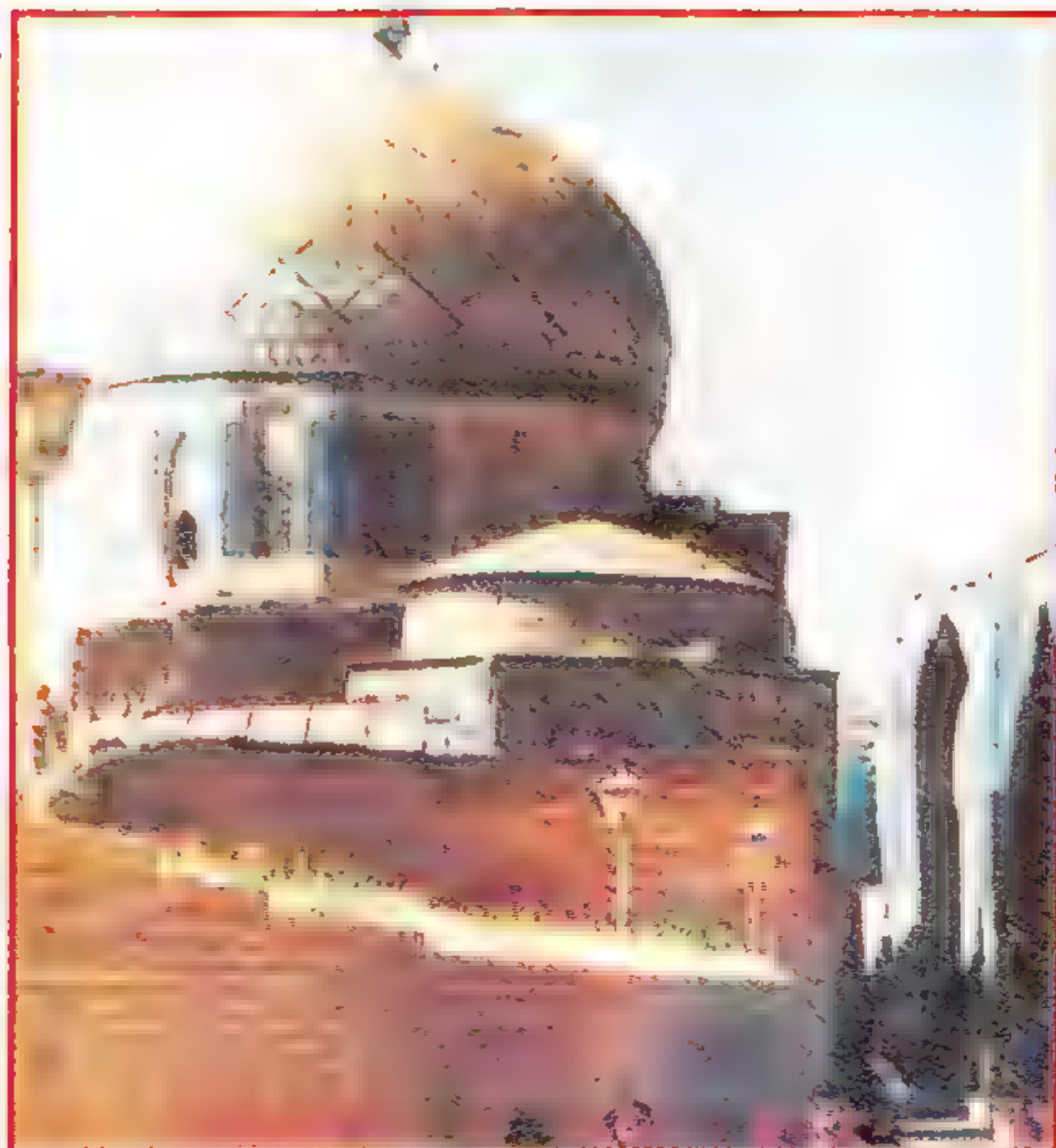
ФУҚАРО ПАСПОРТИ
CITIZEN'S PASSPORT

أوزبكستان.. وذكريات سمرقند

تقع جمهورية أوزبكستان في آسيا الوسطى بين نهري
كبيرين هما أموداريا وسرداريا. تحدها كازخستان وبحر
أرال من الشمال، ومن الشرق كيرخيزستان، وطاجكستان،
وأفغانستان من الجنوب، أما تركمانستان فتحدها من الغرب.
عرفت أوزبكستان الفتح العربي والإسلامي على يد القائد
العربي المسلم قتيبة بن مسلم الباهلي وتعطرت بعبق الإسلام..
ثم تعرضت للاجتياح المغولي في القرن الثالث عشر، وبعد
ذلك قامت امبراطورية قومية عاصمتها سمرقند.

في القرن التاسع عشر كونت بخارى وخيوا وخوقند دولة
واحدة أطلق عليها اسم تركستان.

في عام ١٩٢٤ استبدلت الدولة اسمها باسم أوزبكستان
وانضمت إلى الاتحاد السوفييتي، وفي الأول من سبتمبر عام
١٩٩١ أعلنت استقلالها وانضمت إلى هيئة الأمم المتحدة.



● جانب
من الآثار
الإسلامية
في سمرقند.



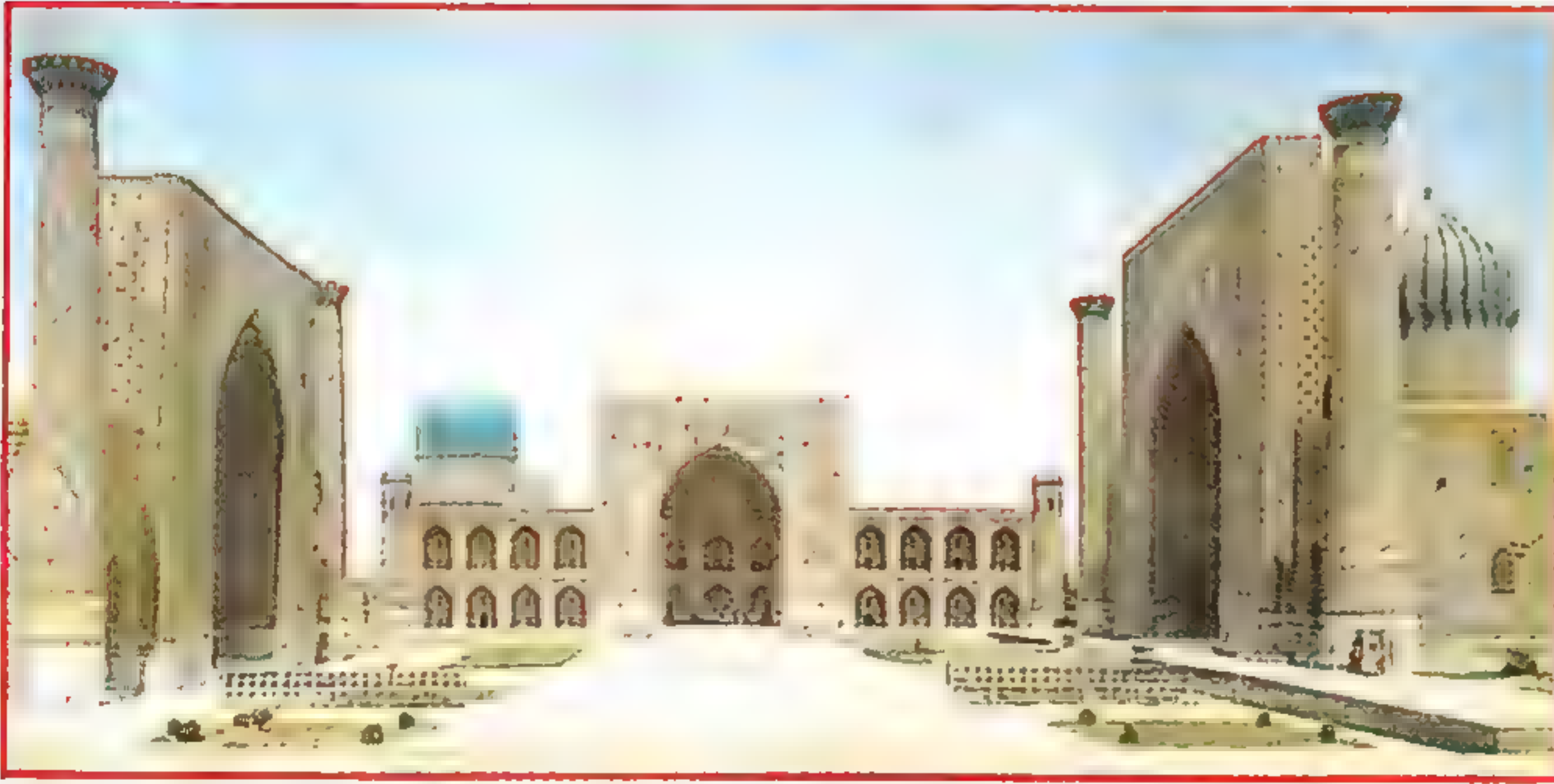
●
مسجد
الإمام
الخرازي
●

طشقند.. العاصمة

عمرها أكثر من ٢٠٠٠ عام ، وهي أكبر مدينة في آسيا الوسطى ، إنها طشقند عاصمة أوزبكستان ذات الشهرة العريقة، التي مرُّ بها كل علماء ومفكري الدولة الإسلامية الكبيرة أمثال الفارابي والترمذي والطبري والبخاري وابن سينا والخوارزمي.

يبلغ عدد سكان طشقند حوالي مليونين ونصف مليون نسمة، وهي تقع في شرق الجمهورية على بحيرة بالقرب من نهر شيرشيكو وهي إلى ذلك عاصمة إقليم طشقند التي تشتهر بصناعة الآلات والمنسوجات الحريرية والأقطان كما تشتهر بالمنتجات الكيماوية وإنتاجها من التبغ.

يوجد بطشقند العديد من المكتبات الكبرى بالإضافة إلى أكاديمية الأوزبك للعلوم والعديد من المعاهد العليا. اشتهرت طشقند بعد الفتح العربي الإسلامي لها.. وقد دمرها زلزال عام ١٩٦٦، إنها عاصمة أوزبكستان منذ عام ١٩٩١.



جامعات

يخدم حقل
التعليم العالي
في أوزبكستان
حوالي ٢٨٠
معهداً، ١٢٠
منها للبحوث،
ويبلغ عدد
العاملين في
هذا المجال
حوالي مائة
ألف باحث.



● مدرسة سرنجان في سمرقند أعظم أثر إسلامي.



● المصحف العثماني محفوظاً داخل إحدى الخزائن.

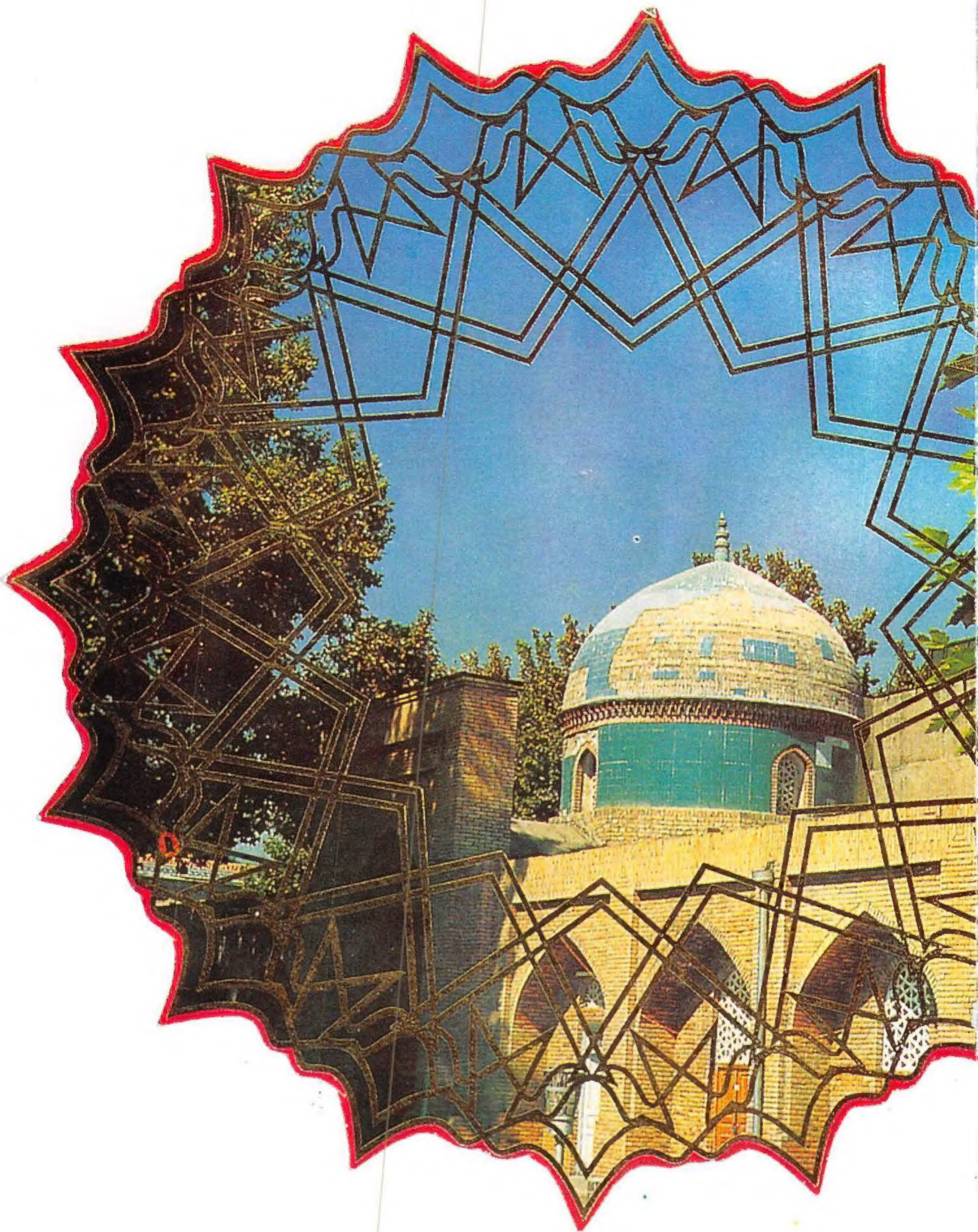
المصحف العثماني

لا تُذكر طشقند إلا ويُذكر معها المصحف العثماني أحد أشهر الآثار الإسلامية، ويعود إلى عام ٦٥٦ للميلاد حين أمر بجمعه وكتابته الخليفة الراشد عثمان بن عفان بعد خوفه من موت واستشهاد صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم في معاركهم لنصرة الإسلام. كان سيدنا عثمان رضي الله عنه يخشى من تحريف القرآن الكريم بعد موت من يحفظونه من الصحابة رضوان الله عليهم لذلك كتب هذه النسخة ثم نسخ منها ستاً أرسلها إلى مكة والمدينة والكوفة والبصرة والشام وبقيت النسخة الأصيلية مع الخليفة يقرأ فيها حتى قتله عبد الله بن سبأ وهو يقرأ بها فسالت دماؤه عليها عند الآية الخامسة من سورة البقرة.

المصحف العثماني في خزانة محكمة الإغلاق بمكتبة طشقند، رقائقه متراصة فوق بعضها وهي مصنوعة من جلد الغزال غير تامة اللصق متآكلة الأطراف ومن الصعب القراءة بها، وقد كُتبت بالحرف العربي قبل وضع النقاط، وهناك نسخة أخرى موضوعة فوق منضدة وسط المكتبة وهي طبق الأصل لمن يريد القراءة والدراسة والبحث.

أكالات شعبية

اللحم عنصر مشترك في كل الوجبات حتى الإفطار، وتشتهر أوزبكستان بصناعة الخبز السميك ولحم الغنم، وتعرف في أوزبكستان أيضاً وجبة الأرز الأصفر ذي الرائحة الطيبة. الشاي هنا أيضاً بدون سكر.

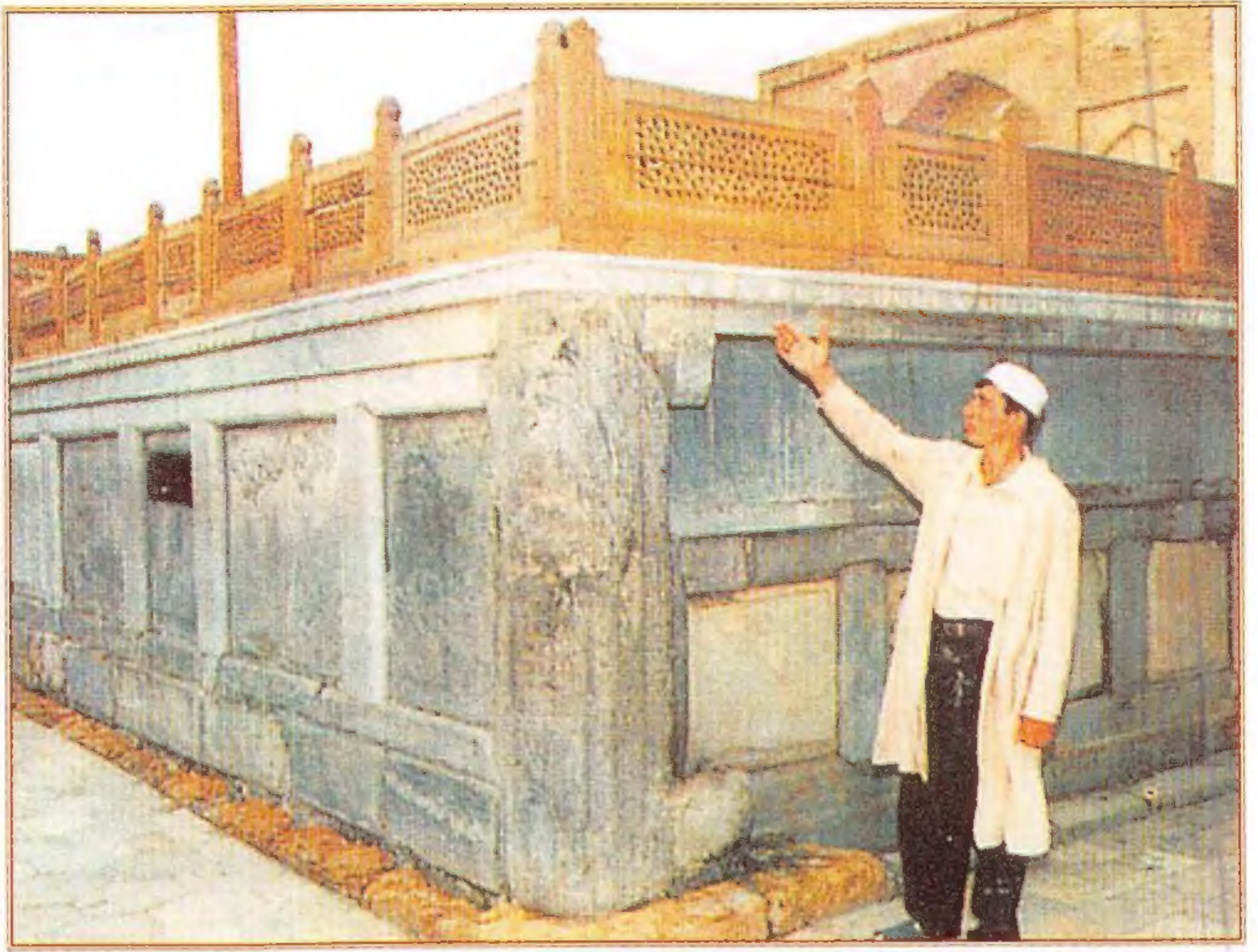


أما حديقة أمير بخارى الصيفية فقد كانت ملكاً للخان علم الدين آخر حكام بخارى قبل أن يطرده السوفييت عام ١٩٢١، وهي تضم قصراً فاخراً مزيناً بالنقوش ومليناً بالتحف.

● مدينة سمرقند هي عاصمة إقليم سمرقند وتقع وسط إقليم أوزبكستان على الوادي المروي من نهر زرافشان . يبلغ عدد سكانها حوالي ٣٧١ ألف نسمة حسب إحصاء عام ١٩٩١. تشتهر سمرقند بإنتاج الشاي، المنسوجات، السماد، وموتورات السيارات.

سمرقند قسمان، القسم الأثري منها يضم المباني الأثرية والمساجد القديمة التي يعود تاريخها إلى القرنين الرابع عشر والخامس عشر، أما القسم الثاني فيضم الجانب الحديث من المدينة وبه السوق التجارية والأحياء السكنية.

● تعتبر مدينة كوكان من أهم المدن في أوزبكستان، وهي لازالت تحتفظ بالكثير من المزارات التاريخية التي من أهمها مسجد جامي.



● مقام بهاء الدين النقشبندي.



● منظر عام لمدينة «نافوي».

عبق التاريخ.. في بخارى وسمرقند

تتكون جمهورية أوزبكستان من اثني عشر إقليماً أهمها:

● مدينة بخارى التي تقع غربي أوزبكستان، تقع على بحيرة بالقرب من نهر زرافشان. يبلغ عدد سكانها حوالي ٢٢٨ ألف نسمة حسب إحصاء عام ١٩٩٠، إنها مدينة تجارية ومركز ثقافي هام، أما أهم الصناعات التي تشتهر بها فهي الغاز الطبيعي والمنسوجات والسجاد والملابس.

بعد دخول الإسلام مدينة بخارى أصبحت مركزاً كبيراً لنشر الفقه الإسلامي خلال القرنين التاسع والعاشر الميلاديين إلى أن سقطت في أيدي التتار.

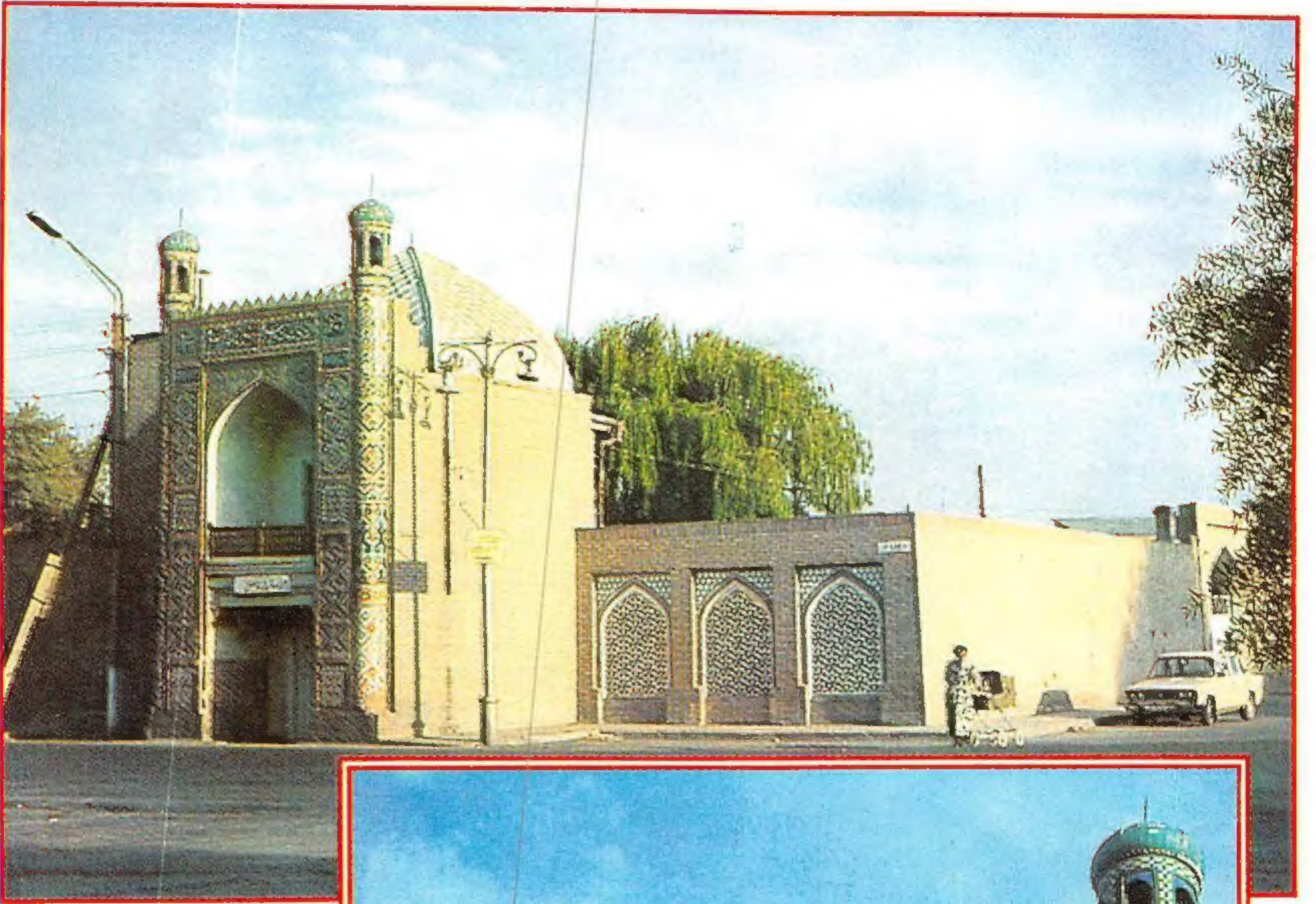
تشتهر بخارى بالعديد من المباني الأثرية والكثير من المساجد والمزارات السياحية التي يعود بعضها للقرن التاسع عشر بالإضافة إلى مزار إسماعيل ساماني وكلية المعلمين، ولعل كل الناس ينتسبون لمن لا بخارى فهي تنتسب إلى الإمام البخاري. أهم المعالم الأثرية في بخارى مزار الخواجة محمد بهاء الدين النقشبندي الذي يعد أشهر مزار في آسيا الوسطى، والخواجة لقب ملك علوم الدين، وهو مزار لقطب الأئمة الصوفية.

مطارات

أهم المطارات: طشقند، سمرقند، بخارى، واندجان. أوزبكستان ليس لها موانئ ومنافذ بحرية لذا فإن عملية الشحن في التصدير والاستيراد تمثل لها مشكلة كبيرة تحلها باستخدام موانئ: نوفوروسيك، سان بطرسبرج، وإلشيفيك بجمهورية روسيا الاتحادية بالإضافة إلى ميناء كلايبدا بجمهورية ليتوانيا، وميناء أوديسا بجمهورية أوكرانيا.

نهر سيراداريا.. وبحر آرال

نهر سيراداريا ضفافه ممتدة ومياهه داكنة، إنه يغذي خمس جمهوريات إسلامية قبل أن يصب في بحر آرال الذي كان أكبر بحر مغلق في العالم، ولكنه لم يعد كذلك بعد أن ضمرت مساحته وتراجعت سواحله بسبب سوء استغلاله وتحويل مجرى أنهار كانت تصب فيه، لاستغلالها في ري السهول المزروعة بالقطن، في زمن الاتحاد السوفيتي السابق.



● من معالم مدينة كوكاند



● تمثال

جانكيز خان

في حديقة

طشقند.



● مدرسة كامل كازي.